



ابتدائی سائنس 6

چھٹی جماعت کے لیے



سندھ ٹیکسٹ بک بورڈ، جام شورو

آزمائشی اشاعت



ابتدائی سائنس 6

چھٹی جماعت کے لیے



سندھ ٹیکسٹ بک بورڈ، جام شورو

ناشر: فیروز سنز پرنٹرز پرائیویٹ لمیٹڈ کراچی

جملہ حقوق بحق سندھ ٹیکسٹ بک بورڈ، جامشورو محفوظ ہیں۔

یہ کتاب ERDC کے تعاون سے تیار کی گئی ہے اور صوبائی سندھ کے مدارس کے لیے تیار کردہ درسی کتاب ہے۔

نظر ثانی شدہ

قومی کمیٹی برائے جائزہ نصابی کتاب و فاتی وزارت تعلیم، حکومت پاکستان، اسلام آباد۔

نگران اعلیٰ

مشتاق احمد ایچ قریشی

چیرمین سندھ ٹیکسٹ بک بورڈ، جامشورو

مصنفین

عروسہ کنول کنول لیتیق

مترجم

معراج اعظمی

نظر ثانی

عائشہ سلمان نگہت آرا

فرح سعید رجبہ صدیقی

حمیرہ صابر صبیحہ بیگ

سعدیہ سقراط سعید احمد خان

زرینہ بانو

مدیران

ڈاکٹر احمد سلطان شمیر علی پرسدہ

مدیر اعلیٰ

سلمان آصف صدیقی

فہرست

باب	عنوان	صفحہ نمبر
1	جاندار اشیاء.....	1
2	زندگی کی اکائی.....	11
3	زندگی کی تنظیم.....	24
4	ماحول.....	45
5	زندگی کا تسلسل.....	60
6	مادے کی تحقیق.....	70
7	عنصر، مرکب اور آمیزہ.....	80
8	مخلو لوں کی تحقیق.....	89
9	قوت اور حرکت.....	99
10	حرارت.....	114
11	روشنی.....	123
12	آواز.....	131
13	بجلی اور مقناطیسیت.....	139
14	زمین اور خلا.....	150

پیش لفظ

سندھ ٹیکسٹ بک بورڈ ایک ایسا تعلیمی ادارہ ہے جس کا فریضہ درسی کتب کی تیاری و اشاعت ہے۔ اس کا اولین مقصد ایسی درسی کتب کی تیاری و فراہمی ہے جو نسل نو کو شعور آگہی اور ایسی صلاحیت بخشیں جن کے ذریعے وہ اسلام کے آفاقی نظریات، بھائی چارے، اسلاف کے کارناموں اور اپنے ثقافتی ورثہ و روایات کی پاسداری کرتے ہوئے دور جدید کے نئے سائنسی، تکنیکی اور معاشرتی تقاضوں کا مقابلہ کر کے کامیاب زندگی گزار سکیں۔

اس اعلیٰ مقصد کی تکمیل کی غرض سے اہل علم، ماہر مضامین مدرسین کرام اور مخلص احباب کی ایک ٹیم ہر چار سمت سے حاصل ہونے والی تجاویز کی روشنی میں درسی کتب کے معیار، جائزے اور ان کی اصلاح کے لیے ہمارے ساتھ پیہم مصروف عمل ہے۔

ہمارے ماہرین اور اشاعتی عملے کے لیے اپنے مطلوبہ مقاصد کا حصول اسی صورت میں ممکن ہے کہ ان کتب سے اساتذہ اکران اور طلبہ و طالبات کما حقہ استفادہ کریں۔ علاوہ ازیں ان کی تجاویز و آراء ان کتب کے معیار کو مزید بہتر بنانے میں ہمارے لیے مُمد و معاون ثابت ہوں گی۔

مشاق احمد ایچ قریشی

چیئر مین

جاندار اشیاء

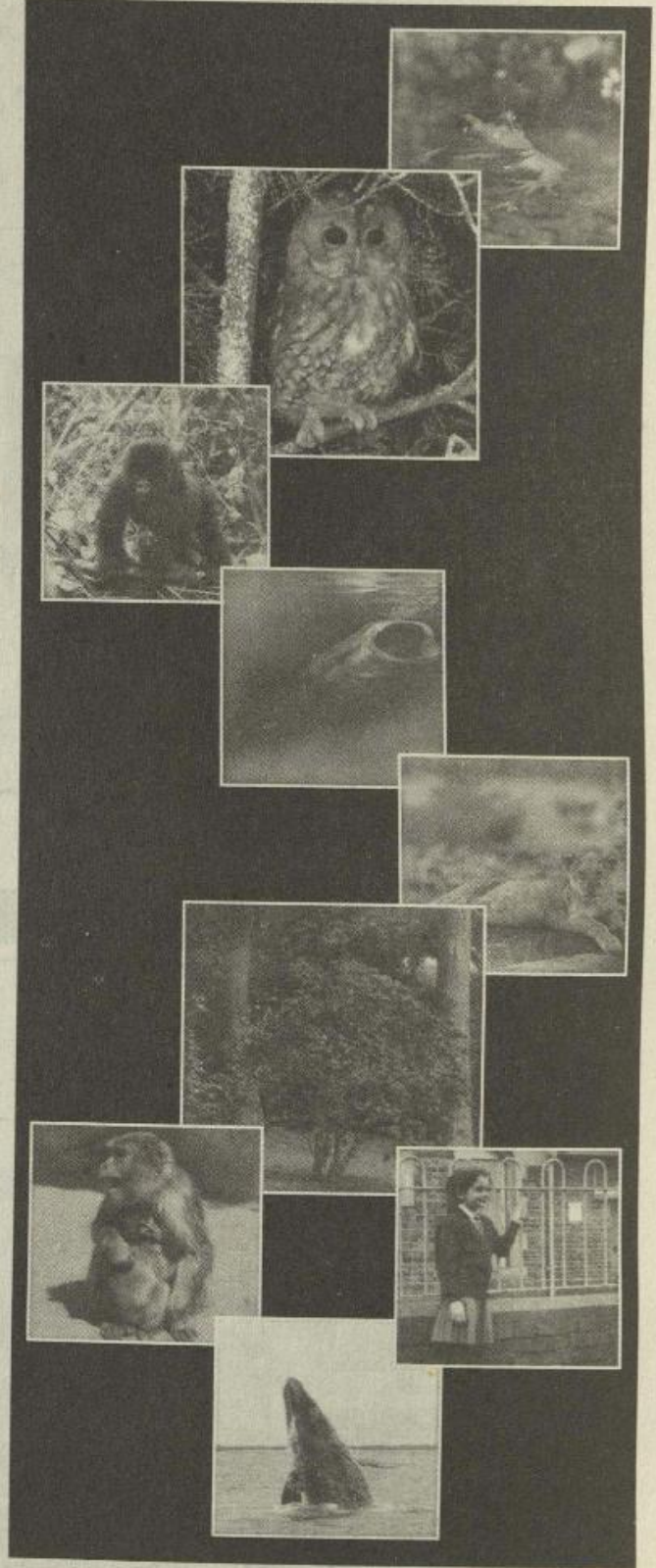
مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:

1. جاندار اشیاء کے نام اور انکی امتیازی خصوصیات کو بیان کر سکیں۔

2. جانوروں اور پودوں کے درمیان فرق کر سکیں۔

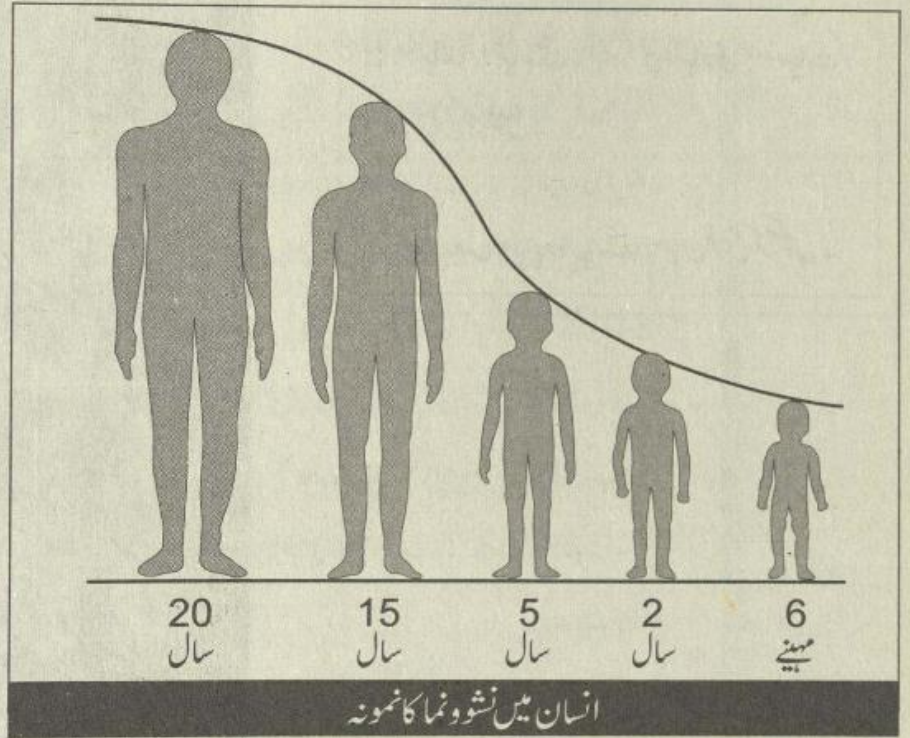
ہم اپنے آس پاس بہت سی جاندار اور بے جان اشیاء کو دیکھتے ہیں۔ جاندار اشیاء، بے جان اشیاء سے مختلف ہوتی ہیں کیونکہ جاندار اشیاء جو عمل انجام دے سکتی ہیں، وہ بے جان اشیاء انجام نہیں دے سکتیں۔ جاندار اشیاء کے اس عمل یا امتیازی خصوصیات کو زندگی کا عمل بھی کہتے ہیں۔



جاندار اشیاء میں زندگی کے سات بڑے عمل پائے جاتے ہیں۔ یہ نشوونما، غذائیت، تنفس، عمل تولید، حرکت، حسیت اور اخراج ہیں۔
نشوونما (Growth)

نشوونما کا تعلق جاندار افراد کی جسامت میں اضافہ اور شکل میں تبدیلیوں سے ہوتا ہے۔ پودے اپنی پوری زندگی کے دوران بڑھتے رہتے ہیں۔ جیسے درخت لمبے اور گھنے ہو جاتے ہیں۔ جانوروں کے بچے جب بڑے ہو جاتے ہیں تو ان میں بہت سی تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔

جاندار اشیاء میں نشوونما کا عمل قابل واپسی نہیں ہوتا۔ ان کو دوبارہ چھوٹا نہیں کیا جاسکتا۔ جانور اور پودے عمر کے ساتھ نشوونما پاتے ہیں۔ یہ نشوونما مستقل ہوتی ہے۔



پراجیکٹ

ایک بیج کی نشوونما

درکار اشیاء:

چنے یا لوبیا کے بیج، شیشے کی بوتل، سیاہی چوس پیپر، کاٹن، پیمائشی ٹیپ۔

کیا کرنا ہے:

چنے یا لوبیا کے بیج لیں۔ شیشے کی بوتل کے اندرونی جانب سیاہی چوس پیپر لپیٹ دیں۔ بوتل کے سرے میں روئی رکھ دیں۔ اب بیج کو گلاس اور سیاہی چوس پیپر کے درمیان میں رکھ دیں۔ بوتل کو روشنی والی جگہ پر رکھا رہنے دیں۔ روزانہ تھوڑا تھوڑا پانی اُگتے ہوئے بیج (سیڈلنگ) کو دیتے رہیں۔ اگتے ہوئے بیج کا مشاہدہ کریں اور اس کی لمبائی کو سینٹی میٹر میں دی ہوئی ٹیبل میں نوٹ کریں۔

سینٹی میٹر میں لمبائی

ساتواں دن	چھٹا دن	پانچواں دن	چوتھا دن	تیسرا دن	دوسرا دن	پہلا دن	لمبائی سینٹی میٹر میں
							ڈرائنگ

سرگرمی 1.1

اپنی پرانی تصاویر جمع کریں اور دیکھیں کہ آپ کے اندر کیا تبدیلیاں آئی ہیں۔ کیا کوئی دلچسپ یا کوئی مختلف چیز نظر آتی ہے۔

غذائیت (Nutrition)

تمام جاندار اشیاء کو نشوونما کیلئے غذا کی ضرورت ہوتی ہے۔ پودے اپنی غذا خود تیار کرتے ہیں۔ جانور اپنی غذا خود سے تیار نہیں کر سکتے۔ یہ پودوں کو یا دوسرے جانوروں کو کھا کر زندہ رہتے ہیں۔ غذا کے استعمال سے:

نئے سیل بنتے ہیں۔

ٹوٹ پھوٹ جانے والے سیلوں کی جگہ نئے سیل بنتے ہیں۔

جسم کے اہم عملوں کیلئے توانائی حاصل ہوتی ہے۔ ہم غذا سے

توانائی حاصل کرتے ہیں۔ غذا سے ملنے والی توانائی کی پیمائش کیلوریز

میں کرتے ہیں۔ ایک صحت مند شخص کو روزانہ 2100 سے 2800

تک کیلوریز کی ضرورت ہوتی ہے۔

غور و فکر کے لیے

کیا کسی غبارے کی جسامت

میں اضافہ ہو سکتا ہے؟

کیا یہ ایک جاندار ہے؟

سرگرمی 1.2

آپ جو غذائیں روزانہ کھاتے ہیں ان کی ایک فہرست بنائیں۔ ایک سالہ بچے کی خوراک کے بارے میں معلوم کریں۔ اپنی اور ایک سالہ بچے کی خوراک کا موازنہ کریں۔

میری خوراک	ایک سالہ بچے کی خوراک

عمل تنفس (Respiration)

عمل تنفس ایک کیمیائی عمل ہے جو کہ تقریباً سارے ہی جاندار سیلوں میں واقع ہوتا ہے۔ جاندار اشیاء آکسیجن اندر لیتی ہیں اور کاربن ڈائی آکسائیڈ کو باہر خارج کرتی ہیں۔ یہ آکسیجن غذا کو توڑتی ہے۔ جس سے توانائی حاصل ہوتی ہے۔

غذا + آکسیجن → ٹوٹتی ہیں ← کاربن ڈائی آکسائیڈ + پانی + توانائی



سرگرمی 1.3

30 سیکنڈ میں سانس لینے کی تعداد نوٹ کریں۔

1. جب آپ آرام میں ہوں۔

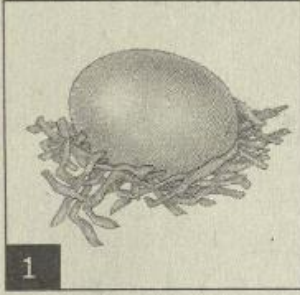
2. ایک منٹ ورزش کرنے کے بعد۔

30 سیکنڈ میں سانس کی تعداد (ورزش کے بعد)	30 سیکنڈ میں سانس کی تعداد (آرام کے دوران)

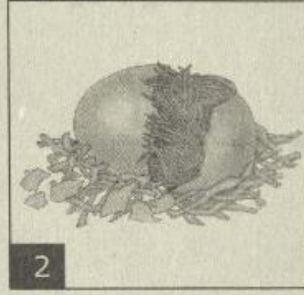
عمل تولید (Reproduction)

عمل تولید نئے افراد کے پیدا کرنے کا عمل ہے۔ جاندار اشیاء اپنی ہی طرح کے بچے پیدا کرتی ہیں۔ چھوٹے بچے نشوونما پا کر اپنے والدین کی طرح ہو جاتے ہیں۔ ایک بلی بلوگڑے کو پیدا کرتی ہے جو نشوونما پا کر بلی بن جاتا ہے۔ ایک مرغی انڈہ دیتی ہے۔

جن سے بچے پیدا ہوتے ہیں جو بڑے ہو کر مرغی یا مرغ بن جاتے ہیں۔ ہم انسان بھی اپنے والدین سے مشابہت رکھتے ہیں۔ اسی طرح سے جب گندم کے دانوں کو بویا جاتا ہے تو اس سے گندم کا پودا پیدا ہوتا ہے۔ آم کے بیج سے بننے والا آم کا درخت آم پیدا کرتا ہے اور نارنگی کا درخت نارنگی پیدا کرتا ہے۔



1



2



3



4

مشق 1.1

جانوروں کی دو الگ الگ فہرست بنائیں جو انڈے دیتے ہیں اور بچے پیدا کرتے ہیں۔

جانور جو بچے پیدا کرتے ہیں

جانور جو انڈے دیتے ہیں

حرکت (Movement)

جاندار ایک جگہ سے دوسری جگہ حرکت کر سکتے ہیں۔ جب آپ ہلتے ہیں، بیٹھتے ہیں، لیٹتے ہیں یا مڑتے ہیں تو آپ کسی نہ کسی طرح کی حرکت انجام دے رہے ہوتے ہیں۔



سورج کی روشنی کی طرف پودے کی حرکت

جانوروں میں حرکت کو آسانی سے دیکھا جاسکتا ہے۔ انھیں چلتے ہوئے، دوڑتے ہوئے اور کھیلتے ہوئے دیکھ سکتے ہیں۔ آئیں اب پودوں کو دیکھتے ہیں۔ کیا آپ نے پودوں کو ایک جگہ سے دوسری جگہ حرکت کرتے دیکھا ہے؟ پودے عام طور پر ایک جگہ جمے ہوئے ہوتے ہیں ان کے کچھ حصے ضرور حرکت ظاہر کرتے ہیں۔ مثال کے طور پر پودوں کی جڑیں زمین کے نیچے پانی کیلئے حرکت کرتی ہیں اور شاخیں زمین کے اوپر روشنی حاصل کرنے کیلئے حرکت کرتی ہیں۔ سورج کبھی اکثر سورج کی حرکت کی سمت کے ساتھ ساتھ حرکت کرتا ہے۔

سرگرمی 1.4

گملوں میں لگے ہوئے دو ایک ہی جسامت کے پودے لیں۔ گملا (A) کو کھلی ہوا میں رکھ دیں۔ گملا (B) کو ایک بند ڈبے میں رکھ دیں۔ ڈبے کی اندر کی جانب کالا رنگ کیا ہوا ہو۔ ڈبے کی کسی ایک طرف سوراخ کر دیں تاکہ روشنی ڈبے میں داخل ہو سکے۔ دونوں پودوں کا ایک ہفتے کے بعد مشاہدہ کریں اور گملا A اور B میں لگے پودوں کے فرق کو نوٹ کریں۔

گملا (A)	گملا (B)

مشق 1.1

1. پودے کیوں ایک جگہ پر جمے ہوتے ہیں، جبکہ جانور ادھر سے ادھر حرکت کرتے ہیں۔ وجہ بتائیں؟
2. ان جانوروں کی الگ الگ فہرست بنائیں جو چار ٹانگوں پر حرکت کرتے ہیں، جو دو ٹانگوں پر حرکت کرتے ہیں، جو بہت ساری ٹانگوں پر حرکت کرتے ہیں اور جو اپنے پیٹ کے بل ریٹکتے ہیں۔

جانوروں کی حرکت

چار ٹانگوں پر حرکت کر نیوالے	دو ٹانگوں پر حرکت کر نیوالے	بہت سی ٹانگوں پر حرکت کر نیوالے	ریٹکتے والے جانور	جن کی ٹانگیں نہ ہوں

حساسیت (Sensitivity)

تمام جاندار اشیاء اپنے ماحول کی جانب حساس ہوتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ اپنے ماحول کی تبدیلیوں کو پہچان لیتے ہیں اور پھر اسی کے مطابق رد عمل کرتے ہیں۔ کیا آپ کو معلوم ہے ہمیں اس کا کس طرح احساس ہوتا ہے؟

حیرت انگیز حقائق

زبان ایک ایسا عضو ہے جس میں
چار مختلف قسم کے ذائقے کے بڈز
(Buds) ہوتے ہیں۔ انسان
10,000 مختلف ذائقوں میں تمیز
کر سکتا ہے۔

غور و فکر کے لیے:

کیا آپ کو معلوم ہے کہ
”چھوٹی موٹی“ کے پودے کو ایسا
کیوں کہتے ہیں۔

کیا آپ جلتی ہوئی لکڑی کو چھو سکتے ہیں؟ ہمیں گرمیوں کے موسم میں گرمی لگتی
ہے اور سردیوں کے موسم میں ٹھنڈک محسوس ہوتی ہے۔ ہمیں چوٹ لگنے پر
در محسوس ہوتا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے ہمیں پانچ حواس سے نوازا ہے۔ ہماری یہ حیات ہمیں ہمارے
ماحول کی تبدیلیوں اور ہمارے جسم کے اندر ہونے والی تبدیلیوں سے بھی باخبر
رکھتی ہیں۔ ناک، کان، آنکھ، زبان اور جلد ہمارے حسی عضو ہیں۔ مثال کے
طور پر گرم چیز پر اچانک ہاتھ پڑ جائے تو آپ فوراً ہاتھ ہٹا لیتے ہیں۔ اسی
طرح جب چمکدار روشنی آنکھوں پر پڑتی ہے تو آنکھیں بند ہو جاتی ہیں۔
دروازہ زور سے بند ہونے پر آپ زور سے چونکتے ہیں۔

پودوں کا ماحول کی جانب رد عمل جانوروں کے مقابلے میں آہستہ ہوتا ہے وہ
ایک خاص سمت میں نشوونما کے ذریعے اپنے رد عمل کا اظہار کرتے ہیں۔
مثال کے طور پر زیادہ تر پودے روشنی کی جانب نشوونما پاتے ہیں۔

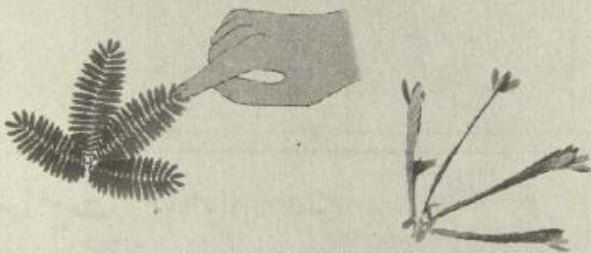
بحث کریں:

کیا پودے، جانوروں سے زیادہ حساس ہوتے ہیں؟

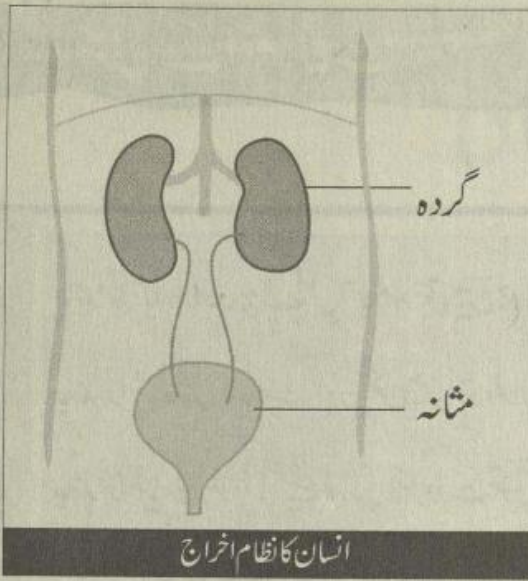
سرگرمی 1.5

ایک گملے میں لگے ہوئے چھوٹی موٹی کے پودے کو لیں اور اس کی
پتیوں کو اپنی انگلی سے چھوئیں۔

مشاہدہ کریں کہ کیا ہوتا ہے۔ وہ بند ہو کر لٹک جاتے ہیں۔ 20
سے 30 منٹ تک انتظار کریں۔ پتیاں دوبارہ دھیرے دھیرے
کھلنے لگتی ہیں اور پھر سے سیدھی ہو جاتی ہیں۔



چھوٹی موٹی کا پودا



زندہ رہنے کیلئے جاندار اشیاء کے جسم کے اندر بہت سارے کیمیائی عمل انجام پاتے ہیں ان کیمیائی عملوں کے دوران کچھ غیر ضروری کیمیائی مادے (فاضل) پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ فاضل مادے سیلوں سے اور پھر جسم سے خارج ہو جاتے ہیں۔ جسم سے فاضل مادوں، جیسے پسینہ، کاربن ڈائی آکسائیڈ اور پانی کی زائد مقدار کا نکلنا اخراج کہلاتا ہے۔

بحث کریں:

پودوں سے کاربن ڈائی آکسائیڈ اور پانی کا اخراج کس طرح ہوتا ہے؟

جانوروں اور پودوں کا فرق

پودوں اور جانوروں میں جاندار اشیاء کی ساری بنیادی خاصیتیں موجود ہوتی ہیں لیکن پودے کئی لحاظ سے جانوروں سے مختلف ہوتے ہیں۔ پودوں اور جانوروں کے درمیان کچھ اہم فرق نیچے دیئے گئے ہیں۔

پودوں کے خواص	جانوروں کے خواص
1. پودے ایک جگہ پر جمے رہتے ہیں۔	1. جانور آزادی سے ایک جگہ سے دوسری جگہ حرکت کر سکتے ہیں۔
2. نشوونما کی کوئٹلیں اور جڑوں کی سرے پر ہوتی ہے جو جاری رہتی ہے۔	2. جسم کے سارے حصوں میں ایک تناسب سے نشوونما واقع ہوتی ہے جو ایک خاص مدت بعد رک جاتی ہے۔
3. پودے پھیلے ہوئے ہوتے ہیں اور زیادہ جگہ گھیرتے ہیں۔	3. جانوروں کے جسم بھرے اور گٹھے ہوئے ہوتے ہیں اور کم جگہ گھیرتے ہیں۔
4. پودے اپنی غذا خود سے ایک عمل کے ذریعے تیار کرتے ہیں جو ضیائی تالیف کہلاتا ہے۔	4. جانور اپنی غذا خود تیار نہیں کر سکتے لہذا وہ پودوں اور دوسرے جانوروں کے گوشت پر انحصار کرتے ہیں۔

1. جاندار اشیاء سات بڑے عمل انجام دیتی ہیں جو بے جان اشیاء انجام نہیں دے سکتیں۔
2. جاندار اشیاء میں جسامت اور شکل میں نشوونما پائی جاتی ہے۔ نشوونما ایک ناقابلِ واپسی عمل ہے۔
3. جاندار اشیاء کی نشوونما کیلئے غذا کی ضرورت ہوتی ہے۔ پودے اپنی غذا خود تیار کرتے ہیں۔
4. انسان اور جانور اپنی غذا پودوں سے حاصل کرتے ہیں یا پھر دوسرے جانوروں کو کھا کر حاصل کرتے ہیں۔
5. تنفس ایک کیمیائی عمل ہے، جس میں غذا ٹوٹ کر کاربن ڈائی آکسائیڈ اور پانی بناتی ہے اور توانائی خارج ہوتی ہے۔
6. جاندار اشیاء اپنی ہی طرح کے نئے افراد پیدا کر کے اپنی تعداد میں اضافہ کرتے ہیں۔
7. انسان اور جانور ایک جگہ سے دوسری جگہ حرکت کرتے ہیں لیکن پودے ایک جگہ پر جمے ہوتے ہیں۔
8. جاندار اشیاء اپنے حواس کے ذریعے اپنے ماحول کو محسوس کرتی ہیں اور ماحول کی جانب ردِ عمل کرتی ہیں۔
9. جاندار اشیاء فاضل مادوں کو اخراجی عمل کے ذریعے باہر نکال دیتی ہیں۔

زندگی کی اکائی

مقاصد (Objectives)

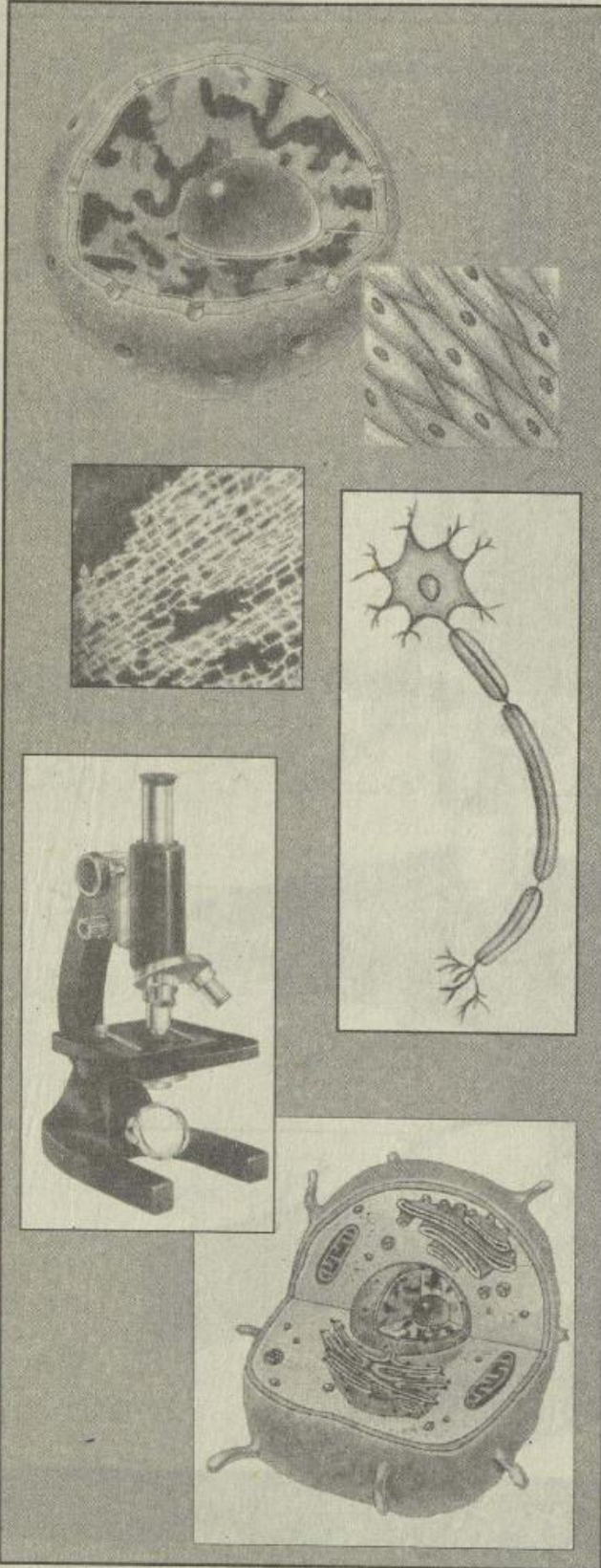
اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ:

1. وہ یہ جان سکیں گے کہ چھوٹی چیزیں مائیکرو اسکوپ کی مدد سے دیکھی جاتی ہیں۔

2. وہ جانوروں اور پودوں کے سیل کی مائیکرو اسکوپک ساخت کا مشاہدہ کر سکیں۔

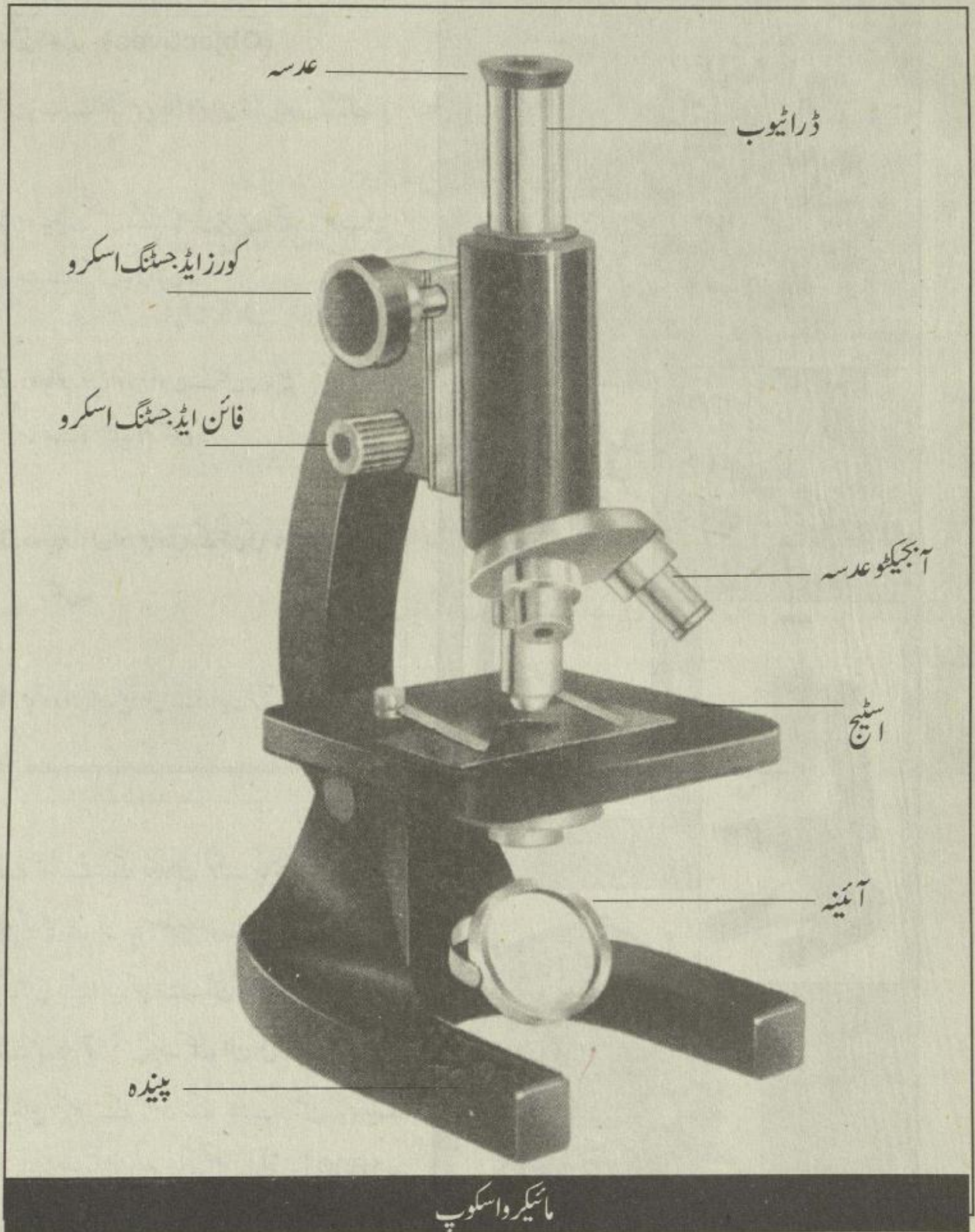
3. وہ جانوروں اور پودوں کے سیل کی ساخت کو بیان کر سکیں۔

4. جانوروں اور پودوں کے درمیان فرق بیان کر سکیں۔



پرانے زمانے کے دوران لوگ جاندار اشیاء کے اجسام کو کاٹ کر یہ معلوم کرنے کی کوشش کرتے تھے کہ ان کے اندر کیا ہے۔ ان کا مطالعہ صرف اس حد تک محدود تھا جس حد تک ان کی آنکھ دیکھ سکتی تھی لیکن جسم کے عضو کے بارے میں باریک تفصیلات معلوم نہیں ہو پاتی تھیں۔ تقریباً 1600ء میں سائنسدانوں نے مائیکرو اسکوپ ایجاد کی۔

آپ چھوٹے اجسام کی جسامت کو مختلف آلات کی مدد سے اس حد تک بڑھا سکتے ہیں کہ آپ کی آنکھ انھیں دیکھ سکے۔ آپ ایک عدسہ (Lens) کو ہاتھ سے پکڑ کر چھوٹی چیزوں کو بڑا بنا کر دیکھ سکتے ہیں۔ مائیکرو اسکوپ بھی ایک ایسا آلہ ہے جس کی مدد سے بہت سے اجسام کو بڑا کر کے دیکھ سکتے ہیں۔



مائیکرو اسکوپ

مائیکرو اسکوپ کے حصے اور استعمال

مائیکرو اسکوپ کے کئی حصے ہوتے ہیں۔ ہر حصہ کا ایک مخصوص کام ہوتا ہے۔ ذیل میں مائیکرو اسکوپ کے کچھ خاص حصوں کی وضاحت کی گئی ہے۔

عدسہ (Eye Piece)

یہ ایک چھوٹی دھاتی ٹیوب ہوتی ہے جس میں ایک محدب عدسہ (Convex lens) لگا ہوا ہوتا ہے۔ یہ دیکھنے والے کی آنکھ کی جانب ہوتا ہے۔

آبجیکٹیو عدسہ (Objective Lens)

یہ عدسے دیکھے جانے والے جسم کے قریب لگے ہوتے ہیں۔ ان کو آبجیکٹیو عدسہ کہتے ہیں۔ ان عدسوں کی تکبیری (Magnifying) پاورز مختلف ہوتی ہیں۔

ڈرائیو ب (Draw Tube)

یہ ایک کھوکھلی دھاتی ٹیوب ہوتی ہے۔ جس میں آئی پیس لگا ہوتا ہے۔ اس کو اوپر یا نیچے کر کے دیکھے جانے والے جسم کے عکس کو مرکز شعاع کیا جاتا ہے۔

اسٹیج (Stage)

یہ ایک دائروی یا مربع کی شکل کی ایک دھاتی پلیٹ ہوتی ہے، روشنی کے گزرنے کے لیے اس میں ایک سوراخ ہوتا ہے۔ ایک گلاس کی سلائیڈ کو اسٹیج پر رکھا جاتا ہے۔ اس سلائیڈ پر وہ جسم رکھا ہوتا ہے جس کو دیکھا جاتا ہے۔ اسٹیج کے نیچے ایک آئینہ لگا ہوتا ہے جس سے روشنی منعکس ہو کر سلائیڈ تک پہنچتی ہے۔

آئینہ (Mirror)

یہ ایک دائروی شکل کا آئینہ ہوتا ہے جس کو کسی بھی سمت میں مقرر کر سکتے ہیں۔ اس کو روشنی کو منعکس کرنے کے لیے استعمال کرتے ہیں۔

کورزائیڈ جسٹنگ اسکروز (Coarse Adjusting Screws)

یہ ایک بڑے اسکرو کا جوڑا ہوتا ہے۔ اس کے ذریعے اجسام کو مرکز شعاع کیا جاتا ہے تاکہ انہیں واضح طور پر دیکھا جاسکے۔

فائن ایڈ جسٹنگ اسکروز (Fine Adjusting Screws)

یہ ایک چھوٹے اسکرو کا جوڑا ہوتا ہے اس کی مدد سے مرکز شعاع کو مزید واضح کیا جاتا ہے۔

بیس / فٹ (Base / Foot)

یہ دھات کا بنا ہوتا ہے۔ جو مائیکرو اسکوپ کے وزن کو سہارا دیتا ہے۔

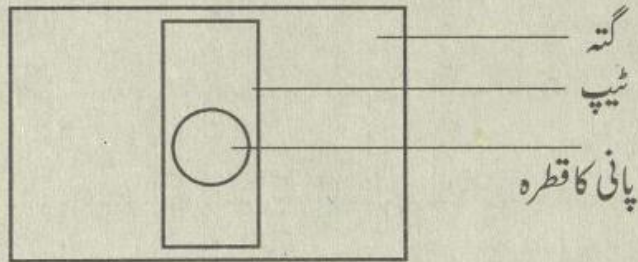
سرگرمی 2.1

بہت سی اقسام کی چھوٹی جاندار اشیاء ہیں جو اتنی چھوٹی ہوتی ہیں کہ ان کو عام آنکھ سے نہیں دیکھا جاسکتا، یہ جاندار اشیاء کتنی ہیں آئیے معلوم کریں۔

کاغذ کی ایک شیٹ کو آدھا پھاڑ لیں۔ پھر اس آدھے ٹکڑے کو بھی آدھا کر دیں۔ اس عمل کو دہراتے رہیں یہاں تک کہ کاغذ اتنا چھوٹا ہو کہ اب اس کو مزید پھاڑا نہ جاسکے۔ کاغذ کا یہ چھوٹا ٹکڑا اب بھی چھوٹی جاندار اشیاء سے بڑا ہے۔

سرگرمی 2.2

گتے کا ایک ٹکڑا لیں۔ اس میں 2.5 سینٹی میٹر قطر کا ایک سوراخ کر لیں۔ اس سوراخ پر سیلوٹیپ چپکا دیں۔ ایک ٹکلی کی مدد سے اس سوراخ پر پانی کا ایک قطرہ ڈال دیں۔ اب ایک اخبار کو یا کسی باریک لکھی ہوئی تحریر کو پانی کے قطرے میں سے پڑھنے کی کوشش کریں۔ پانی کا یہ قطرہ ایک عدسے کا کام کرتا ہے۔



سرگرمی 2.3

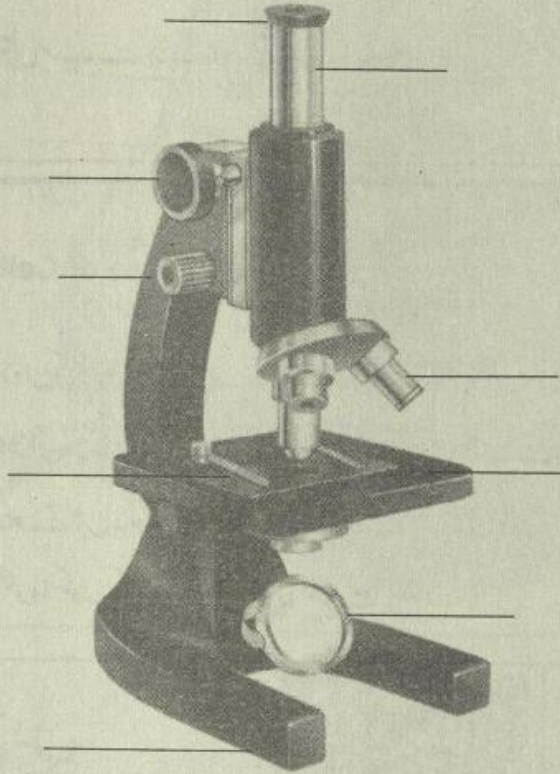
دو تکبیری گلاس لیں۔ ایک تکبیری گلاس کو جسم کے قریب کر کے پکڑ لیں۔ یہ گلاس آنجیکلیو عدسے کے طور پر عمل کرتا ہے۔ دوسرے گلاس کو اپنی آنکھ کے قریب کر کے پکڑ لیں یہ عدسہ کے طور پر عمل کرتا ہے۔ دونوں تکبیری گلاسوں کو ایک ساتھ آگے پیچھے حرکت دیں یہاں تک کہ جسم کا ایک بڑا عکس حاصل ہو جائے۔





مشق 2.1

1. مائیکرواسکوپ کے مختلف حصوں کو لیبل کریں۔



2. مائیکرواسکوپ کے کیا فوائد ہیں۔

کسی جاندار شے کے جسم کی بنیادی اکائی کیا ہے؟

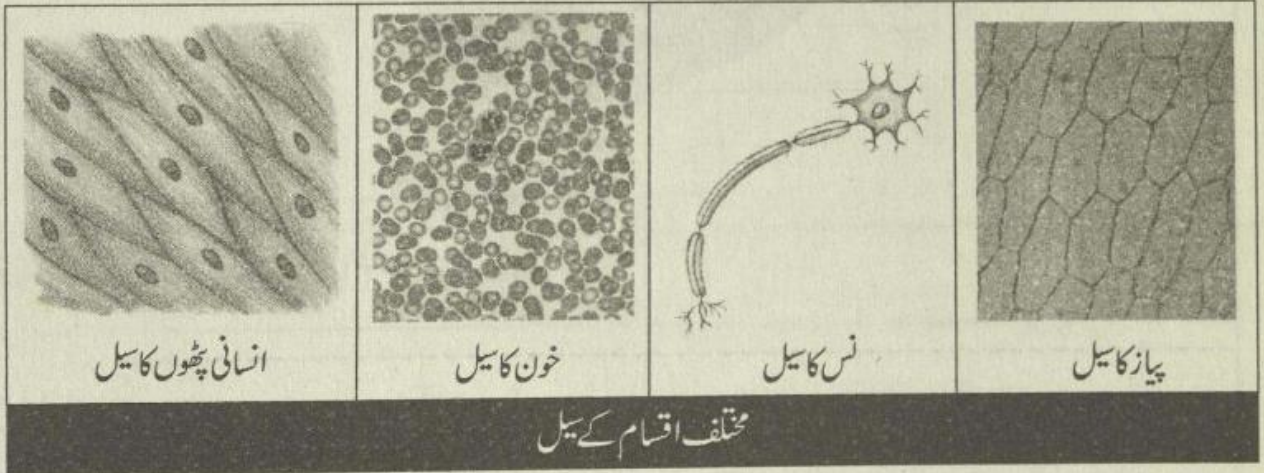
ایک عمارت چھوٹے بلاکوں یا اینٹوں سے بنی ہوتی ہے۔ ہمارا جسم بھی اسی طرح کے چھوٹے بلاکوں جیسی ساخت سے بنا ہوا ہے جن کو سیل کہتے ہیں۔ یہ سیلز جاندار اشیاء کی بنیادی اکائی ہیں۔

حیرت انگیز حقائق

انسانوں میں پائے جانے والے سیلوں میں دماغ کے سیل سب سے چھوٹے ہوتے ہیں۔ چالیس برین سیلوں کی قطار "i" کے ڈاٹ میں آسکتی ہے۔
پرندوں کے انڈوں کی زردی کے سیل سب سے بڑے ہوتے ہیں۔

سیل کی شکل اور جسامت (Shape and Size of Cells)

ہمیں مختلف کام کرنے کے لیے مختلف اوزاروں کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہر اوزار کی ایک خاص شکل اور جسامت ہوتی ہے تاکہ اس سے ایک خاص کام لیا جاسکے۔ اسی طرح سے سیل مختلف اشکال، جسامت اور ساخت کے ہوتے ہیں۔ ان میں سے کچھ مستطیل شکل کے ہوتے ہیں۔ کچھ خاص گول، کچھ بیضوی اور کچھ سوئی کی طرح لمبے ہوتے ہیں۔ جاندار اشیاء میں پائے جانے والے زیادہ تر سیل اتنے چھوٹے ہوتے ہیں کہ ان کو عام آنکھ سے نہیں دیکھا جاسکتا۔ انھیں صرف مائکرواسکوپ کی مدد سے دیکھا جاسکتا ہے۔

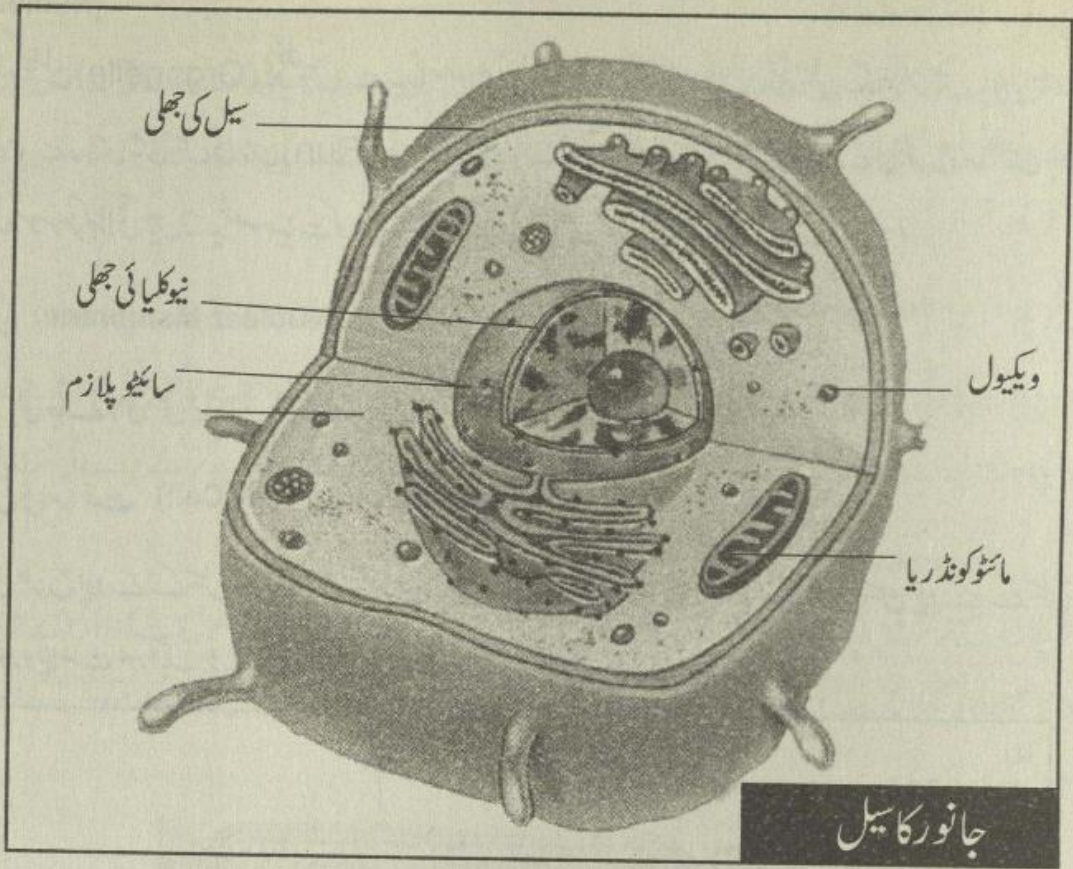


جانوروں کے سیل کی ساخت (Structure of an Animal Cell)

جانوروں کا سیل ایک سیال سے بھرے چھوٹے سے بیگ کی طرح ہوتا ہے۔ مائکرواسکوپ کے ذریعے مشاہدہ کئے گئے ایک جانور کے سیل کو نیچے بیان کیا گیا ہے۔

سیل کی جھلی (Cell Membrane)

سیل کی جھلی ایک باریک غلاف ہے جو سیل کو گھیرا ہوا ہوتا ہے۔ یہ سیل میں آنے یا سیل سے باہر جانے والے اجزاء کی حرکت کو کنٹرول کرتا ہے۔



سائٹوپلازم (Cytoplasm)

یہ ایک جیلی نما شے ہوتی ہے جس میں چھوٹی چھوٹی ساختیں، پانی اور کیمیائی مادے پائے جاتے ہیں۔ بہت سے سیلوں میں سائٹوپلازم کی مقدار تقریباً 70% ہوتی ہے ساری تعمیر اور تخریب یہیں ہوتی ہے۔ سائٹوپلازم میں پائی جانے والی ساختیں آرگینیلز (Organelles) کہلاتی ہیں۔

مائٹوکونڈریا (Mitochondria)

مائٹوکونڈریا گول یا سلاخ نما جسم ہوتے ہیں۔ یہ ایک سیل کا توانائی گھر کہلاتے ہیں۔ ان کا کام سیل کو توانائی فراہم کرنا ہے۔ عمل تنفس میں غذا اور آکسیجن کے ملنے سے توانائی خارج ہوتی ہے۔ ایک سیل جتنی تیزی سے حرکت کرے گا اس میں مائٹوکونڈریا کی تعداد اتنی ہی زیادہ ہوگی۔

وکیول (Vacuole)

یہ سیل کی جمع کرنے کی جگہ ہوتی ہے۔ کچھ وکیولز میں ہوا، مائع اور غذائی ذرات پائے جاتے ہیں جبکہ دوسرے وکیولز فضلہ مادے اسٹور کرتے ہیں۔ یہ چھوٹے ہوتے ہیں اور مختلف تعداد میں ہوتے ہیں۔ کچھ وکیولز پھیل اور سکڑ سکتے ہیں اور سکڑنے والے وکیولز کہلاتے ہیں۔

نیوکلئس (Nucleus)

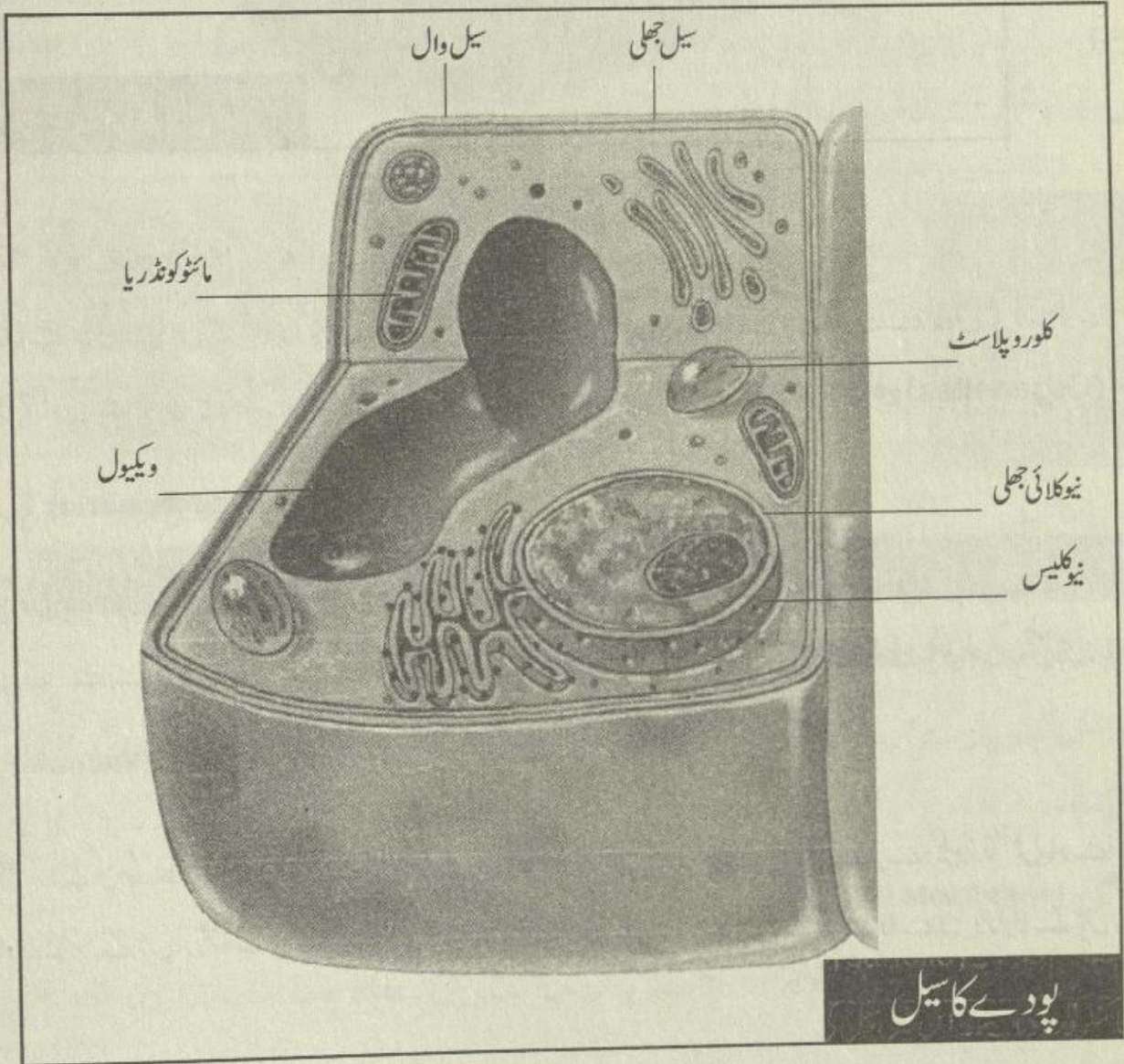
سب سے اہم آرگینیل (Organelle) نیوکلئس ہے یہ عام طور پر گول یا بیضوی شکل کا ہوتا ہے اور سیل کے مرکز میں پایا جاتا ہے۔ یہ سیل کا کنٹرولر ہوتا ہے۔ اس میں سیل کی رن (Run) کی ہوئی معلومات ہوتی ہے۔ نیوکلئس میں دھاگے کی طرح ساختیں پائی جاتی ہیں جو کہ کروموسومز کہلاتی ہیں۔ یہ خصوصیات کو ایک نسل سے دوسری نسل تک پہنچاتے ہیں۔

نیوکلئس ممبرین (Nuclear Membrane)

نیوکلئس کے گرد پائی جانے والی جھلی نیوکلائ جھلی کہلاتی ہے۔

پودے کے سیل کی ساخت (Structure of a Plant Cell)

جانور کے سیل کی طرح پودے کے سیل میں بھی سیل ممبرین، سائٹوپلازم اور نیوکلئس پائے جاتے ہیں۔ لیکن پودے کے سیل میں سیل وال، کلوروپلاسٹ اور ایک بڑے ویکول جیسی کچھ اور ساختیں بھی پائی جاتی ہیں۔



سیل وال (Cell Wall)

سیل وال پودے کی سیل ممبرین کے گرد ایک موٹی سی تہہ کی صورت میں ہوتی ہے۔ یہ کیمیائی مادے سے بنتی ہے جس کو سیلولوز (Cellulose) کہتے ہیں۔ یہ سیل ممبرین کے مقابلے میں سخت اور موٹی ہوتی ہے۔ یہ پودے کے سیل کو سہارا دیتی ہے اور اسکی شکل کو برقرار رکھتی ہے۔

کلوروپلاسٹ (Chloroplast)

کلوروپلاسٹ چھوٹی چھوٹی ڈسکیں (Disks) ہوتی ہیں جن میں ایک ہرے رنگ کا مادہ ہوتا ہے جو کلوروفل کہلاتا ہے۔ کلوروپلاسٹ پودے کے صرف ہرے حصوں میں پایا جاتا ہے۔ کلوروفل سورج کی روشنی جذب کر کے پودے کی غذا تیار کرتا ہے۔

ویکیول (Vacuole)

سائٹوپلازم کے مرکز میں ایک بڑی کیوبیٹی مائی جاتی ہے جس کو ویکیول کہتے ہیں۔ ویکیول ایک محلول سے بھرا ہوتا ہے جو سیل سیپ (cell sap) کہلاتا ہے۔ اس میں پانی، شوگر اور دوسرے مادے پائے جاتے ہیں۔ ویکیول سائٹوپلازم کو سیل کے اطراف کی جانب دھکیل دیتا ہے۔

اسٹارچ گرین (Starch Grain)

پودے کے سیل میں غذا عام طور پر اسٹارچ گرین کی شکل میں پائی جاتی ہے۔

مشق 2.2

1. تمام جاندار اشیاء کی بنیادی اکائی کیا ہے؟

2. ایسی صورت میں کیا ہوگا جب سیل میں مندرجہ ذیل حصے موجود نہ ہوں؟

سیل جھلی

نیوکلیس

کلوروپلاسٹ

3. ویکیول کیا ہوتا ہے؟ اس کے افعال لکھیں۔

4. وہ پتیاں جو ہرے رنگ کی نہ ہوں وہ غذا تیار نہیں کرتیں۔ کیوں؟

جانور اور پودے کے سیل میں فرق

پودوں اور جانوروں کے سیل ایک دوسرے سے مختلف ہوتے ہیں،

پودوں اور جانوروں کے سیل میں فرق درج ذیل ہیں۔

پودے کا سیل	جانور کا سیل
<p>1. سیل وال: یہ کسی پودے کے سیل کی سب سے باہر والی حد بندی ہے جو کہ موٹی ہوتی ہے اور سیلولوز سے بنی ہوتی ہے۔</p> <p>2. ویکول: سائٹوپلازم کے بیچ میں ایک بڑا ویکول پایا جاتا ہے۔ جن میں ایک مائع بھرا ہوا ہوتا ہے۔</p> <p>3. کلوروپلاسٹ: سائٹوپلازم کے اندر چھوٹے چھوٹے اجسام پائے جاتے ہیں جو کلوروپلاسٹ کہلاتے ہیں۔ جن میں ہر مادہ کلوروفل پایا جاتا ہے۔</p> <p>4. اسٹارچ گرین: یہ پودوں کے سیل میں موجود ہوتے ہیں۔</p>	<p>1. سیل وال: یہ جانور کے سیل میں نہیں پائی جاتی لیکن جانور کے سیل کی سب سے باہر والی حد بندی سیل ممبرین ہوتی ہے۔</p> <p>2. ویکول: سائٹوپلازم میں چھوٹے چھوٹے بہت سارے ویکولز پائے جاتے ہیں کچھ سیلوں میں یہ نہیں پائے جاتے۔</p> <p>3. کلوروپلاسٹ: یہ جانوروں کے سیل میں موجود نہیں ہوتا۔</p> <p>4. اسٹارچ گرین: یہ جانور کے سیل میں موجود نہیں ہوتے۔</p>

مشق 2.3

نیبل کو مکمل کریں۔

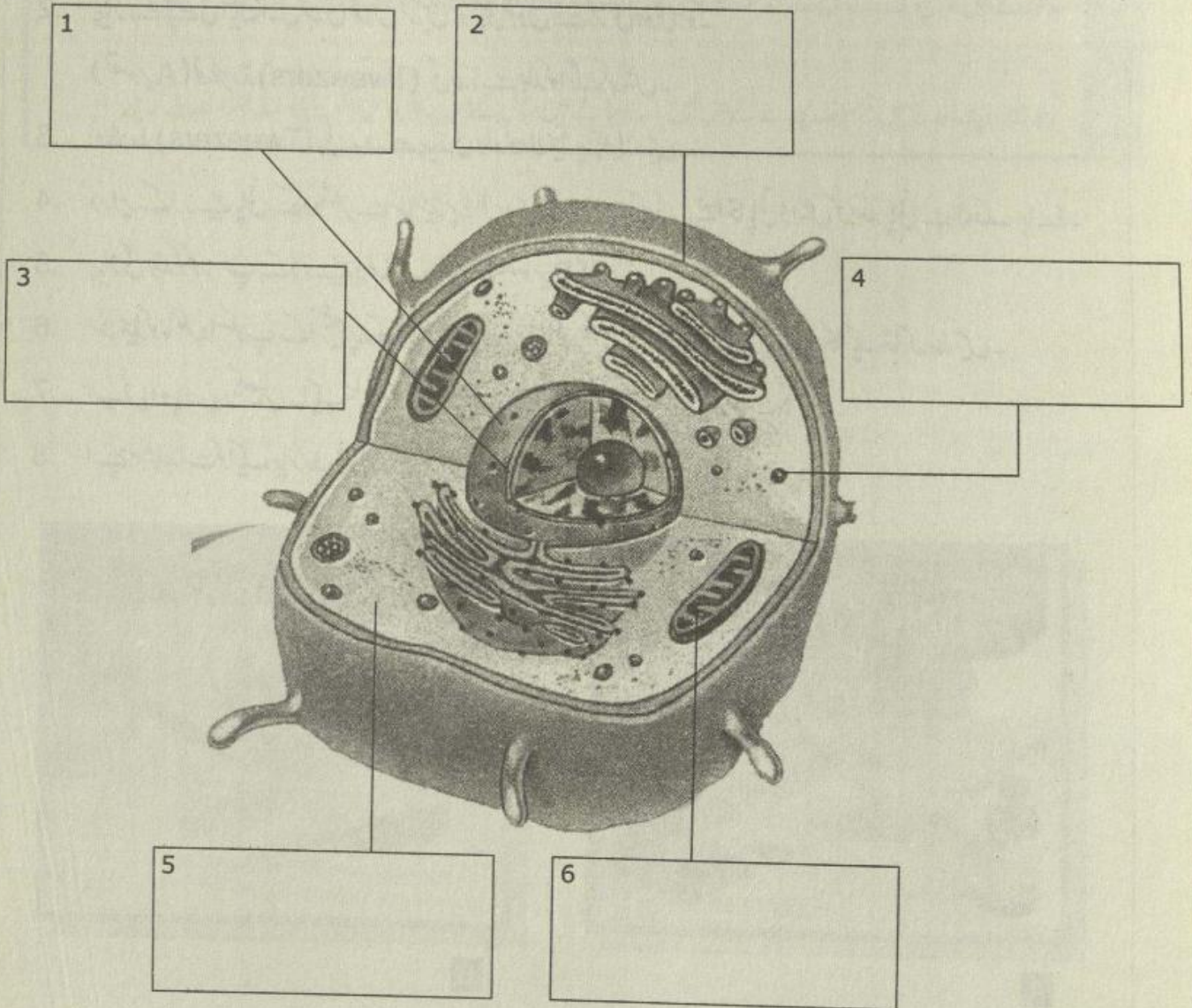
پودے کے سیل کے حصے		دونوں کے مشترک حصے		جانوروں کے سیل کے حصے	
تصویر	نام			تصویر	نام

غور و فکر کے لیے:

کیا کوئی جاندار شے ایک سیل پر مشتمل ہو سکتی ہے؟

مشق 2.4

تصویر کے حصوں کو لیبل کریں اور ہر ایک کا کام بیان کریں۔



پراجیکٹ

پیاز کے سیل کا مشاہدہ :

درکارا شیا :

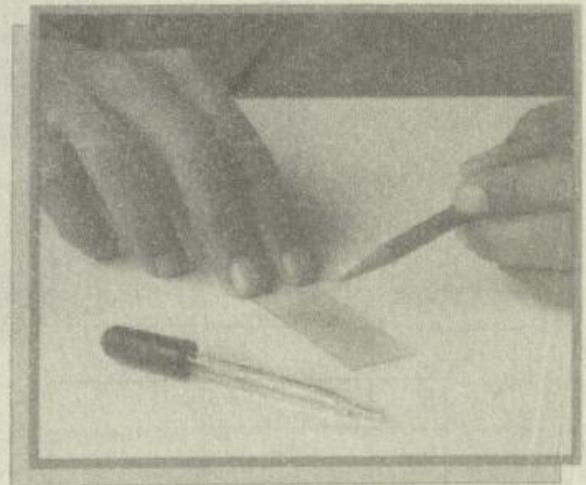
پیاز کا ٹکڑا، چٹنی (Tweezers)، مائکرو اسکوپ کی سلائیڈ، کورسلیپ، ڈراپر، پانی، مائکرو اسکوپ۔

کیا کرنا ہے؟

1. پیاز کے ایک چھوٹے ٹکڑے کو موڑ کر دو حصوں میں توڑ لیں۔
2. پیاز کے چھلکے کی ایک ایسی تہہ کی تلاش کریں جو پتلی تہوں سے جڑی ہوئی ہو۔
(تصویر A) ٹویزرز (Tweezers) کی مدد سے جلد کو الگ کر لیں۔
3. ٹویزرز (Tweezers) کی مدد سے پیاز کی جلد کو سلائیڈ پر پھیلا دیں۔
4. ڈراپر کے ذریعے پانی کے دو قطرے سلائیڈ پر ڈال دیں پھر ڈراپر کے ذریعے اتنا پانی ڈالیں کہ جلد پانی سے ڈھک جائے۔
5. پیاز کی جلد کو کورسلیپ کے ذریعے ڈھانپ دیں۔ (تصویر B)۔
6. سلائیڈ کو مائکرو اسکوپ کے اسٹیج پر رکھ دیں۔ کم پاور پر پیاز کو دیکھیں جو آپ دیکھتے ہیں اس کا ایک خاکہ بنائیں۔
7. اب زیادہ پاور پر دیکھیں۔ ایک سیل کو فوکس کریں اور جو آپ دیکھیں اس کا ایک خاکہ بنائیں۔
8. اپنے مشاہدات کو ایک چارٹ میں درج کریں۔



A



B

پیاز کے سیل کا مشاہدہ

1. ایسے چھوٹے اجسام جو عام آنکھ سے نظر نہ آئیں، ہم انہیں ایک مائکرو اسکوپ کی مدد سے دیکھ سکتے ہیں۔
2. ایک جاندار شے کی بنیادی اکائی سیل ہوتی ہے۔
3. سیلز (Cells) مختلف شکلوں اور سائزوں کے ہوتے ہیں۔ اور وہ بہت سے حصوں پر مشتمل ہوتے ہیں۔
4. جانور کے سیل اور پودے کے سیل کے مشترکہ حصے، سیل ممبرین، سائٹوپلازم، مائٹوکونڈریا، ویکول اور نیوکلیس ہیں۔
5. کچھ حصے ایسے ہوتے ہیں جو صرف پودے کے سیل میں پائے جاتے ہیں مثلاً کلوروپلاسٹ اور اسٹارچ گرین۔

مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ:

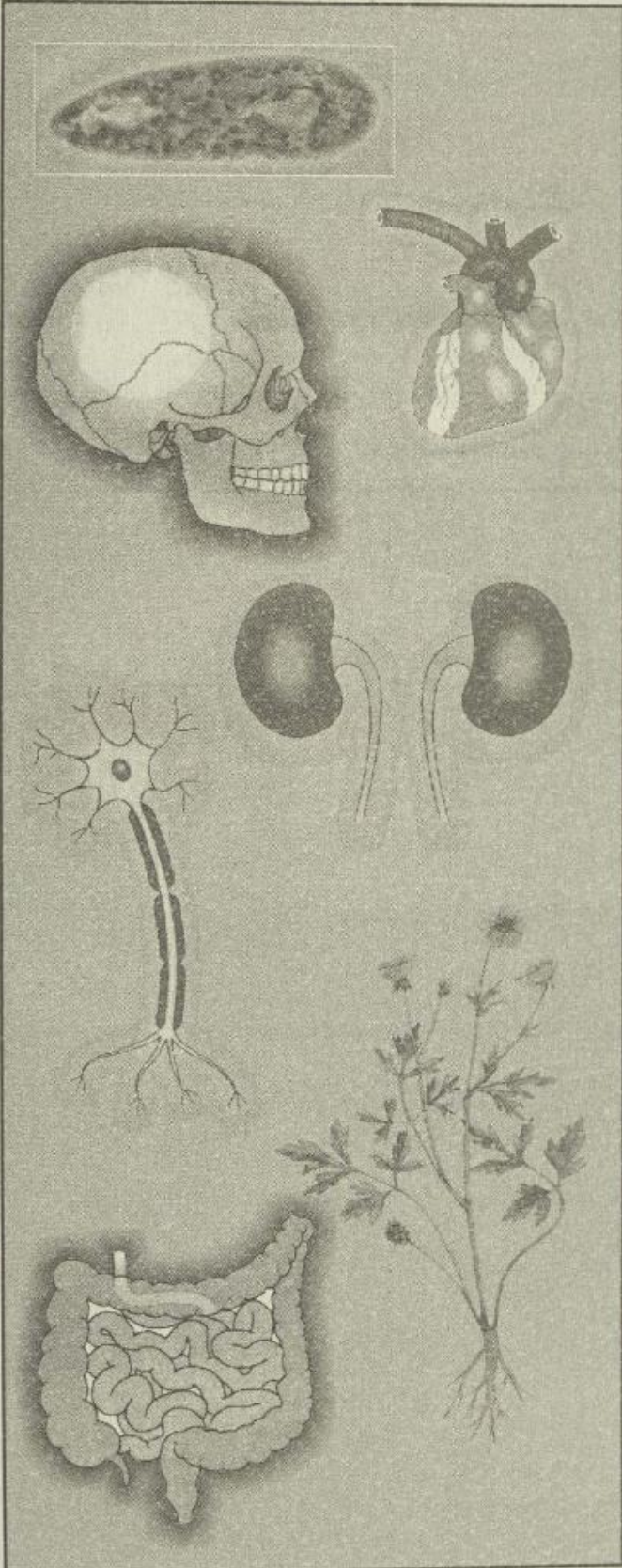
1. بافتے کی تعریف کریں۔

2. جانوروں اور پودوں کے مختلف بافتوں کے نام اور ان کی کارگزاری بتائیں۔

3. ایک خلوی اور کثیر خلوی نامیاتی اجسام میں فرق بتائیں۔

4. یہ وضاحت کریں کہ کثیر خلوی نامیاتی اجسام نظاموں پر مشتمل ہوتے ہیں جو ہم آہنگی سے کام کرتے ہیں۔

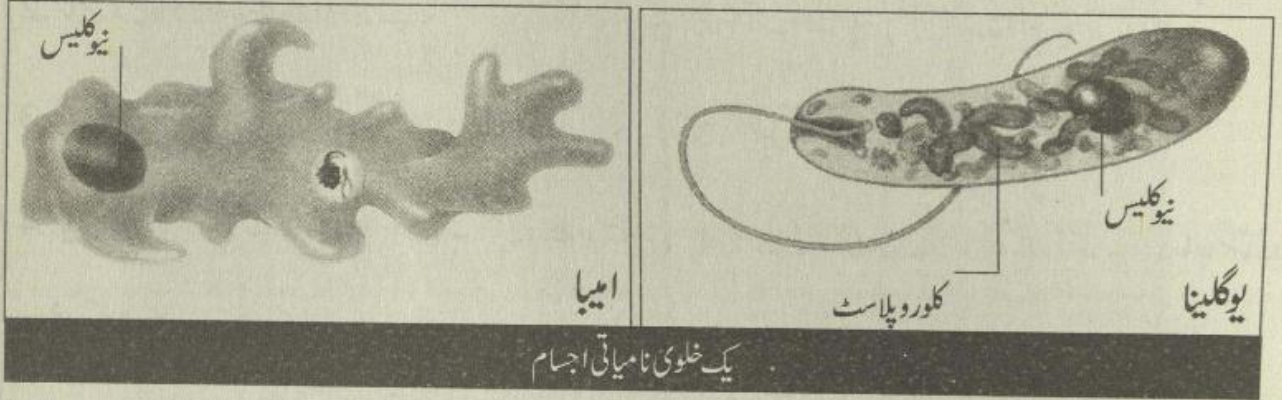
کارخانوں میں مختلف ورکرز مختلف کاموں کو انجام دینے کی مہارت رکھتے ہیں۔ بالکل اسی طرح سے کاموں کو سیلوں، بافتوں، نامیاتی اجسام اور نظاموں میں تقسیم کر دیتے ہیں۔ جس سے کام موثر اور آسانی سے انجام پاتا ہے۔



نشوونما اور ارتقائی عمل سے گزر کر سیلز، بافتوں، اعضاء، نظام اور آخر کار ایک نامیاتی جسم بن جاتے ہیں۔ ایک نامیاتی جسم ایک واحد جاندار شے ہوتی ہے۔

نامیاتی اجسام کی اقسام:

بعض نامیاتی اجسام صرف ایک سیل سے بنے ہوتے ہیں یہ سب سے سادہ نامیاتی جسم ہوتے ہیں اور انہیں ایک خلوی نامیاتی جسم کہتے ہیں۔ ایک ایک خلوی نامیاتی جسم زندگی کے سارے کام انجام دینے کے قابل ہوتا ہے۔ امیبا اور یوگلینا ایک خلوی نامیاتی اجسام کی مثالیں ہیں۔



ایک خلوی نامیاتی اجسام

ایسے جاندار نامیاتی اجسام جو بہت سارے سیلز پر مشتمل ہوں کثیر خلوی نامیاتی اجسام کہلاتے ہیں۔ خرگوش، بلیاں، انسان اور پودے کثیر خلوی نامیاتی اجسام کی کچھ مثالیں ہیں۔ کثیر خلوی نامیاتی اجسام میں پائے جانے والے سیلز، ساخت، شکل اور کام کے لحاظ سے مختلف ہوتے ہیں۔ یہ سب ہم آہنگی سے کام انجام دیتے ہیں۔



جانور	پودا	انسان
-------	------	-------

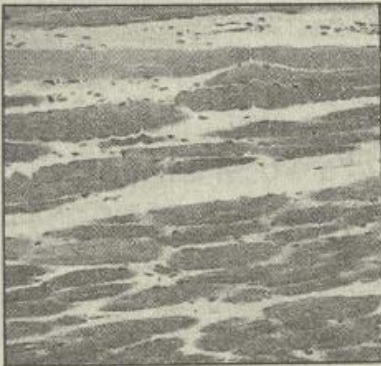
کثیر خلوی نامیاتی اجسام

یک خلوی اور کثیر خلوی نامیاتی اجسام کے درمیان فرق
یک خلوی اور کثیر خلوی نامیاتی اجسام میں اہم فرق نیچے ذکر کیا گیا ہے۔

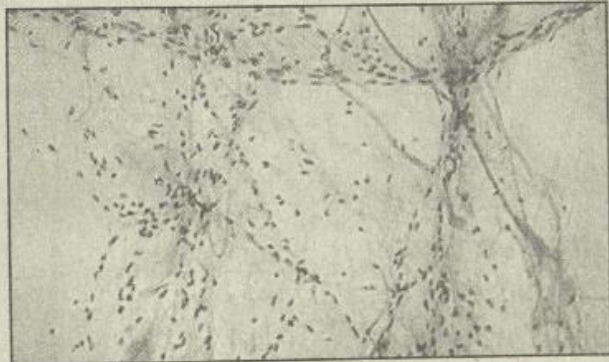
یک خلوی نامیاتی اجسام	کثیر خلوی نامیاتی اجسام
1. یک خلوی نامیاتی اجسام صرف ایک سیل سے بنے ہوتے ہیں۔	1. کثیر خلوی نامیاتی اجسام بہت سے سیلوں سے بنے ہوتے ہیں۔
2. تمام زندگی کا کام واحد سیل انجام دیتا ہے۔	2. مختلف اعضاء اور بافتیں مختلف کام انجام دیتے ہیں۔
3. یک خلوی نامیاتی اجسام میں جسم کی تنظیم سادہ ہوتی ہے۔	3. جسم کی تنظیم پیچیدہ ہوتی ہے۔
4. یک خلوی نامیاتی اجسام بغیر مائکرو اسکوپ کے نہیں دیکھے جاسکتے۔	4. بڑے کثیر خلوی نامیاتی اجسام کو سادہ آنکھ سے دیکھا جاسکتا ہے۔
5. انہیں کم خوراک اور طاقت کی ضرورت ہوتی ہے۔	5. انہیں زیادہ خوراک اور طاقت کی ضرورت ہوتی ہے۔
6. فاضل مادوں کی پیداوار کم ہوتی ہے۔	6. فاضل مادوں کی پیداوار زیادہ ہوتی ہے۔

کثیر خلوی نامیاتی اجسام میں سیلز کیسے کام سرانجام دیتے ہیں؟

کثیر خلوی نامیاتی اجسام کے سیل تنہا کوئی کام نہیں کرتے۔ ایک ہی قسم کے سیلز مل کر ایک گروپ بناتے ہیں اور ایک ہی کام انجام دیتے ہیں۔ ایسے سیلز کا گروپ جو شکل اور ساز میں یکساں ہوں اور ایک ہی کام انجام دیتے ہوں ایک بافت کہلاتے ہیں۔ مثال کے طور پر اعصابی سیلز کا کام جسم کے مختلف حصوں سے پیغامات کو دماغ تک اور پھر دماغ سے جسم کے مختلف حصوں تک پہنچانا ہے۔ آپ کے استاد کی آواز پیغامات کی صورت میں آپ کے کان سے دماغ تک پہنچتی ہے۔ خون ایک بہت ہی خاص قسم کا بافت ہے جس میں بہت سے سیلز ایک سیال میں تیر رہے ہوتے ہیں یہ آکسیجن اور غذا کو پورے جسم میں لے جاتا ہے۔

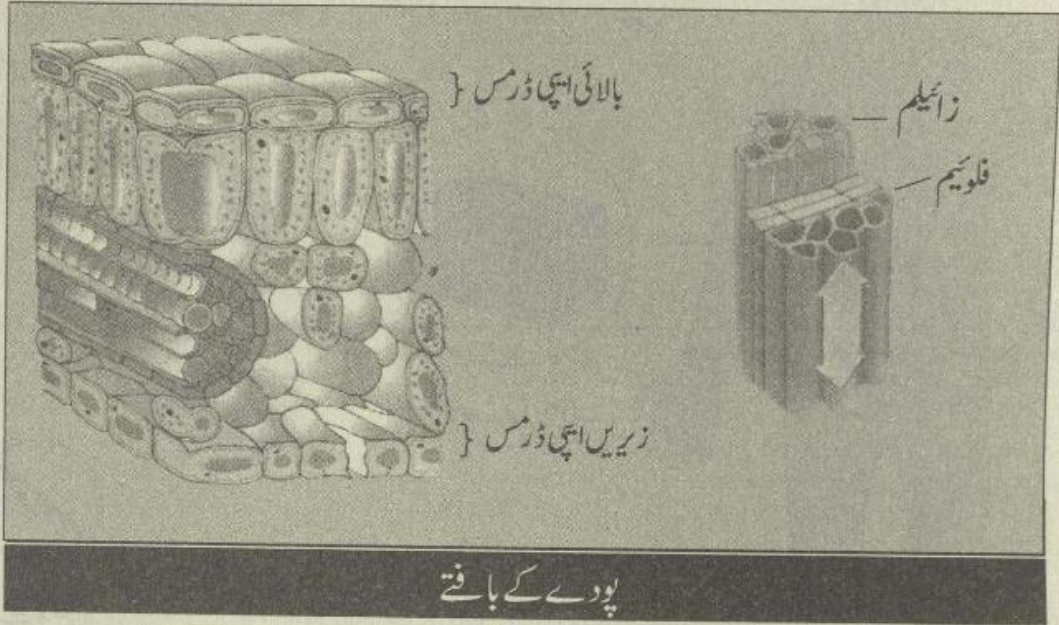


پٹھوں کے بافت



نرس کے بافت

زائیم اور فلوئیم پودوں میں پائے جانے والی دو مختلف اقسام کے بافتیں ہیں۔ یہ لمبی نالیوں کی شکل کے ہوتے ہیں جو پودے کے تمام حصوں کو پانی پہنچاتے ہیں۔
ایسی ڈرمل بافتیں پودوں کے مختلف حصوں کی حد بندی کرتی ہیں۔



حیرت انگیز حقائق

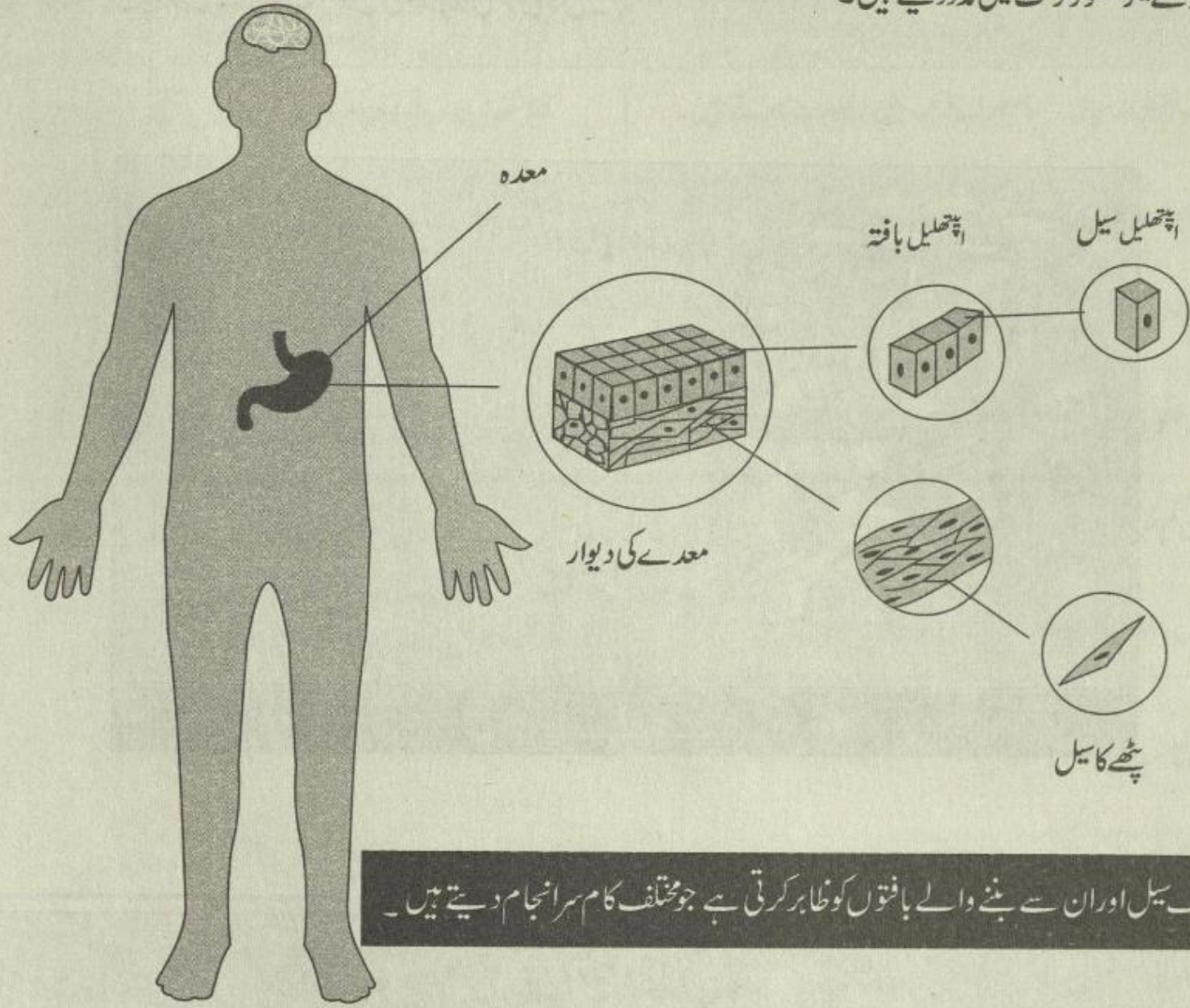
ہمارے جسم میں لاکھوں کی تعداد میں سیلز ہوتے ہیں۔
ایک خلوی نامیاتی اجسام میں اعضاء اور بافتیں نہیں ہوتیں۔ ان میں ترتیب نہیں ہوتی۔ واحد سیل سے ایک کام اور افعال سرانجام دیے جاتے ہیں۔

اعضاء کیا ہوتے ہیں؟

مختلف اقسام کے بافتوں کا ایک گروپ ایک عضو بناتا ہے۔ جو ایک خاص کام انجام دیتا ہے۔

دل، جگر، گردہ اور معدہ یہ سب انسانی جسم کے اعضاء ہیں۔ یہ اعضاء مختلف اقسام کے بافتوں سے بنتے ہیں جو مختلف کام انجام دیتے ہیں۔

مثال کے طور پر معدہ ایک عضو ہے جس میں مختلف اجسام کی بافتیں ہوتی ہیں۔ ان بافتوں میں مختلف اقسام کے سیلز پائے جاتے ہیں جیسے اپتھیلیل سیلز، گلینڈ سیلز اور مسل سیلز۔ اپتھیلیل سیلز معدے کی حد بندی کرتے ہیں۔ گلینڈ سیلز مختلف قسم کے جو سسز خارج کرتے ہیں جو غذا کو ہضم کرنے میں مدد دیتے ہیں۔ اور مسلز کے سیلز مسکولر حرکت میں مدد دیتے ہیں۔



یہ تصویر مختلف سیل اور ان سے بننے والے بافتوں کو ظاہر کرتی ہے جو مختلف کام سرانجام دیتے ہیں۔

بحث کریں:

کاموں کو مختلف اعضاء میں تقسیم کرنا کیوں مفید ہے؟

نظام کیا ہے؟

ایک مشترکہ کام انجام دینے والے اعضاء سے مل کر ایک نظام بنتا ہے۔ جانور اور انسانی جسم میں بہت سے نظام پائے جاتے ہیں جیسے ترسیل کا نظام، تنفس کا

نظام، اخراجی نظام، مسلسل کا نظام، ڈھانچوں کا نظام، اعصابی اور تولیدی نظام۔ دل، وریڈیں اور شریانیں مل کر کام کرتے ہیں اور ان سے دوران خون کا نظام یا ترسیل کا نظام بنتا ہے۔ مختلف نظام ایک یا ایک سے زیادہ مخصوص کام انجام دیتے ہیں۔

پودوں میں بھی بافتیں اور اعضاء (جڑ، تناور پتیاں) مل کر ایک نظام بناتے ہیں۔

غور و فکر کیلئے

ہم اپنے ماحول میں مختلف اقسام کے جانور دیکھتے ہیں۔ آپ کے خیال میں یہ کون سے جانور ہیں؟
یک خلوی یا کثیر خلوی۔

مشق 3.1

ہفتوں کے نام بتائیں:

- (i) جسم میں پیغامات پہنچانے والی
- (ii) مختلف اعضاء کی حرکت کی ذمہ دار
- (iii) جسم کے مختلف حصوں میں غذا اور آکسیجن پہنچانے والی
- (iv) مختلف اعضاء کی جیسے معدے کی حد بندی بنانے والی
- (v) پودوں کے تمام حصوں میں پانی پہنچانے والی

ان کے نام بتائیں:

- (i) زندگی کی اکائی
- (ii) سیل کا گروہ
- (iii) ہفتوں کا گروہ
- (iv) اعضاء کے گروہ بناتے ہیں ایک

یک خلوی اور کثیر خلوی نامیاتی اجسام میں نتیجہ نکالیں۔ ان میں فرق کی وضاحت کریں۔

کثیر خلوی نامیاتی اجسام	یک خلوی نامیاتی اجسام

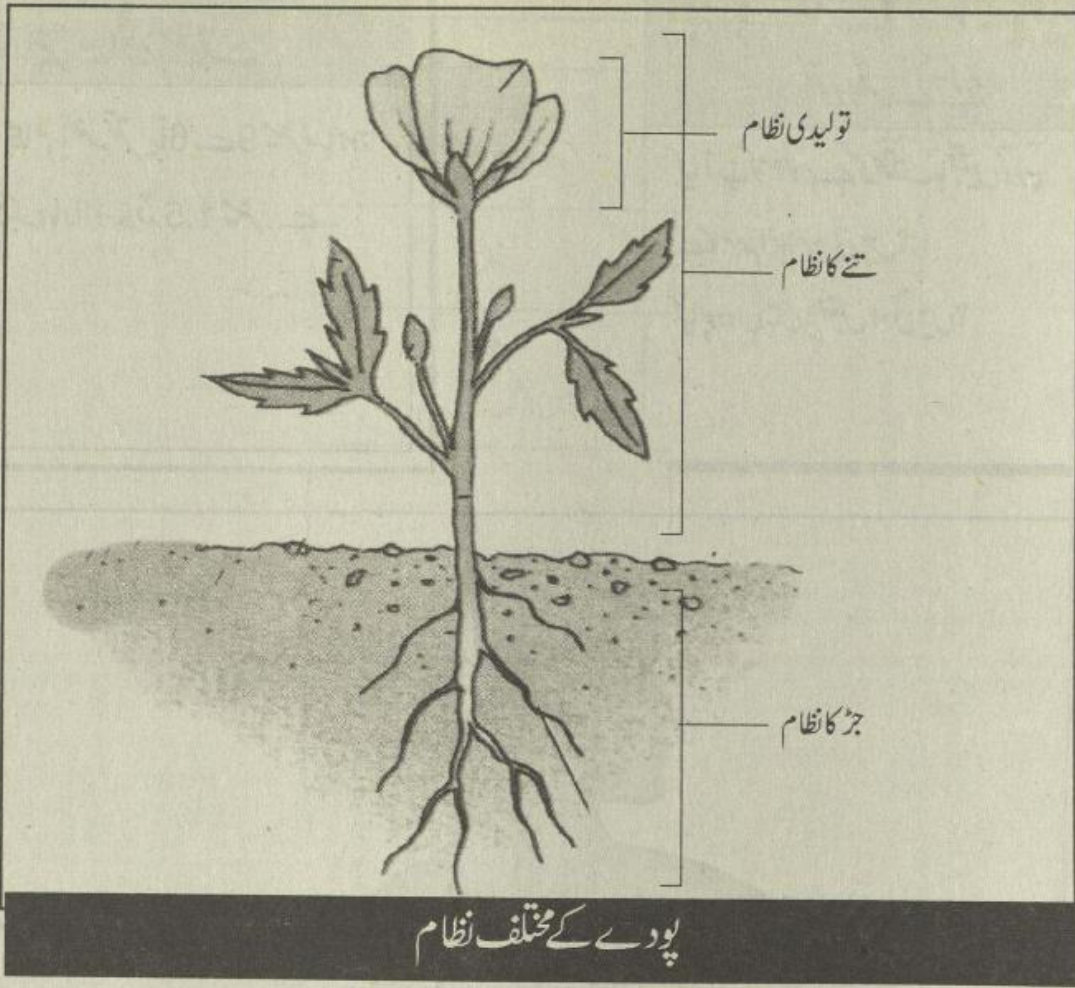
پودے کے نظام کیا ہیں؟
پودوں میں بہت سے مختلف نظام پائے جاتے ہیں۔

جڑ کا نظام
پودوں کا زیر زمین پایا جانے والا حصہ جڑ کا نظام کہلاتا ہے جو پودے کیلئے زمین سے پانی اور غذا جمع کرتا ہے۔

شاخوں کا نظام
پودے کا زمین کے اوپر پایا جانے والا حصہ شاخوں کا نظام کہلاتا ہے۔ جوتے، شاخوں، ہری پتیوں، کونپلوں، پھولوں اور پھلوں پر مشتمل ہوتا ہے۔

تولیدی نظام
تولیدی نظام شاخوں کے نظام کا ایک حصہ ہے۔ یہ پھولوں پر مشتمل ہوتا ہے جو بیج پیدا کرتے ہیں۔ جن سے نئے پودے اگتے ہیں۔ یہ نظام پودوں کی نسل (زندگی) کو چلاتا ہے۔

اپنے اسکول کے ارد گرد پودوں کے شاخوں اور جڑوں کے نظام کا مشاہدہ کریں۔ کیا مختلف پودوں کے نظام ایک جیسے ہیں؟
مختلف پودوں میں کیا فرق دریافت کر سکتے ہیں۔



انسانی جسم کے نظام کیا ہیں؟

انسانی جسم میں بہت سارے نظام پائے جاتے ہیں ان کے نظاموں کو اور ان کے کام کو نیچے بیان کیا گیا ہے۔

نظام ہاضمہ

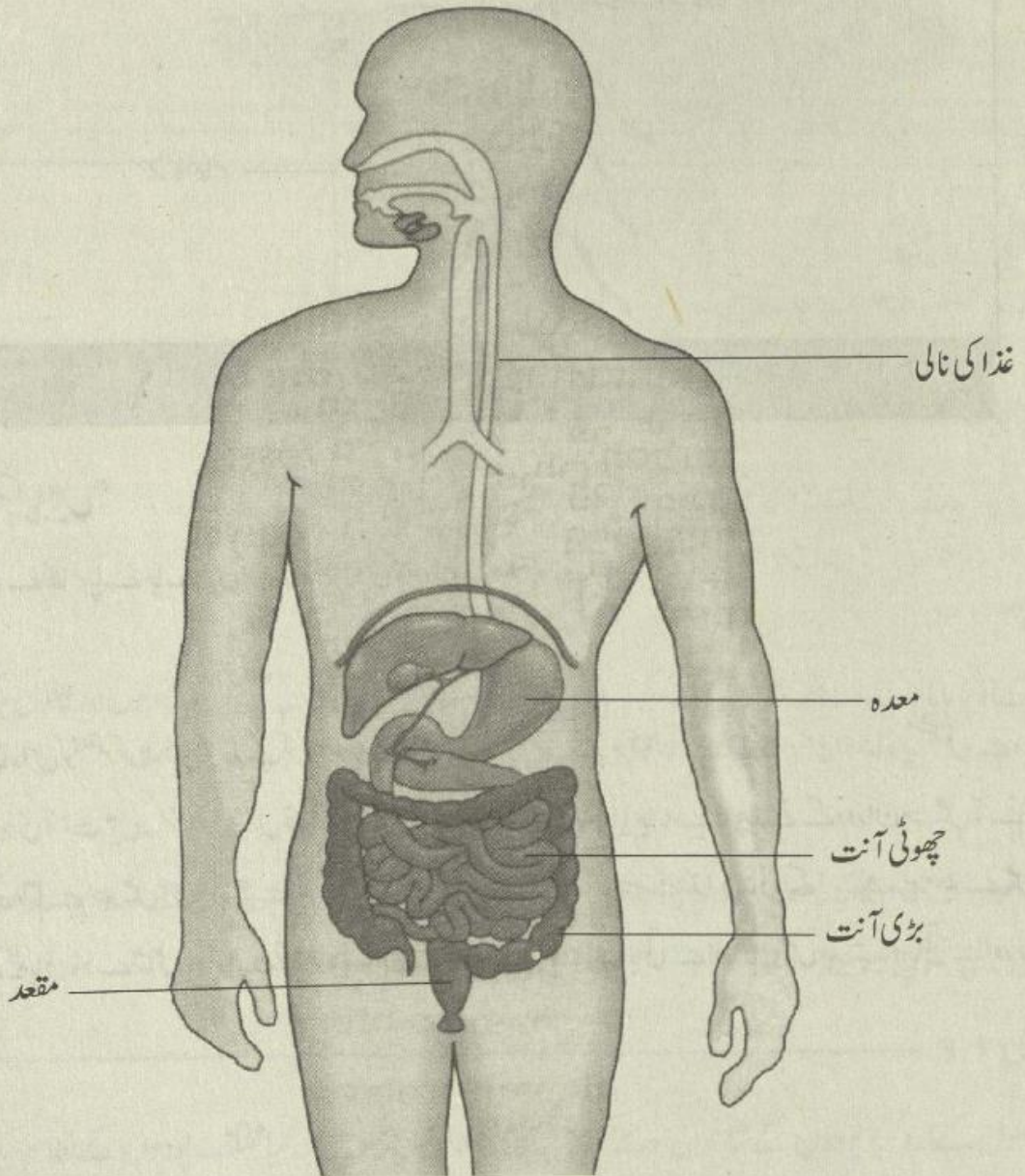
اس نظام کا کام غذا کو لینا، اس کو ہضم کرنا، اس کو جذب کرنا اور غیر ہضم شدہ غذا کو جسم سے باہر نکالنا ہے۔ یہ نظام جن اعضاء پر مشتمل ہے وہ منہ، غذا کی نالی، معدہ، چھوٹی آنت اور بڑی آنت ہیں۔ انسانوں میں غذا کو منہ میں لے کر دانتوں سے چبایا جاتا ہے۔ چبانے کے دوران منہ میں آنے والا ایک سیال جو سلائو کہلاتا ہے غذا سے ملتا ہے بعد میں اسی طرح سے غذا کا ایک پیسٹ بن جاتا ہے۔ یہ پیسٹ غذا کی نالی کے ذریعے سے معدے میں داخل ہوتا ہے۔ معدے میں غذا میں کچھ کیمیائی مادے شامل ہو کر اسے توڑ دیتے ہیں۔ آخر کار غذا آنت میں جاتی ہے اور خون میں جذب ہو جاتی ہے اور فاضل غذا جسم سے خارج ہو جاتی ہے۔

حیرت انگیز حقیقت

ہمارا نظام ہاضمہ تقریباً 6 سے 9 میٹر لمبا ہوتا ہے جبکہ ہمارا اوسط قد 1.5 میٹر ہے۔

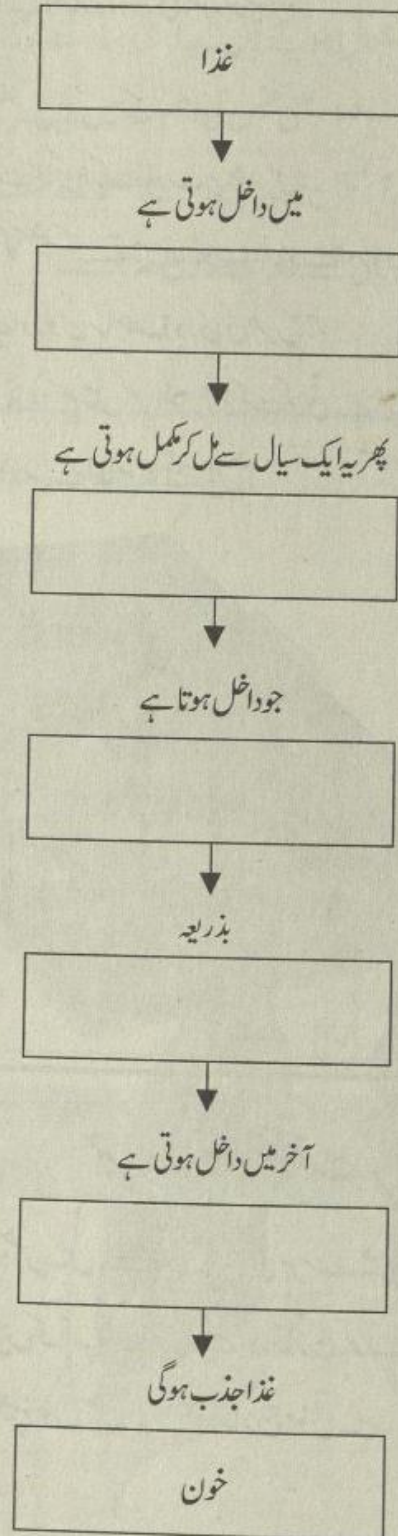
غور و فکر کے لیے

کیا آپ کو معلوم ہے کہ مختلف بافتیں کون سے کام سرانجام دیتی ہیں؟
کیا پودوں میں بافتیں ہوتی ہیں؟



انسان کا نظام ہاضمہ

درج ذیل چارٹ مکمل کریں۔



نظام ہاضمہ کا ایک خاکہ بنائیں۔

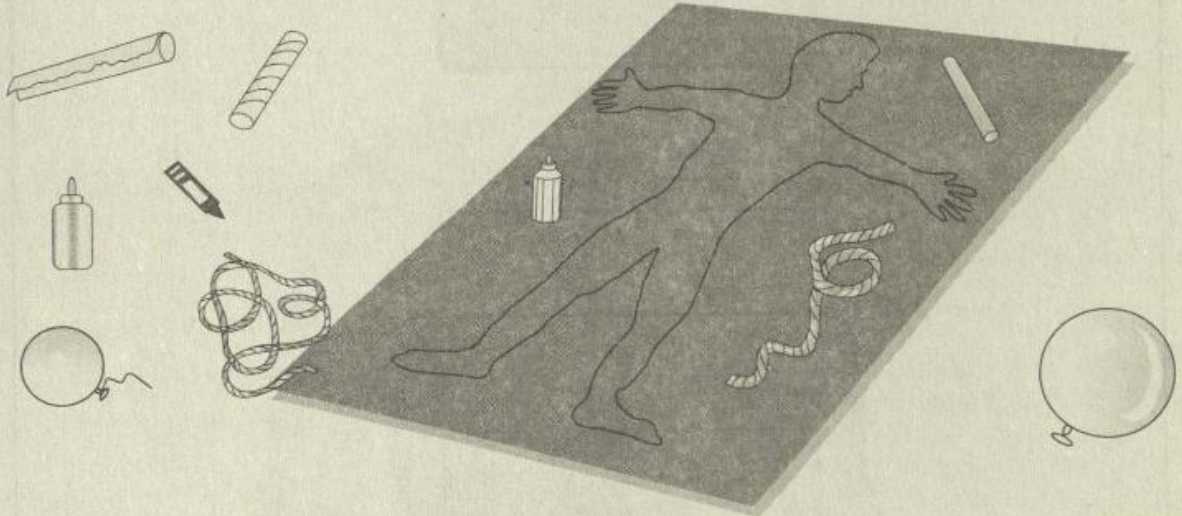
پراجیکٹ

درکارا شے :

ایک چارٹ پیپر، پیپر کا تولیہ، ٹیوب، غبارہ، ڈوری، گلو، کریون۔

کیا کرنا ہے ؟

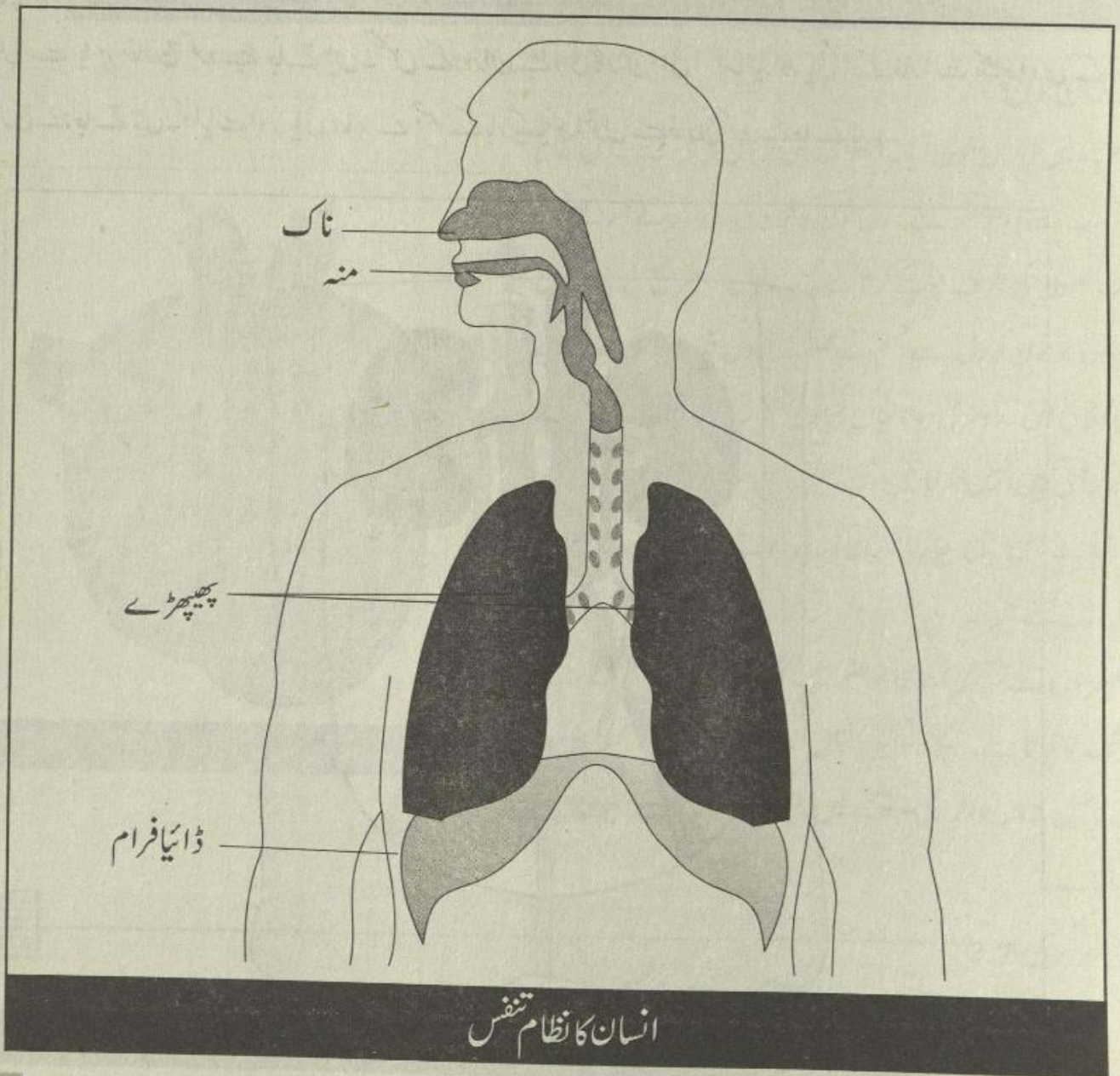
1. اپنے ایک ہم جماعت سے اپنے جسم کی آؤٹ لائن ایک چارٹ پر بنوائیں۔
2. اپنے جسم کے حصوں کا خاکہ بنائیں جو غذا کو ہضم کرتے ہیں۔ ٹیوب، غبارے اور ڈوری کو اپنی آؤٹ لائن پر گلو سے چپکائیں۔
3. بتائیں جسم کا کون سا حصہ ٹیوب کی طرح ہے اور کون سا حصہ ڈوری کی طرح ؟
اپنے ماڈل کو استعمال کرتے ہوئے دکھائیں کہ غذا جسم میں کس طرح حرکت کرتی ہے؟ یہ بھی بتائیں کہ غذا میں تبدیلیاں کس طرح آتی ہیں؟
کیا آپ سادہ سی چیزوں کو استعمال کر کے اور دوسرے نظام بنا سکتے ہیں؟



حیرت انگیز حقیقت

ہمارے جسم میں تقریباً 5 لیٹر خون ہوتا ہے جس میں سے ایک لیٹر خون ہر منٹ میں گردوں سے گزرتا ہے۔
آپ کے پھیپڑے اتنے لچک دار ہوتے ہیں کہ آپ کو سانس لینے اور خارج کرنے میں دقت نہیں ہوتی۔
ہر منٹ میں 6 سے 10 لیٹر ہوا آپ کے پھیپڑوں میں داخل اور خارج ہوتی ہے۔

نظام تنفس کے اہم اعضاء پھیپھڑے اور سانس کی نالی ہوتے ہیں۔ نظام تنفس کے ذریعے انسان سانس لیتا ہے جس میں آکسیجن سانس کے ذریعے اندر لی جاتی ہے اور کاربن ڈائی آکسائیڈ باہر خارج کی جاتی ہے اور اسی دوران آکسیجن غذا کو توڑتی ہے اور توانائی خارج ہوتی ہے۔ پھیپھڑے انسانوں اور جانوروں میں سانس لینے کیلئے استعمال ہوتے ہیں۔ یہ اسفنجی ساخت کے ہوتے ہیں اور سینے کی کیوبیٹی میں پائے جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ پسلیوں کا پنجرہ، اس کے مسلز اور ڈائیا فرام بھی تنفس کی اہم ساختیں ہیں۔ تنفس کے دوران ہوا کی آکسیجن منہ یا ناک کے ذریعے پھیپھڑوں میں داخل ہوتی ہے۔ پھیپھڑوں سے آکسیجن خون کے ذریعے جسم کے مختلف حصوں میں پہنچتی ہے۔ خون پھیپھڑوں سے آکسیجن جذب کر لیتا ہے اور کاربن ڈائی آکسائیڈ اور پانی کے بخارات خارج کرتا ہے۔

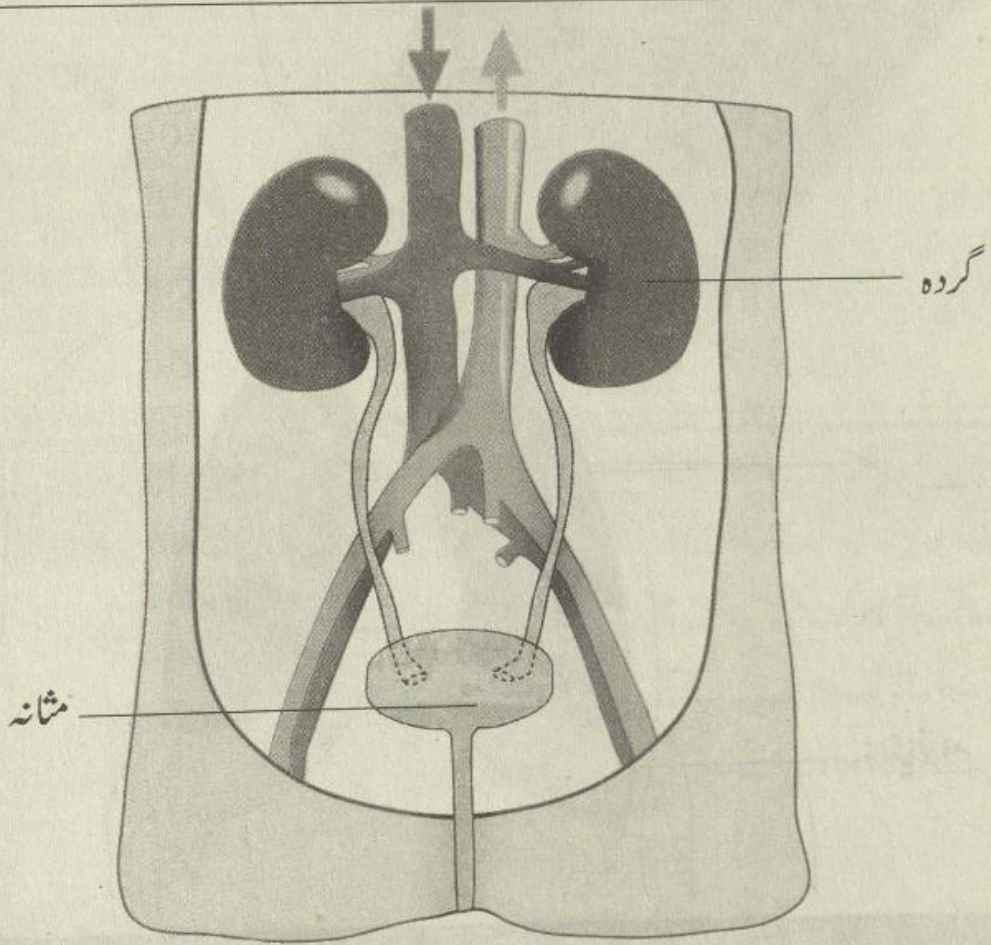


حیرت انگیز حقیقت

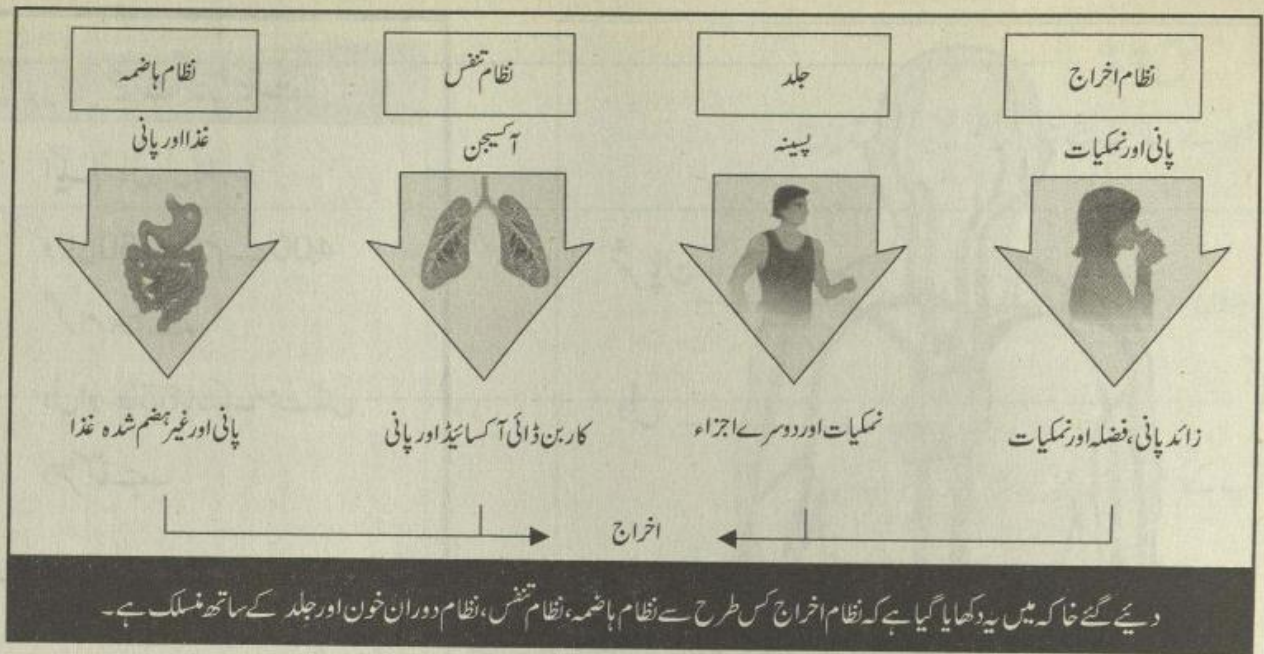
ہچکیاں اس وقت پیدا ہوتی ہیں جب آپ کا ڈائیا فرام تیزی سے سکڑتا ہے۔ جب ایسا ہوتا ہے تو آپ سانس آرام سے نہیں لے سکتے اور پھر ہچکیاں آنے لگتی ہیں۔

اخراجی نظام

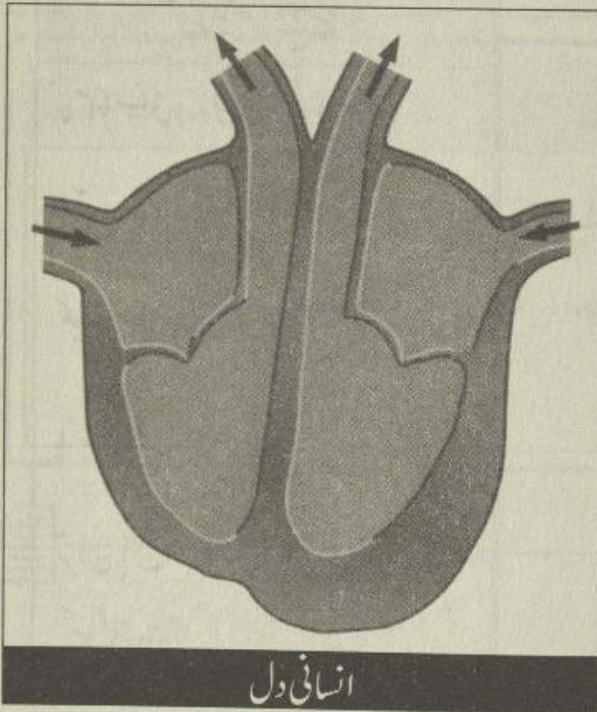
گردے، بلیڈرز، جلد اور پھیپھڑے اس نظام کے اعضاء ہیں۔ تمام جانداروں میں ایک جوڑی لوبیا کی شکل کے گردوں پر مشتمل ہیں۔ جسم کے سیلز جو حل پذیر فاضل مادے (پیشاب) بناتے ہیں وہ گردوں کے ذریعے خارج ہوتے ہیں یہ فاضل مادے گردے سے بلیڈرز میں آتے ہیں اور پھر وہاں سے باہر خارج کر دیئے جاتے ہیں۔ تنفس کے دوران بننے والی کاربن ڈائی آکسائیڈ اور پانی کے بخارات پھیپھڑوں کے ذریعے خارج کئے جاتے ہیں۔ نمکیات اور پانی ہمارے جسم کے باریک سوراخوں سے خارج کر دیئے جاتے ہیں۔



انسان کا نظام اخراج



نظام دوران خون



جاندار اشیاء میں دوران خون ایک اہم اندرونی ترسیل کا عمل ہے۔ اس نظام میں دل سب سے اہم عضو ہے۔ دل خون کو خون کی نالیوں کے ذریعے جسم کے مختلف حصوں کی طرف پمپ کرتا ہے۔ یہ نالیاں دو طرح کی ہوتی ہیں ایک وہ نالی جو خون کو دل سے جسم کے مختلف حصوں تک لے کر جاتی ہے وریڈیں کہلاتی ہیں۔ دوسری وہ نالیاں جو خون جسم کے مختلف حصوں سے دل میں لے کر آتی ہیں انہیں شریانیں کہتے ہیں۔ دل موٹی رگ دار بافتوں سے مل کر بنتا ہے اس میں چار اندرونی خانے ہوتے ہیں جو وریڈوں اور شریانوں میں کھلتے ہیں۔

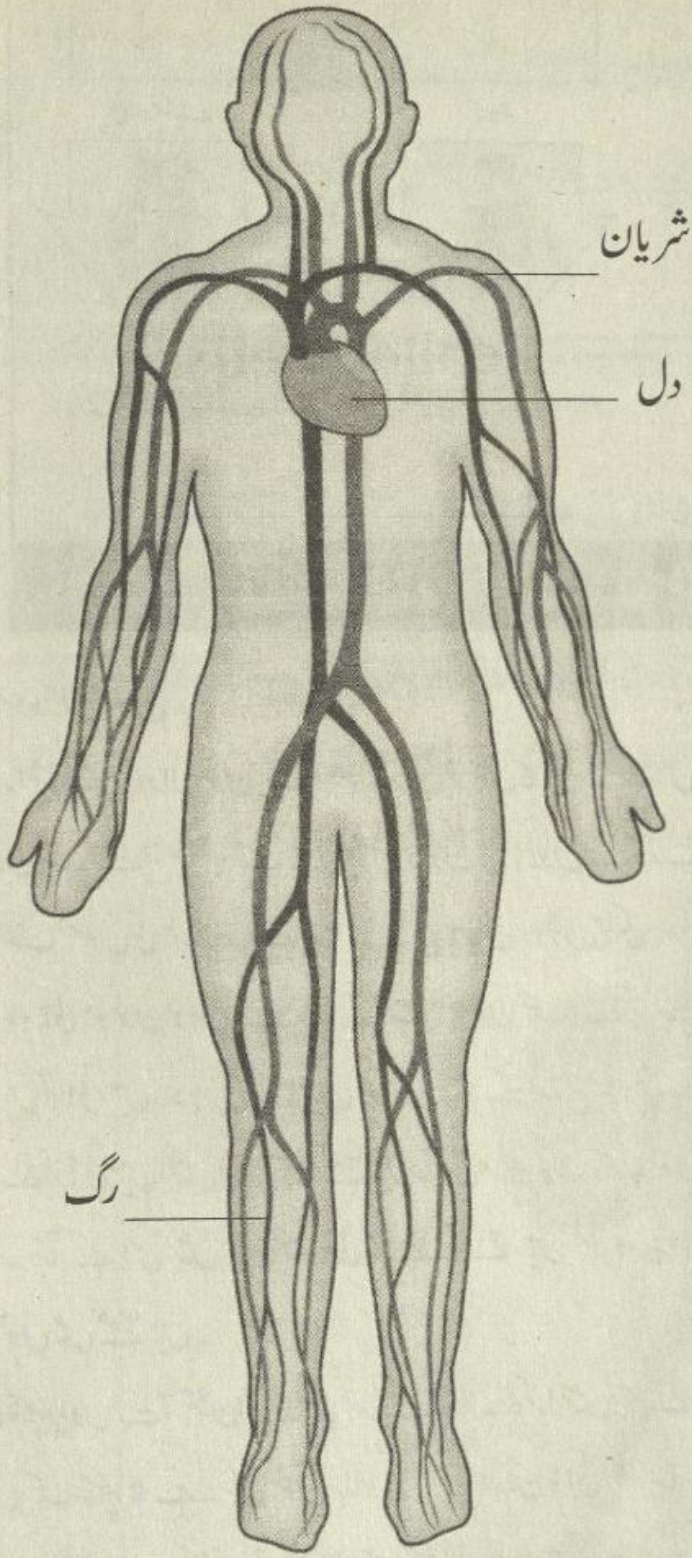
خون پھیپھڑوں سے آکسیجن اور نظام ہاضمہ سے غذا لے کر انہیں جسم کے سارے بافتوں تک پہنچاتا ہے۔ یہی خون بافتوں سے کاربن ڈائی آکسائیڈ اور دوسرے فاضل مادوں کو اخراجی اعضاء میں پہنچاتا ہے جہاں سے ان کو خارج کر دیا جاتا ہے۔

سرگرمی 3.2

کیا آپ اپنے دل کو دھڑکتے ہوئے محسوس کر سکتے ہیں؟
گنتی کریں کہ آپ کا دل ایک منٹ میں کتنی بار دھڑکتا ہے؟

حیرت انگیز حقیقت

ایک انسانی دل کا اوسط
وزن 250 گرام سے 400
گرام ہوتا ہے۔
دل اوسطاً 65 بار ایک منٹ میں
دھڑکتا ہے۔



انسان کا نظام دوران خون

غور و فکر کیلئے

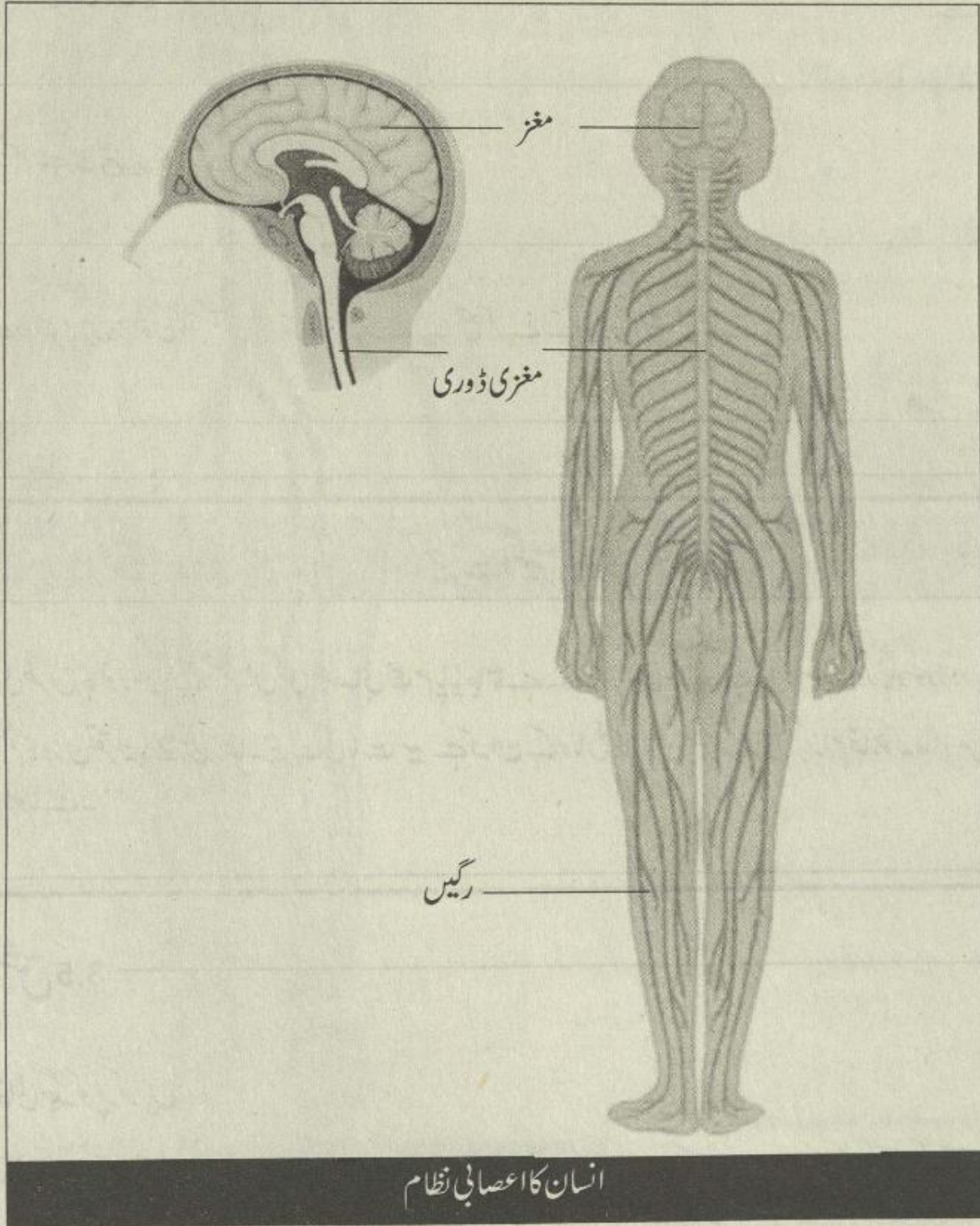
عام پمپ کی وہ کون سی خصوصیات ہیں
جو آپ کے دل کی طرح کام کریں؟
کیا تمام جانوروں میں دل اور خون ہوتا ہے؟
پاکستان میں عام دل کی بیماریاں کون سی ہیں؟
قرآن پاک انسانی دل کے بارے میں
کیا کہتا ہے؟

سرگرمی 3.3

ایک مرغی کا دل لیں اور اس کا مشاہدہ کریں۔ کیا یہ انسانی دل سے مختلف ہے۔

اعصابی نظام

اس نظام کے اہم اعضاء میں دماغ، ریڑھ کی ہڈی، اعصابی دھاگے اور حیاتی اعضاء شامل ہیں۔ زیادہ تر جاندار اشیاء کے افعال کو اعصابی نظام کنٹرول کرتا ہے۔



انسان کا اعصابی نظام

حیاتی اعضاء جسم کے مختلف حصوں سے معلومات حاصل کر کے انہیں اعصابی دھاگوں کے ذریعے دماغ تک پہنچاتے ہیں۔ دماغ ان معلومات کی بنیاد پر فیصلے کرتا ہے۔ پھر دماغ اعصابی دھاگوں کے ذریعے جسم کے مختلف حصوں کو عمل کرنے کے لیے حکم بھیجتا ہے۔

آپ کی نبض یہ بتاتی ہے کہ آپ کا دل کتنی رفتار سے دھڑک رہا ہے۔ آپ جب آرام کر رہے ہوں اپنی نبض نوٹ کریں۔
اپنی کلائی کے انگوٹھے کی طرف کو اپنی انگلیوں کے پوروں سے دبائیں۔ ہر مرتبہ جب آپ کا دل دھڑکتا ہے تو آپ کو ایک
دھک دھک (Thump) کی آواز محسوس ہوتی ہے۔ یہ آپ کی نبض ہے۔
جب آپ آرام کر رہے ہوں اور پھر ورزش کرنے کے بعد ایک منٹ میں ہونے والی نبض کی گنتی کریں۔

ایک منٹ میں نبض کی رفتار:	
ورزش کے بعد	آرام کی پوزیشن میں

دماغ کو پیغامات کس طرح بھیجتے ہیں؟

حیرت انگیز حقیقت

جب ہم سو رہے ہوتے ہیں تب بھی ہمارا دماغ کام کرتا ہے، ایک بڑے شخص کے دماغ کا وزن 1.3 گرام اور مکھن کی طرح نرم اور
گلابی رنگ کا ہوتا ہے۔

آپ کا دماغ فیصلہ کرتا ہے کہ آپ کو سیدھے ہاتھ سے یا لٹے ہاتھ سے لکھنا ہے۔
25% آکسیجن جو آپ سانس کے ذریعے استعمال کرتے ہیں آپ کا دماغ استعمال کرتا ہے۔

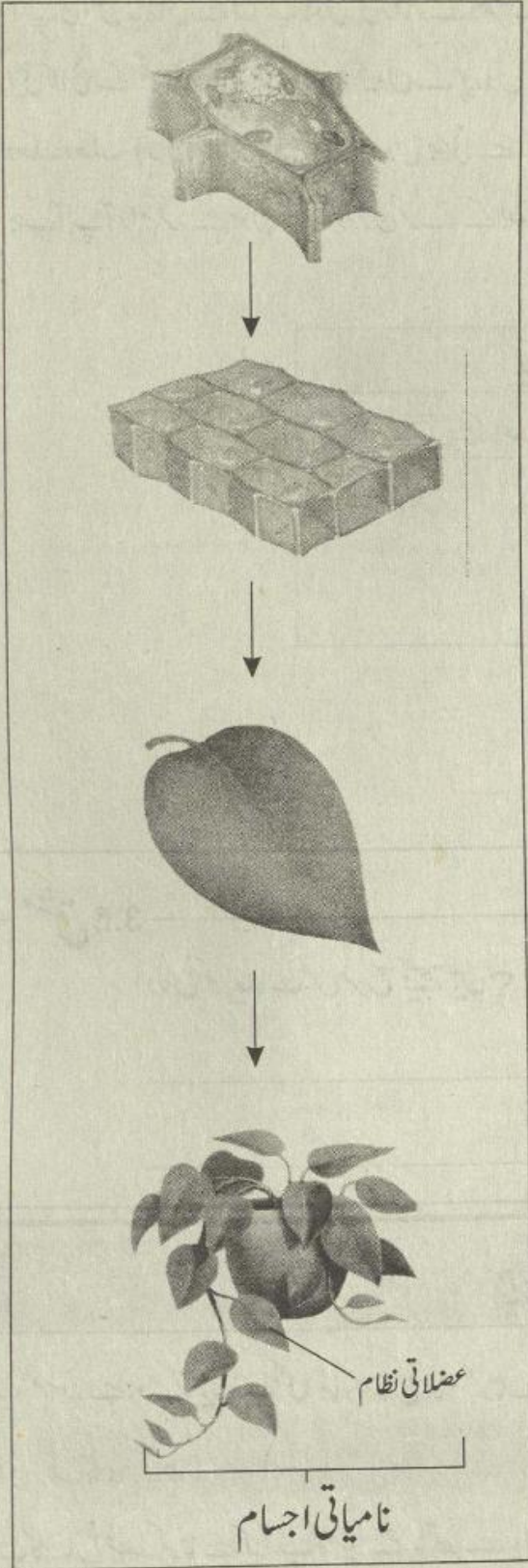
مندرجہ ذیل خاکے کو مکمل کریں:

زندگی کی بنیادی اکائی

جب گروہ کی شکل میں کام کرتے ہیں

جب مختلف بافتیں ایک خاص قسم کے کام کے لیے کام کرتے ہیں یہ بناتے ہیں

جب مختلف اعضاء باہم مل کر ایک خاص قسم کے طریقہ زندگی بنائے وہ بناتے ہیں



1. مندرجہ ذیل نظاموں کے اہم اعضاء کیا ہیں؟

نظام دوران خون.....

نظام ہاضمہ.....

اعصابی نظام.....

2. نیچے دیئے گئے ہر ایک کے بارے میں بیان کریں کہ وہ ایک آرگنیل، ایک سیل، ایک بافت، ایک عضو، ایک نظام یا ایک نامیاتی جسم ہے۔

(i) پیاز کا چھلکا.....

(ii) پھپھڑا.....

(iii) نیوکلیس.....

(iv) انسان.....

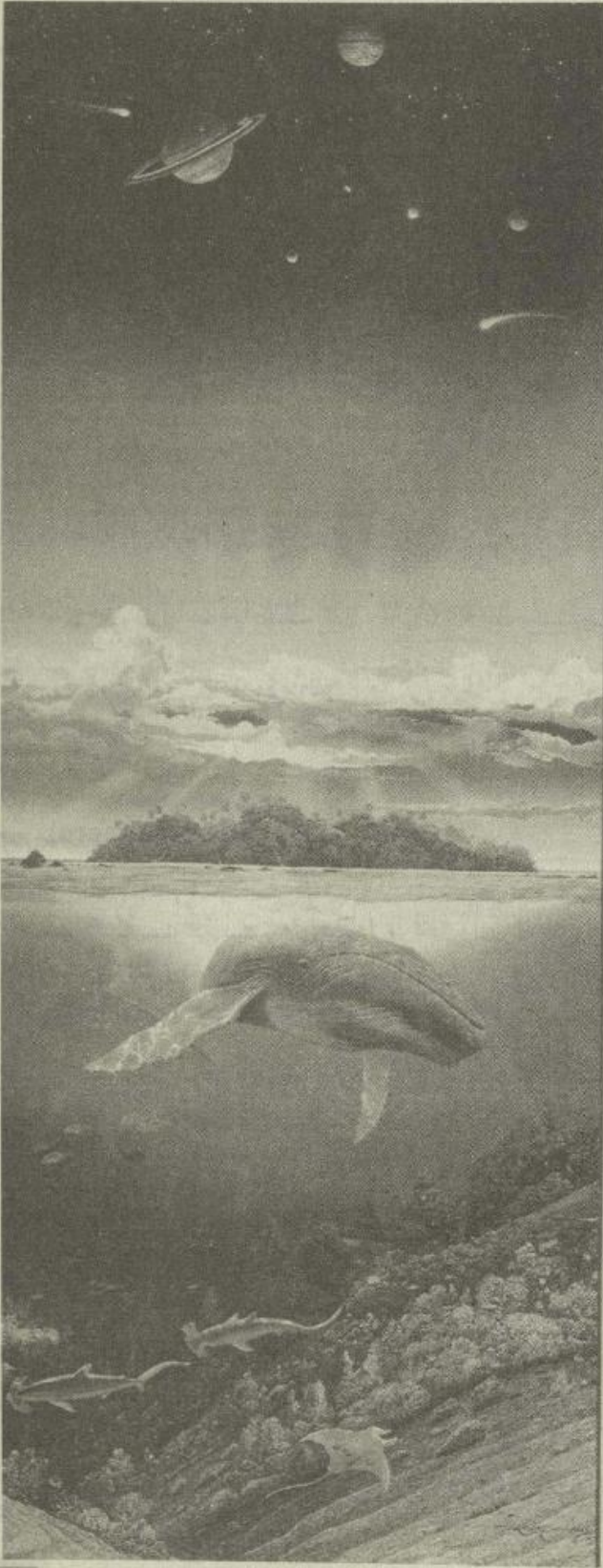
(v) پتی.....

(vi) دل + خون کی نالیاں.....

3. دوائیے اعضاء جو جوڑے کی صورت اور دوائیے اعضاء جو اکیلے پائے جاتے ہیں کے نام بتائیں۔

1. ایسے جاندار آرگینیزمز جو ایک سیل سے بنتے ہیں وہ یک خلوی نامیاتی اجسام کہلاتے ہیں اور وہ جو بہت سارے سیلوں سے مل کر بنتے ہیں انہیں کثیر خلوی نامیاتی اجسام کہتے ہیں۔
2. سیلوں کے ایک جیسے گروپ جو ایک ہی کام انجام دیتے ہیں بافت کہلاتے ہیں۔
3. بافت کے مختلف گروپ جو ایک خاص کام انجام دیتے ہیں اعضاء کہلاتے ہیں۔ کسی نظام میں ایک ہی کام کو انجام دینے کے لیے بہت سے اعضاء حصہ لیتے ہیں۔
4. تولیدی نظام، تنفس کا نظام اور ترسیل کا نظام یہ ایسے نظام ہیں جو انسانوں، جانوروں اور پودوں تینوں میں پائے جاتے ہیں۔
5. نظام ہاضمہ غذا کو چھوٹے حصوں میں توڑتا ہے جو خون میں جذب ہو سکتے ہیں۔
6. نظام تنفس آکسیجن کے اندر لینے، کاربن ڈائی آکسائیڈ کو باہر نکالنے اور مختلف کاموں کو انجام دینے کے لیے توانائی کے اخراج کا ذمہ دار ہوتا ہے۔
7. دوران خون، دل، وریدوں اور شریانوں کے ذریعے خون کا ایک اہم اندرونی ترسیل کا عمل ہے۔
8. اعصابی نظام جاندار نامیاتی اجسام کے تمام عملوں کو کنٹرول کرتا ہے۔

ماحول



مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ:

1. شہری اور دیہاتی ماحول کے درمیان فرق کر سکیں۔

2. ماحول کے جاندار اور بے جان اجزاء کو بیان کر سکیں۔

3. خشکی اور سمندری ماحول کی اہم خصوصیات بتا سکیں۔

4. قدرتی اور مصنوعی ماحول میں فرق کر سکیں۔

5. پودوں، جانوروں اور انسانوں پر پانی، خشکی اور ہوا کی آلودگی کے اہم اثرات بیان کر سکیں۔

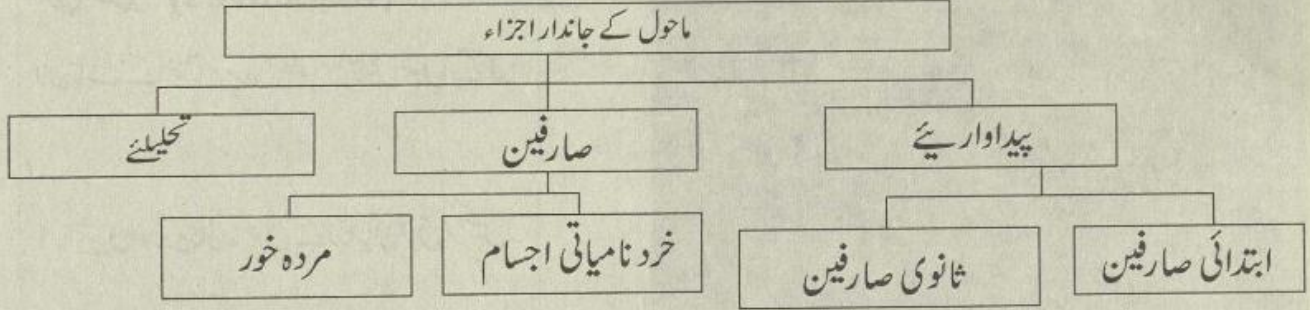
ہم پورے سیارہ زمین کو ایک ماحول تصور کر سکتے ہیں۔ ماحول ایسی جگہ ہے جہاں جاندار اشیاء کو غذا اور رہنے کی جگہ مل سکے۔ کسی فرد کے آس پاس اثر انداز ہونے والی ہر چیز اس کا ماحول ہے۔

ماحول کن چیزوں سے بنتا ہے ؟

ماحول جاندار اور بے جان اجزاء سے بنتے ہیں۔ جاندار اور بے جان اجزاء دونوں ایک دوسرے پر انحصار کرتے ہیں۔

ماحول کے جاندار اجزاء کیا ہیں ؟

ماحول کے جاندار اجزاء کو تین گروپوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔



پیداواریئے (Producers)

پیداواریئے وہ اشیاء ہیں جو غذا بناتے ہیں۔ پودے پیداواریئے ہوتے ہیں۔ وہ سورج کی روشنی سے توانائی حاصل کر کے غذا بناتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ توانائی کا ذخیرہ کرتے ہیں جو پھر زندگی کے دوسری شکلوں کو منتقل ہو جاتی ہے تاکہ وہ اس کا استعمال کر سکیں۔

صارفین (Consumers)

جانور، پرندے اور کیڑے مکوڑے پتیوں، پھلوں، بیجوں اور پھولوں کی خوشبو کو استعمال کرتے ہیں۔ ابتدائی صارفین کہلاتے ہیں۔ ان ابتدائی صارفین کو گوشت خور حیوانات کھاتے ہیں۔ جنہیں گوشت خور (Carnivores) یا ثانوی صارفین کہتے ہیں۔ مثال کے طور پر بھیر شیر جو ثانوی صارفین ہے ہرن کو کھاتا ہے جو کہ ابتدائی صارفین ہے۔

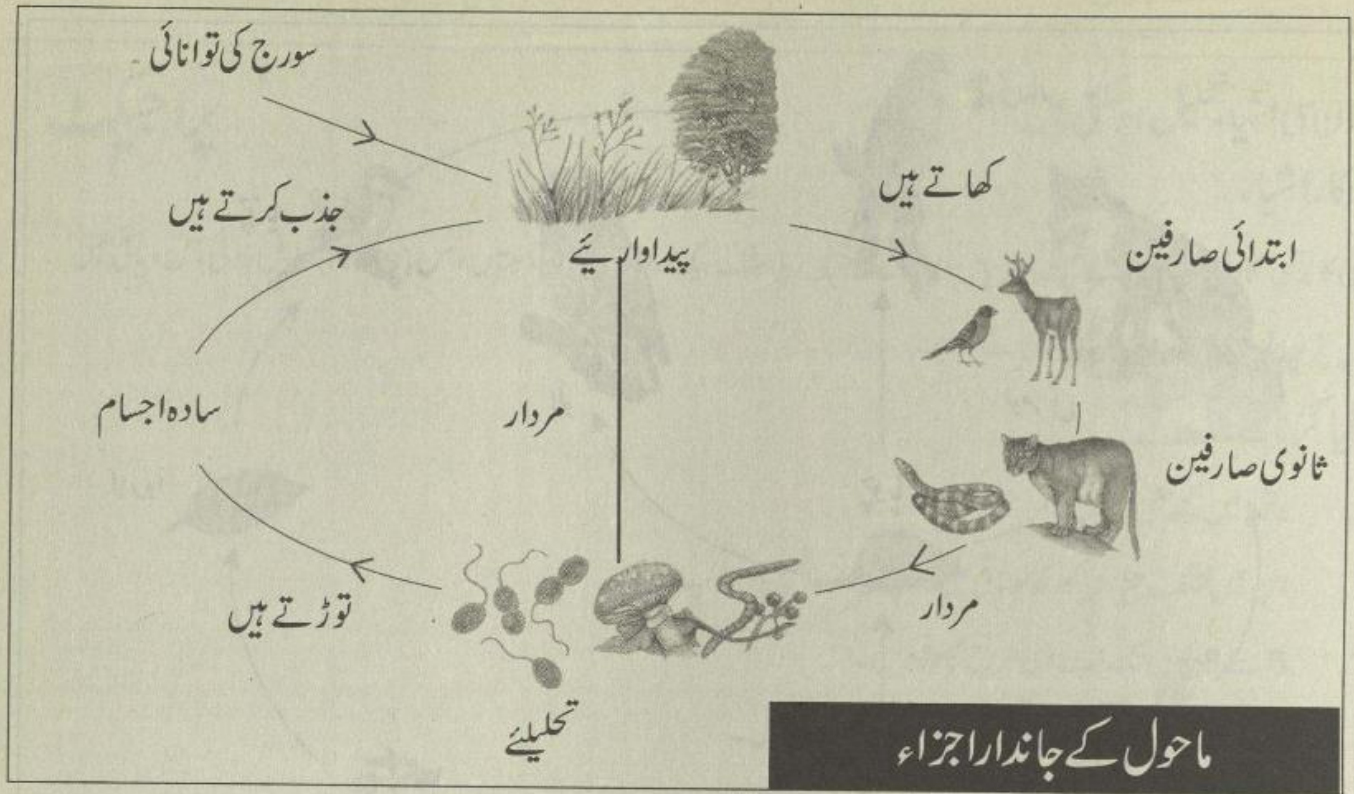
تخلیئے (Decomposers)

مردہ خور اور خرد نامیاتی اجسام تخلیئے ہوتے ہیں۔ مردہ خور جن کی غذا مردہ پودے اور جانور ہوتے ہیں وہ ان کو چھوٹے حصوں میں توڑ دیتے ہیں۔ گدھ، گائے، کیچوے (Earthworms)، جھینگڑ اور چیونٹیاں وغیرہ مردہ خور جانوروں کی کچھ مثالیں ہیں۔ فنجائی (Fungi) اور بیکٹیریا وغیرہ خرد نامیاتی اجسام ہیں جو مردہ پودوں اور جانوروں کو سادہ اشیاء میں توڑ دیتے ہیں۔

غور و فکر کیلئے:

تصور کیجئے کہ آپ کے ارد گرد موجود تمام پودے تباہ ہو جائیں تو اس کا ماحول پر کیا اثر پڑے گا ؟

زمین اور چاند سورج سے ایک ہی فاصلہ پر ہیں دونوں کو توانائی سورج کی روشنی کی شکل میں ملتی ہے۔ بتائیے کہ زمین اتنی زرخیز کیوں ہے اور چاند اتنا بنجر کیوں ہے ؟



ن

بحث کریں:

ہمارے ماحول کے لیے تخلیے کیوں ضروری ہیں؟

غذائی سلسلہ (Food Chain)

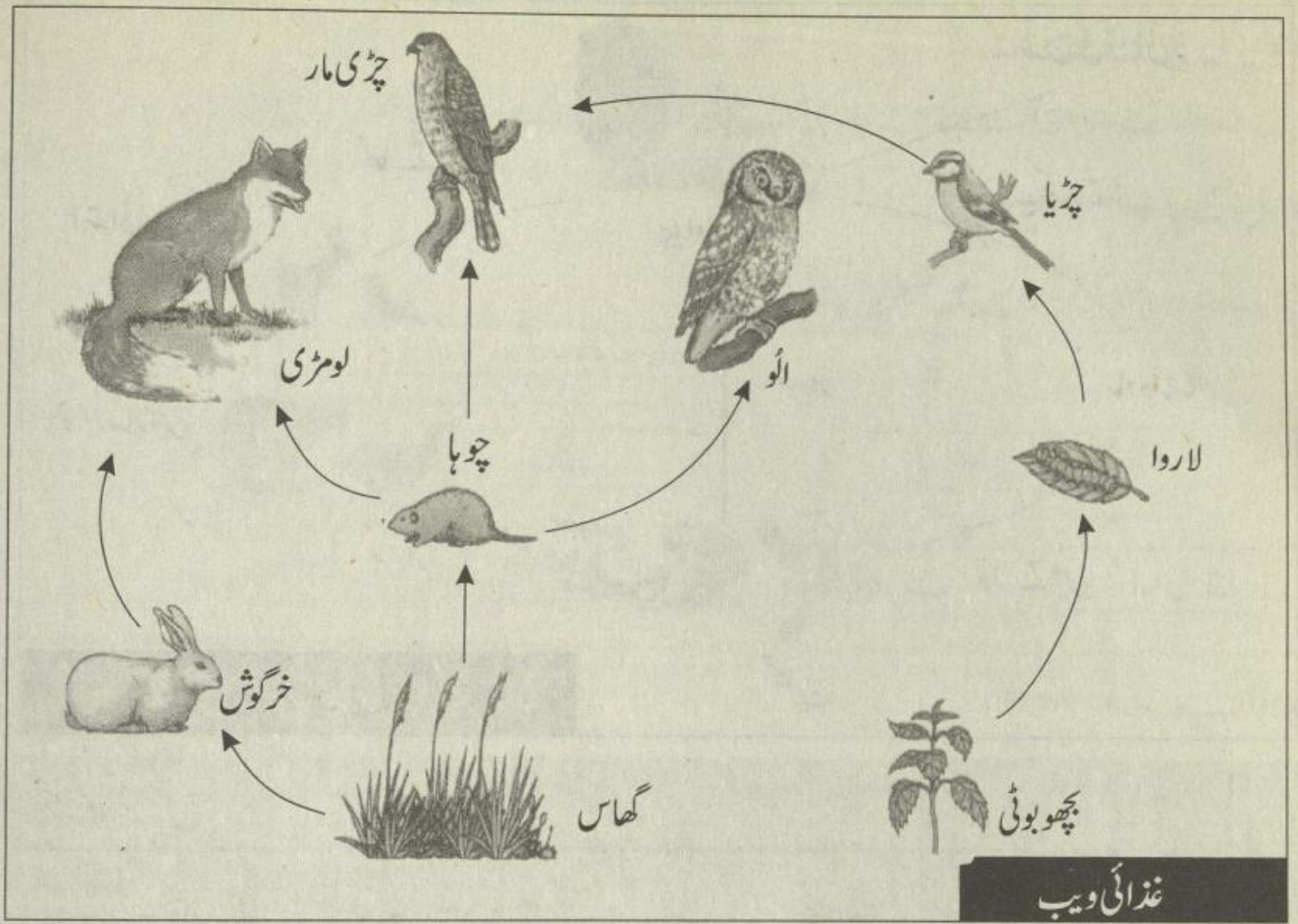
کسی بھی ماحول میں موجود نامیاتی اجسام ایک دوسرے پر انحصار کرتے ہیں۔ نامیاتی اجسام کے درمیان غذائی تعلق کو ایک سلسلہ (Chain) سے ظاہر کیا جاتا ہے جو توانائی کو غذا کی شکل میں ایک جاندار سے دوسری جاندار سے منتقل ہونے کو ظاہر کرتا ہے۔ یہ پیداوار سے شروع ہو کر ثانوی صارفین پر ختم ہوتا ہے۔

عقاب ← سانپ ← چھپکلی ← مڈی ← پودے

سادہ غذائی سلسلہ

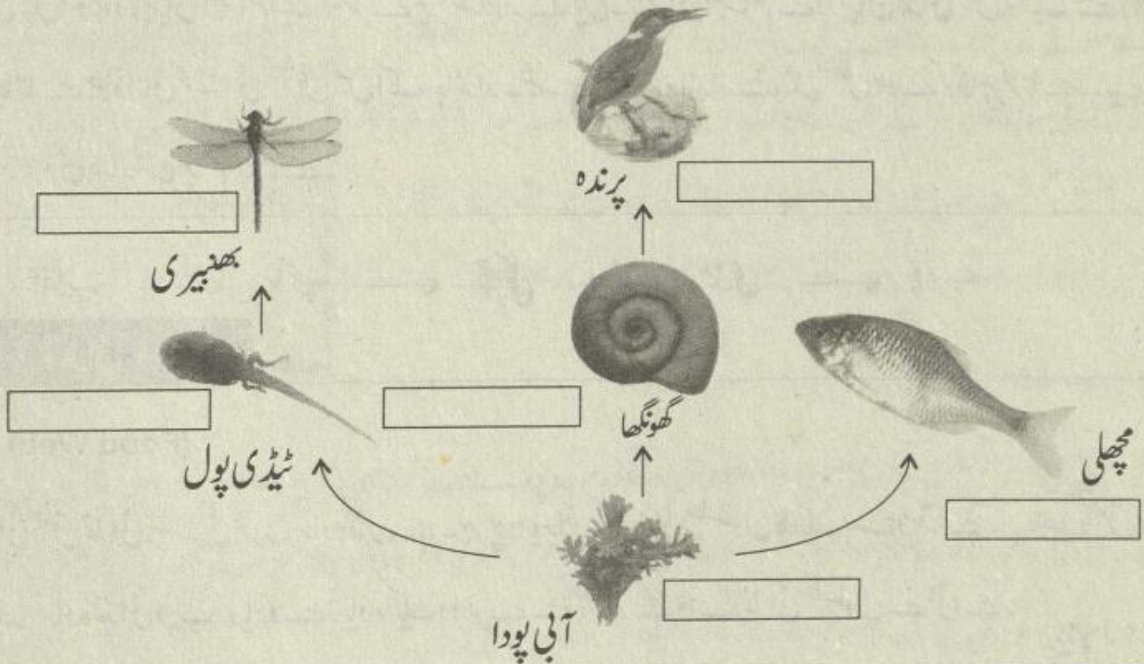
غذائی ویب (Food Web)

فطرت میں غذائی تعلق غذائی سلسلہ کی طرح سادہ نہیں ہے۔ ہر پودا یا جانور کئی غذائی سلسلوں کا ایک حصہ ہو سکتا ہے۔ یہ پیچیدہ تعلق غذائی ویب کہلاتا ہے۔ ایک سادہ غذائی ویب دو یا دو سے زیادہ ایک دوسرے سے تعلق رکھنے والے غذائی سلسلوں سے بنتی ہے۔



مشق 4.1

تصور میں ایک تالاب کی غذائی ویب دکھائی گئی ہے۔ غذائی ویب میں دکھائے گئے ہر نامیاتی جسم کے بارے میں بتائیں کہ کیا وہ پیداوار ہے یا صارفین۔



پراجیکٹ

کون سی اشیاء تحلیل ہو سکتی ہیں ؟
درکار اشیاء :

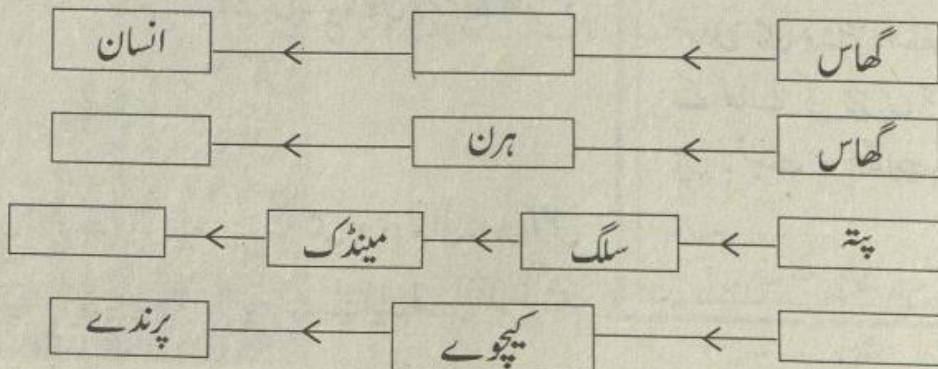
مٹی کا برتن / کارٹن، پھلوں کے چھلکے / سبزیاں، انڈے کا خول، پلاسٹک بیگ، اخبار، گلاس، پیتیاں، نٹس (Nuts)، ڈبل روٹی، مٹی، پانی میں حل پذیر اشیاء، پلاسٹک کی بوتلیں، ٹن کے ڈبے۔
کیا کرنا ہے؟

1. برتن میں کچھ مٹی ڈالیں۔
2. اس میں مختلف چیزوں کو رکھ کر باقی بچی ہوئی مٹی سے انھیں ڈھانپ دیں۔
3. 6 سے 8 دنوں تک اسے اسی طرح چھوڑ دیں۔
4. مشاہدہ کریں کہ کون سی اشیاء تحلیل ہوئی ہیں اور کون سی نہیں۔
5. اچھی طرح سے مشاہدہ کرنے کے بعد اپنے ہاتھوں کو دھو لیں۔
6. مندرجہ ذیل جدول کو بھریں:

اشیاء جو تحلیل ہوئی ہیں	اشیاء جو تحلیل نہیں ہوئیں

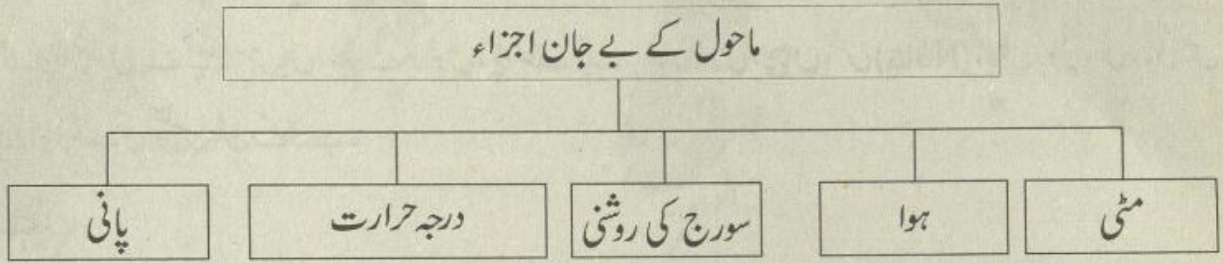
مشق 4.2:

مندرجہ ذیل غذائی سلسلے کو مکمل کریں:



ماحول کے بے جان اجزاء کیا ہیں؟

ماحول کے بے جان اجزاء میں مٹی، ہوا، سورج کی روشنی، درجہ حرارت اور پانی شامل ہیں۔



مٹی (Soil)

یہ چھوٹے چھوٹے چٹانی ذرات، جانوروں اور پودوں کی باقیات، پانی اور ہوا پر مشتمل ہیں۔ یہ پودوں اور زمین پر پائی جانے والی دوسری مخلوق کی نشوونما کیلئے بنیادی غذائی اجزاء فراہم کرتے ہیں۔

ہوا (Air)

ہوا میں آکسیجن پائی جاتی ہے جو کہ زندگی کے لئے لازمی ہوتی ہے۔ ہوا اور پانی، سورج کی روشنی کے ساتھ مل کر کسی جگہ کی آب و ہوا پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ غذا کی تیاری کے دوران پودے آکسیجن ہوا میں خارج کرتے ہیں۔

سورج کی روشنی (Sun Light)

یہ نامیاتی اجسام کو زندہ رہنے کے لیے حرارت فراہم کرتی ہے۔ ہرے پودوں کو اپنی غذا تیار کرنے کے لیے اس کی ضرورت ہوتی ہے اور جانوروں کو بھی اپنی روزمرہ کی سرگرمیوں کو انجام دینے کے لیے اس کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ اس جگہ کی آب و ہوا پر اثر انداز ہوتی ہے۔

درجہ حرارت (Temperature)

یہ جانداروں کی نشوونما اور بقاء پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ یہ ماحول کو گرم اور ٹھنڈا بھی کرتے ہیں۔

پانی (Water)

یہ جاندار اشیاء کی بنیادی ضرورتوں میں سے ایک ہے۔ یہ زمین میں موجود غذائی مادوں کو حل کرتا ہے تاکہ پودے انھیں جذب کر سکیں۔ یہ جاندار اشیاء کے لیے ایک قدرتی گھر فراہم کرتا ہے مثال کے طور پر مچھلیاں۔

حیرت انگیز حقائق

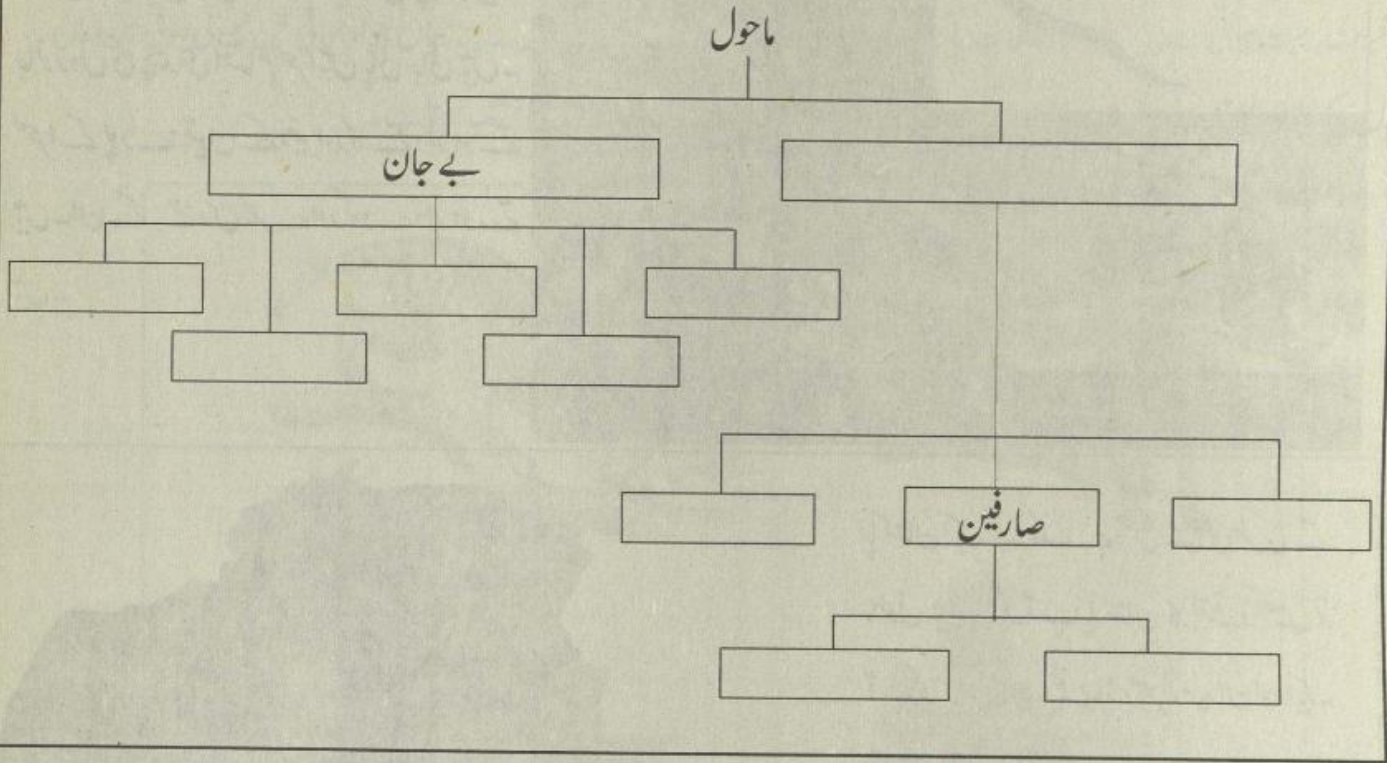
پاکستان میں 650 سے زیادہ اقسام کے پرندے ہیں۔ سب سے بڑا اڑنے والا چگادڑ جسے اڑنے والا چگادڑ بھی کہتے ہیں پاکستان میں ہے۔

اندھی ڈالفین دریا سندھ میں پایا جاتا ہے۔

شہروں میں رہنے والے جانوروں کے کھانے کی چیزیں مختلف ہوتی ہیں بہ نسبت جو جنگلات میں رہتے ہیں۔

مشق 4.3

مندرجہ ذیل خاکے کو مکمل کریں۔



ماحول کی اقسام

ماحول کی دو اہم اقسام ہیں:

1. قدرتی ماحول 2. مصنوعی ماحول

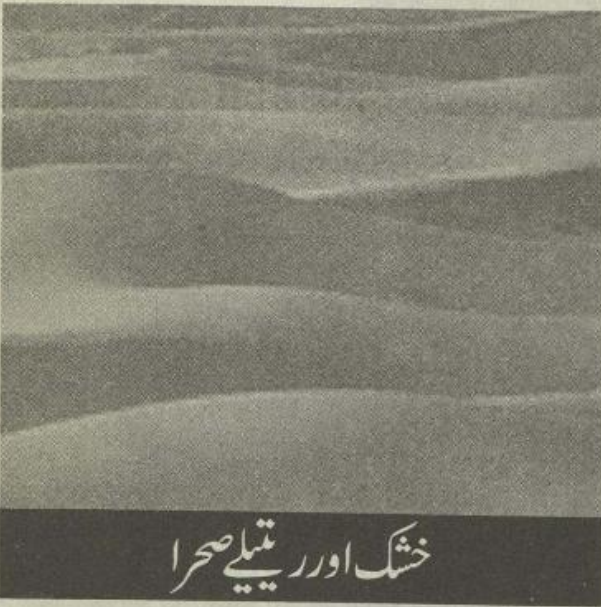
دونوں ماحولوں کی خاص آب و ہوا اور خاص قسم کے پودے اور جانور ہوتے ہیں جو اس ماحول سے مطابقت رکھتے ہیں۔

1. قدرتی ماحول

اس میں صحرا، پہاڑ، سرسبز میدان، سمندر، دریا، تالاب اور جھیلیں وغیرہ شامل ہیں۔

صحرا (Desert)

صحرا عام طور پر گرم اور خشک جگہیں ہوتی ہیں، جہاں بارش بہت کم ہوتی ہے۔ یہ ریت اور چٹانوں پر مشتمل ہوتے ہیں۔



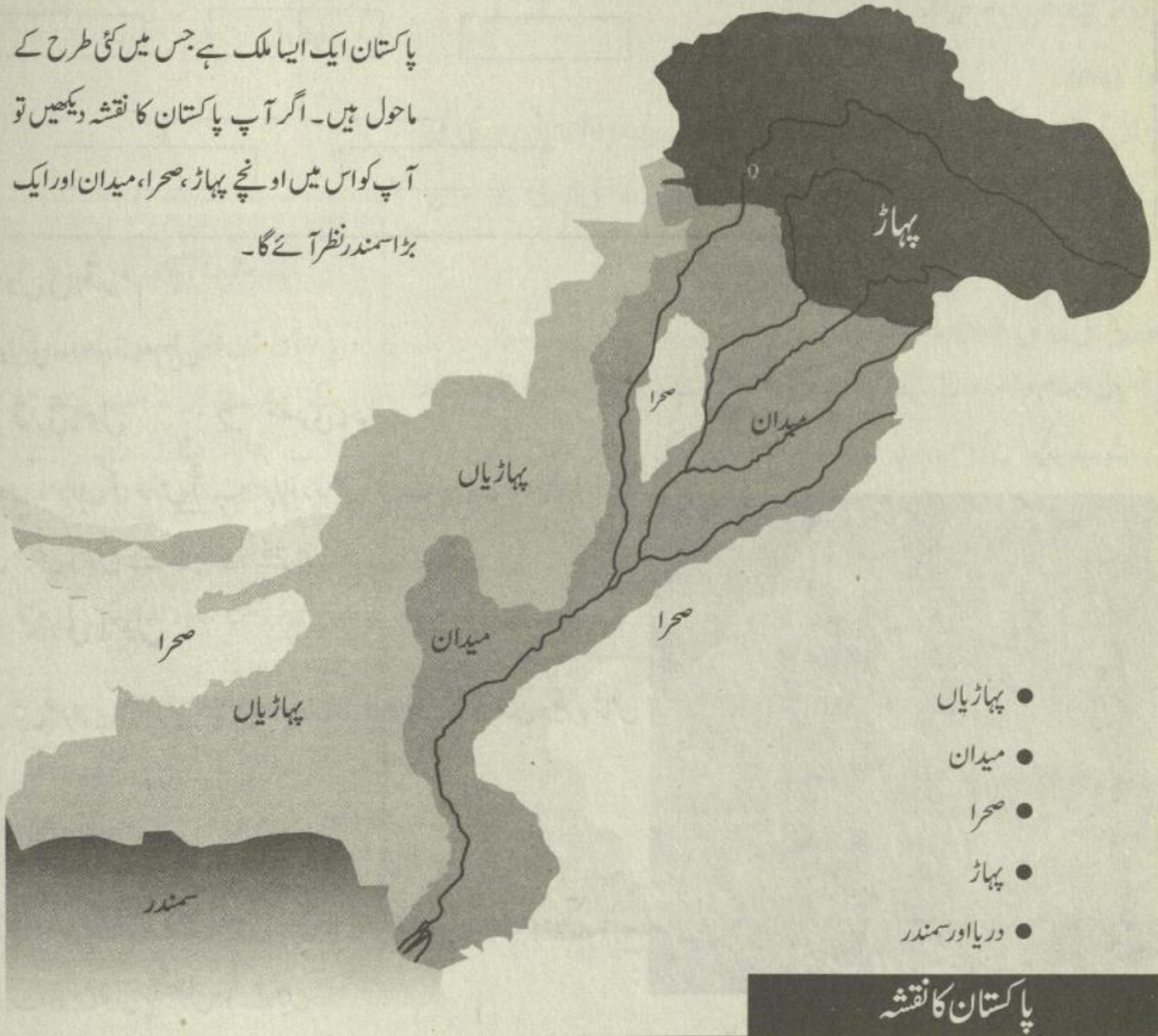
خشک اور ریتیلے صحرا



صحرائی جانور

پاکستان میں تین مشہور صحرا ہیں۔ سندھ میں تھر،
خاران بلوچستان میں اور پنجاب میں چولستان۔
جانوروں کی چند ہی اقسام صحرا میں پائی جاتی ہیں۔
صحرا کے پودے پتیوں کے بغیر اور کانٹے دار ہوتے
ہیں۔ ان کے تنے رس بھرے اور گودے دار ہوتے
ہیں۔

پاکستان ایک ایسا ملک ہے جس میں کئی طرح کے
ماحول ہیں۔ اگر آپ پاکستان کا نقشہ دیکھیں تو
آپ کو اس میں اونچے پہاڑ، صحرا، میدان اور ایک
بڑا سمندر نظر آئے گا۔



پاکستان کا نقشہ

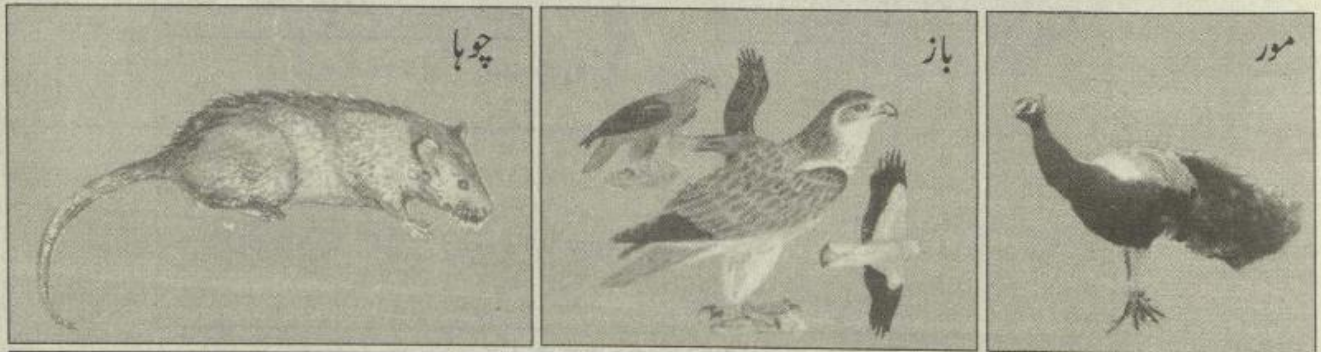
پہاڑ اور پہاڑیاں (Mountains and Hills)

پہاڑ اور پہاڑیاں پاکستان کے شمال اور جنوب میں پائی جاتی ہیں۔ شمال میں پائے جانے والے پہاڑ بہت اونچے ہیں۔ یہاں سردیوں میں بارش اور برفباری بہت ہوتی ہے۔ زیادہ تر جنگلات پائین اور فیر کے درختوں سے بھرے ہوئے ہیں۔ پہاڑیاں جو اونچائی میں چھوٹی ہوتی ہیں وہاں پہاڑوں کے مقابلے میں بارش اور برفباری کم ہوتی ہے۔ ان پہاڑیوں کا ماحول صحرائی طرح خشک ہوتا ہے۔



میدان (Plains)

میدان دریاؤں کے ساتھ ساتھ پائے جاتے ہیں جو کہ بہت زرخیز ہوتے ہیں اور فصلوں کی کاشت کے لیے استعمال کئے جاتے ہیں۔ یہاں کا ماحول گرمیوں کے موسم میں گرم سردیوں کے موسم میں ٹھنڈا ہوتا ہے۔ یہاں بارشیں نہ بہت زیادہ ہوتی ہیں اور نہ ہی بہت کم۔



میدانوں میں پائے جانے والے جانور

تالاب زمین کا وہ حصہ ہے جہاں بارش کا پانی جمع ہوتا ہے اور بڑے تالابوں کو جھیل بھی کہتے ہیں۔



ہالچی جھیل، کلری جھیل، کینچھر جھیل، پاکستان کی مشہور جھیلیں ہیں۔ تالاب قدرتی اور مصنوعی دونوں ہو سکتے ہیں۔ ان تالابوں کا پانی خشک موسم میں دیہاتوں میں فصلوں کے لیے استعمال ہوتا ہے۔



سرگرمی 4.1

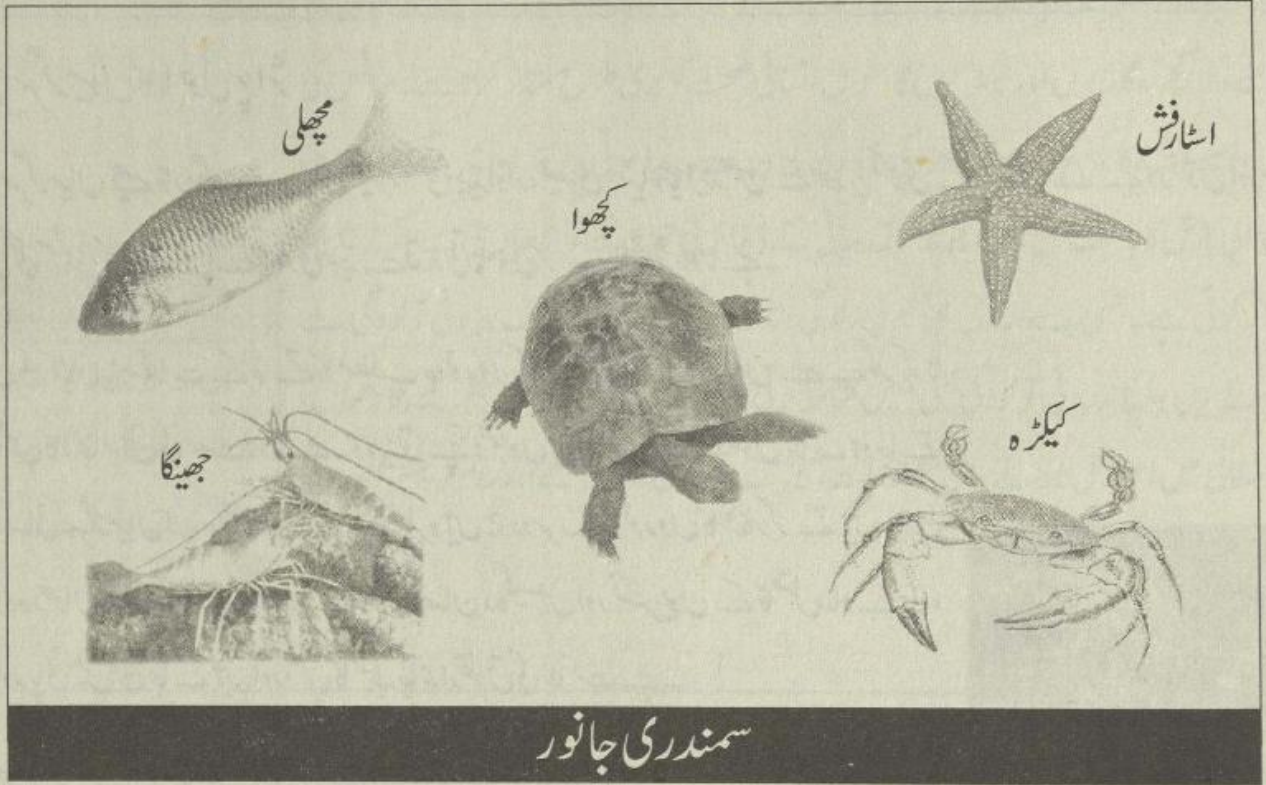
تالاب کی تصویر کو بغور دیکھیں اور جو جانور اور پودے آپ کو اس میں نظر آئیں ان کے ناموں کی فہرست مندرجہ ذیل خانوں میں بنائیے۔

پودے

جانور

ان پودوں کو ان جانوروں سے جوڑیں جو ایک سادہ غذائی سلسلہ بناتے ہیں۔

بحیرہ عرب کے ساتھ پاکستان کی ساحلی پٹی کی لمبائی 1046 کلومیٹر ہے۔ سمندر کا پانی نمکین ہوتا ہے۔ سمندر میں پائے جانے والے جانوروں کی تعداد اور اقسام زمین پر پائے جانے والے جانوروں کی تعداد اور اقسام سے زیادہ ہوتی ہے۔



2. مصنوعی ماحول (Man - made Environment)

اس میں دیہاتی اور شہری علاقے شامل ہیں۔

انسانوں نے شہروں میں گھر، عمارتیں، انڈسٹریز، فیکٹریاں، گاڑیاں اور اسی طرح کی دوسری چیزیں تعمیر کی ہیں۔ دیہاتوں میں کھلے میدان ہیں جہاں مختلف پودوں اور فصلوں کی کاشت کی جاتی ہے۔ دیہات کی فضا پرسکون اور خاموش ہوتی ہے۔ ہوا تازہ اور صحت مند ہوتی ہے۔ دیہاتوں کے مقابلے میں شہروں کی آبادی زیادہ ہوتی ہے۔ وہاں عمارتیں، شاپنگ سینٹرز، چوڑی سڑکیں اور پرہجوم ٹریفک ہوتا ہے۔ شہروں کی آبادی، زیادہ شرح پیدائش اور دیہاتوں سے لوگوں کی شہروں کی طرف منتقلی کی وجہ سے مسلسل بڑھ رہی ہے۔

4.2 سرگرمی

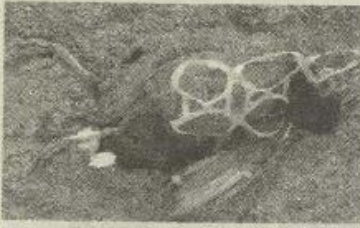
1. شہروں اور دیہاتوں میں عام طور پر پائے جانے والے جانوروں کے نام معلوم کریں اور ان کی تصاویر جمع کریں۔ تحقیق کریں کہ وہ ان دو مختلف ماحولوں میں کیا کھاتے ہیں۔
2. دیہات اور شہر کے ماحول کو بیان کرنے کے لیے تصاویر جمع کریں یا بنائیں۔

دیہاتوں اور شہروں کے ماحول پر ٹریفک اور صنعتی آلودگی کے کیا اثرات ہوتے ہیں؟

انسانی سرگرمیوں کا ماحول پر اثر

انسانی سرگرمیاں جیسے فارمنگ، شہروں کی تعمیر، صنعتی پیداوار، تعمیری اشیاء یا ایندھن کے طور پر لکڑی کے حصول کے لیے درختوں اور سرسبز زمینوں کی کٹائی، جانوروں کے شکار کی وجہ سے قدرتی ماحول خراب یا متاثر ہوتا ہے۔

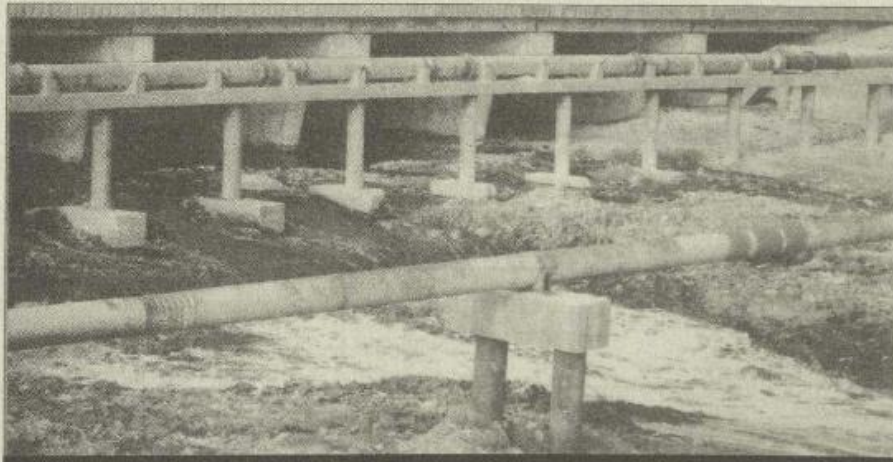
درختوں کی کٹائی یا جنگلات کے خاتمے کا مطلب جانوروں کو ان کے قدرتی گھروں سے بے گھر کرنا ہے۔ جس کا انجام ان کی موت ہوتا ہے۔ وہ یا تو اپنے دشمنوں یا انسانوں کے ہاتھوں ہلاک ہو جاتے ہیں۔ انسانی سرگرمیاں ان جانوروں کے لیے خطرہ ہیں جو دوسرے جانوروں کا شکار کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ دھواں، گاڑیوں سے پیدا ہونے والی نقصان دہ گیسیں اور فیکٹریوں کے فاضل مادے ہوا، زمین اور پانی میں پہنچ جاتے ہیں اور جس کا نتیجہ جاندار مخلوق کی ہلاکت ہے۔



آلودگی سے متاثرہ جانور

آلودگی کیا ہے؟

ماحول میں نقصان دہ چیزوں کے شامل ہونے کا عمل آلودگی کہلاتا ہے۔



تصویر میں ماحول پر پانی کی آلودگی کا برا اثر دکھایا گیا ہے

گندے نالوں کے پانی (Sewage)، تیل کے گرنے اور کیمیائی کھادوں کی وجہ سے پانی آلودہ ہو جاتا ہے۔ ان کیمیائی مادوں کی وجہ سے پانی میں آکسیجن کا لیول کم ہو جاتا ہے اور یہ پانی سمندری زندگی کے لیے غیر موزوں ہو جاتا ہے۔ سمندری پانی میں گرنے والا تیل بہت سے پرندوں اور دوسری سمندری زندگی کی ہلاکت کا سبب بنتا ہے۔ گند پانی انسانوں میں بہت سی بیماریاں جیسے ملیریا، ہیضہ اور دوسری جراثیمی بیماریاں پیدا کرتا ہے۔

گرد، جلنے والا کچرا، گاڑیوں اور فیکٹریوں کا دھواں انسانی صحت کو بری طرح متاثر کرتا ہے۔ سانس کی بیماریاں، پھیپھڑے کا کینسر اور سوجن ہوا کی آلودگی کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں۔ ہوا میں کچھ نقصان دہ اشیاء تیزابی بارش کا باعث بنتی ہیں، جو نہ صرف پانی کے ذخائر کی تیزابیت کو بڑھا دیتی ہے بلکہ زمین کو بھی متاثر کرتی ہے۔ جس سے ساری ہی قسم کی زندگی متاثر ہوتی ہے۔ ہم نہ صرف بیرونی آلودگی سے متاثر ہوتے ہیں بلکہ اندرونی آلودگی بھی ہمیں متاثر کرتی ہے۔ نئے رنگ و روغن، سگریٹ کا دھواں، گھریلو صفائی میں استعمال ہونے والی مصنوعات، کپڑے مکوڑوں کا اسپرے اور روم فریشنر اندرونی آلودگی میں اضافہ کر رہے ہیں۔

غور و فکر کے لیے

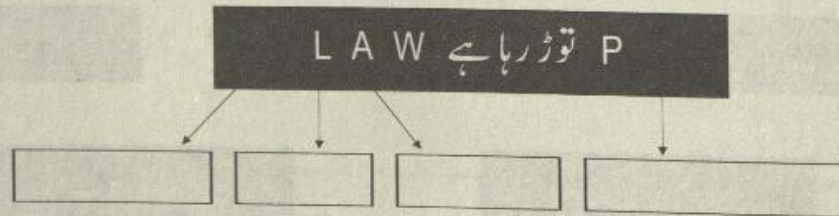
تحلیل نہ ہونے والی اشیاء جیسے پلاسٹک کے بیگ کس طرح ماحول کو متاثر کرتے ہیں۔

سرگرمی 4.3

ان جانوروں کے نام معلوم کریں اور ان کی تصاویر جمع کریں جو پاکستان میں ماحولیاتی آلودگی کی وجہ سے خطرے میں ہیں۔

سرگرمی 4.4

ہر انگریزی حرف ماحول سے تعلق رکھنے والے لفظ کو ظاہر کرتا ہے۔ ان کے بارے میں سوچیں اور ان کو نیچے دیئے گئے خانوں میں لکھیں۔



ہم اپنے گرد و پیش (Surrounding) کو کس طرح محفوظ کر سکتے ہیں؟
ہم اپنے گرد و پیش کے ماحول کو مندرجہ ذیل کاموں سے محفوظ بنا سکتے ہیں۔

1. شجرکاری

زیادہ درخت اگائیں جو ہوا کی آلودگی کو ختم کرنے میں مدد کریں گے۔ اور اس طرح جانوروں کو قدرتی گھر مہیا کریں۔

2. ری سائیکلنگ یا دوبارہ استعمال

گلاس، کاغذ، کپڑے، ٹن اور پلاسٹک کے ڈبوں کو کرش (Crush)، دھویا یا پگھلایا جاسکتا ہے اور انھیں دوبارہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ استعمال شدہ گلاس کی بوتلوں کو پگھلا کر نئی بوتلیں بنائی جاسکتی ہیں۔

3. ماحول دوست مصنوعات کا استعمال

مثال کے طور پر وہ اسپرے استعمال کریں جو ہوا کی آلودگی کو کم کرتے ہیں۔ D.D.T. اور اس طرح کے دوسرے نقصان دہ اسپرے اور کیڑے مار ادویات کا استعمال بند کیا جائے۔

پراجیکٹ

انٹرویو:

کیا کرنا ہے؟

آلودگی کے مسئلے کا حل حاصل کرنے کیلئے لوگوں سے انٹرویو کرنے کے لئے ایک سوالنامہ تیار کریں۔
کیا آپ دی گئی تجاویز سے متفق ہیں؟ اپنے متفق ہونے یا غیر متفق ہونے کی وجوہات لکھیں۔ اس کی ایک رپورٹ تیار کریں۔

کیا آپ متفق ہیں

تجاویز کی لسٹ

سوالنامہ

رپورٹ بنائیں

آپ کا نقطہ نظر

وزارت ماحول نے 5 جون 2002 کو ماحول کے عالمی دن کے موقع پر ان پوسٹروں کو شائع کیا تھا۔

میں چاہتا ہوں۔




- ☆ سانس لینے کیلئے صاف ہوا۔
- ☆ پینے کیلئے صاف پانی۔
- ☆ رہنے کیلئے صاف ستھرا ماحول۔
- ☆ ماحول کے دوست بنیں۔

وزارت ماحول حکومت پاکستان

کہیں کہ
نہیں چاہیں

پلاسٹک بیگز
یہ آلودگی کا باعث ہیں
ماحول کے دوست بنیں۔



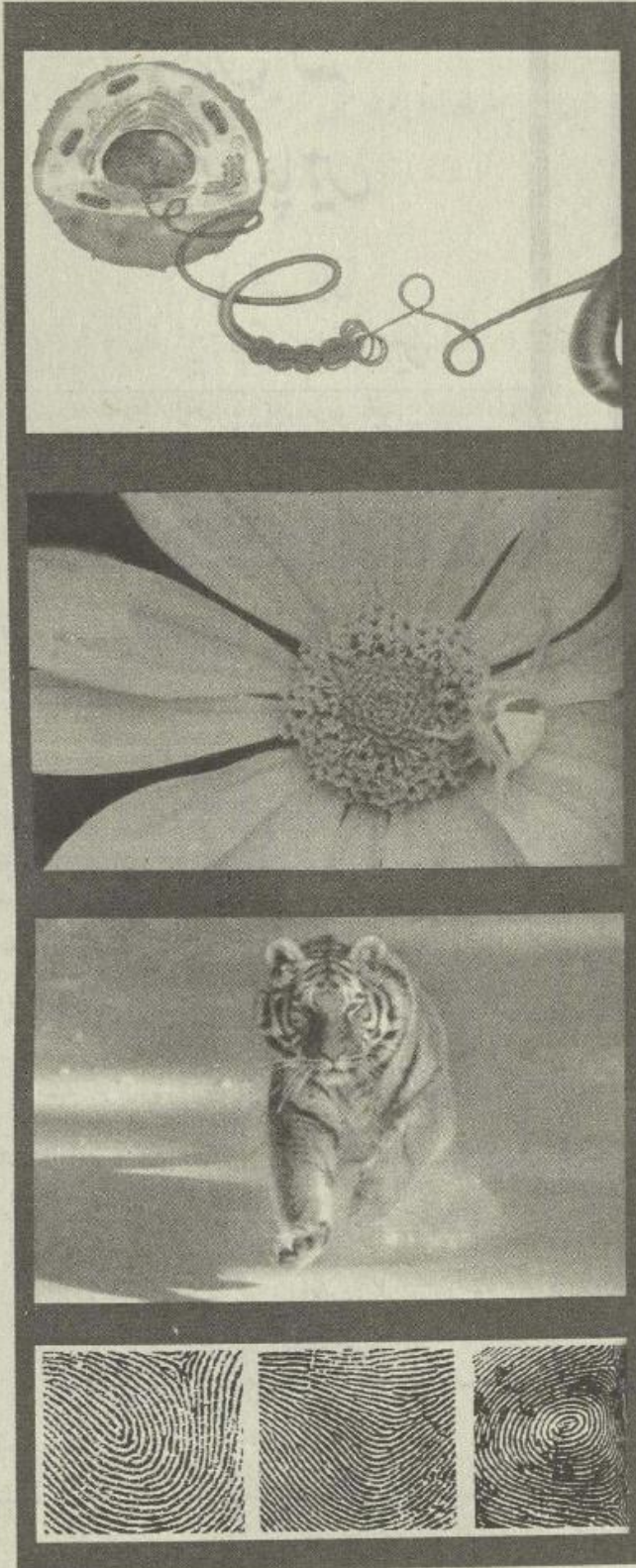
وزارت ماحول حکومت پاکستان

اس طرح کا ایک اور پوسٹر بنائیں جس سے آلودگی کم کرنے میں مدد ملے اور ماحول بہتر ہو سکے۔

باب کے اہم نکات

1. ماحول وہ جگہ ہے جو جاندار اشیاء کو خوراک اور پناہ مہیا کرتی ہے۔
2. ماحول کو جاندار اور بے جان اشیاء میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ جاندار اجزاء میں پیداوار یعنی، صارفین اور تحلیلین شامل ہیں۔ ماحول کی بے جان اجزاء میں ہوا، پانی، سورج کی روشنی، درجہ حرارت اور مٹی شامل ہیں۔
3. قدرتی اور مصنوعی دو طرح کے ماحول ہوتے ہیں۔ قدرتی ماحول میں پہاڑ، دریا، جنگل، تالاب، جھیلیں اور سمندر شامل ہیں۔ مصنوعی ماحول میں دیہاتی اور شہری علاقے شامل ہیں۔
4. کھیتی باڑی، تعمیرات، صنعتی پیداوار، شکار اور درختوں کی کٹائی جیسی سرگرمیاں ماحول کی تباہی کا باعث ہیں۔
5. شجرکاری، چیزوں کی ری سائیکلنگ اور اس طرح کی دوسری سرگرمیاں ماحول میں پیدا کردہ نقصانات کو کم کرنے میں مدد کر سکتی ہیں۔

زندگی کا تسلسل



مقاصد (Objectives)

- اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:
- 1- تولید کی تعریف کر سکیں۔
 - 2- یہ سمجھ لیں گے کہ تولید مختلف اقسام کے تسلسل کا ایک ذریعہ ہے۔
 - 3- بیان کر سکیں گے کہ جنسی تولید کے نتیجے میں پیدا ہونے والے بچے والدین (Parents) سے بہت مشابہت رکھتے ہیں۔
 - 4- بیان کر سکیں گے کہ جنسی تولید کے نتیجے میں تغیرات (Variation) حاصل ہوتے ہیں۔
 - 5- جینیٹک کی تغیر پذیری اور ہم آہنگی (Adaptation) کے رول کو سمجھ سکیں گے۔

زندگی ایک عمل ہے اور تمام جاندار اشیاء میں مسلسل تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں۔ ممکن ہے کہ آپ حیران ہوں گے کہ آپ کس حد تک اب بھی وہی شخص ہیں جیسے پانچ سال پہلے تھے۔

آپ کی عمر کتنی ہے؟ اب آپ کا قد کتنا ہے؟ دو یا تین سال کے بعد آپ کا قد اور وزن کتنا ہوگا؟ آپ اس وقت جیسے ہیں ویسے ایک سال پہلے نہیں تھے یا تین یا چار سال کے بعد ایسے نہیں ہوں گے جیسے اب ہیں۔ آپ میں مسلسل تبدیلیاں آرہی ہیں۔ ایک بیج ایک چھوٹا پودا بنتا ہے اور پھر ایک اونچا درخت بن جاتا ہے۔ تمام جانوروں، پودوں اور انسانوں میں دوبارہ پیدا کرنے اور اپنی تعداد میں اضافہ کرنے کی صلاحیت پائی جاتی ہے۔
تولید کیا ہے؟

وہ عمل جس کے ذریعے کوئی آرگنیزم اپنی طرح کے آرگنیزم بنائے تولید کہلاتا ہے۔ سیلوں کی تعداد میں اضافے کے بغیر کسی آرگنیزم کی نشوونما نہیں ہو سکتی۔ ایک سیل کسی آرگنیزم کی طرح اپنی ہی طرح کے دو نئے سیل دوبارہ پیدا کر سکتا ہے وہ سیل جو تقسیم ہوتا ہے پیرنٹ (Parent) سیل کہلاتا ہے اور نئے بننے والے سیلوں کو دختر (Daughter) سیل کہتے ہیں۔

جاندار اجسام زیادہ تر دو طریقوں سے دوبارہ پیدا کرتے ہیں۔

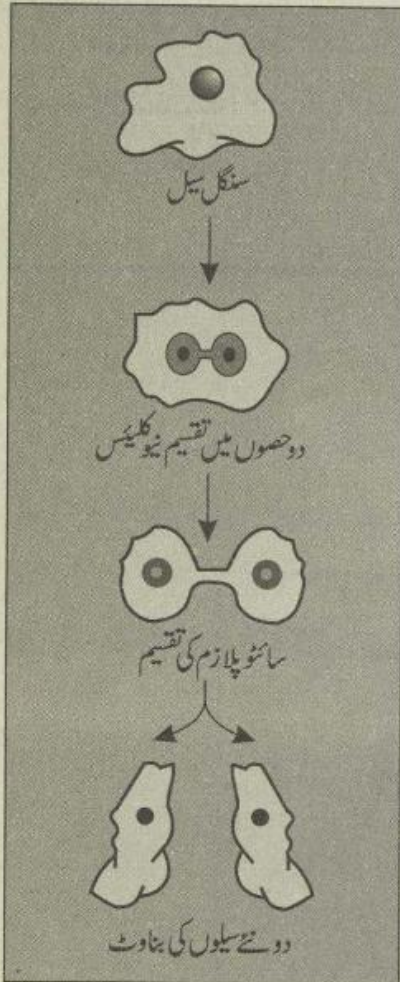
1. غیر جنسی تولید (Asexual Reproduction) 2. جنسی تولید (Sexual Reproduction)

غیر جنسی تولید

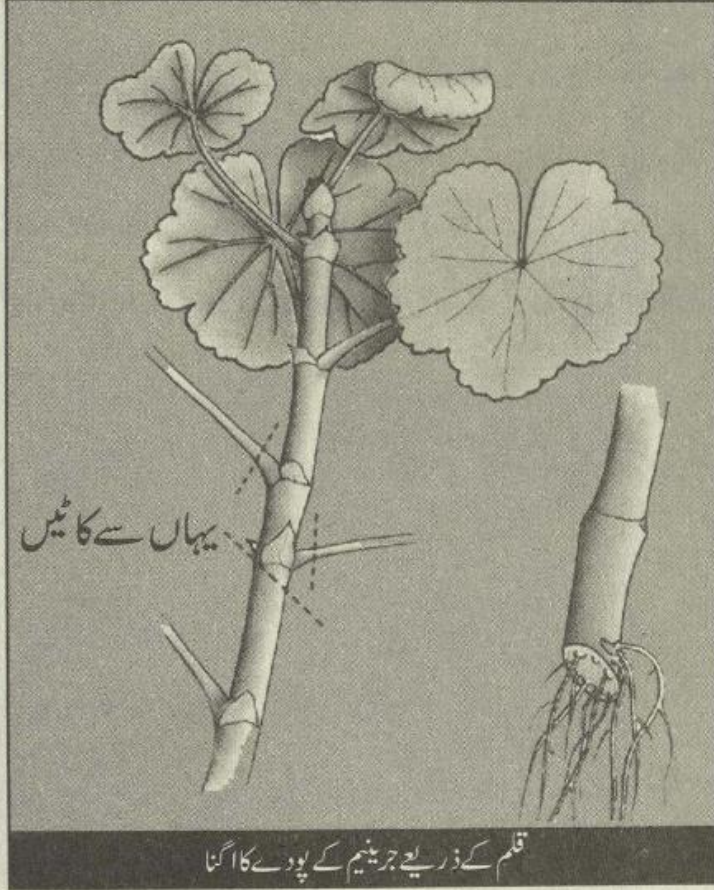
غیر جنسی تولید میں ایک سنگل سیل دو مساوی جسامت کے سیلوں میں تقسیم ہوتا ہے جو بالکل ایک جیسے ہوتے ہیں۔ غیر جنسی تولید زیادہ تر یک خلوی نامیاتی اجسام میں پائی جاتی ہے۔ ایک یک خلوی نامیاتی جسم ایسا دو مساوی حصوں میں تقسیم ہو کر دو نئے سیل بناتا ہے جو ایک ہی سائز کے ہوتے ہیں۔ سیل کا مواد ان دو نئے سیلوں میں مساوی طور پر بٹ جاتا ہے۔

ایک جار کے پانی میں اگنے والا آلو غیر جنسی تولید کے ذریعے نئے آلو بناتا ہے۔ تنے اور پتیوں کے سیلز غیر جنسی تقسیم کے ذریعے اپنی تعداد میں اضافہ کرتے ہیں۔

آلو جو ہم کھاتے ہیں وہ ایک خاص قسم کے زیر زمین میں پائے جانے والے تنے ہوتے ہیں جو غذا اسٹور کرتے ہیں۔ مزید آلو اگانے کے لیے ہمیں پودے کے بیج کی ضرورت نہیں ہوتی۔ انھیں ہم غیر جنسی طریقے سے اگا سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر ہم پورے آلو کو یا اس کے ٹکڑوں کو جن میں کئی بڈز (Buds) یا آنیز (Eyes) پائی جاتی ہوں بودیتے ہیں۔ ان بڈز میں سے کوئلیں پھوٹی ہیں جو نئے پودے بناتی ہیں۔ ہماری جلد، خون اور مسلز کے سیلز بھی غیر جنسی طریقے سے نئے سیلز بناتے ہیں۔



پودوں کی ایک بڑی تعداد قلموں سے غیر جنسی طریقے سے اگتی ہے، جیسے ہسکس، گلاب اور جرنیم۔ اس طریقے میں تنے کے ایک حصے کو کاٹ لیتے ہیں جو تنے کی قلم کہلاتا ہے۔ عام طور پر پودے کی ایک صحت مند اور نئی شاخ کو ترجیحاً نوڈ (Node) کے بالکل نیچے سے کاٹ لیا جاتا ہے۔ (نوڈ تنے پر وہ مقام ہے جہاں سے پتی یا شاخ نکلتی ہے)۔ قلم کے نچلے حصے کی زیادہ تر پتیوں کو الگ کر دیتے ہیں۔ پھر کٹے ہوئے حصے کو پانی یا زمین میں گاڑ دیتے ہیں۔ جڑیں نکلنا شروع ہو جاتی ہیں اور قلم ایک نئے پودے میں تبدیل ہو جاتی ہے۔



حیرت انگیز حقیقت

نبجوں کے ذریعے آلو کی کاشت سے
آلو کی فصل کو تیار ہونے میں دو
سال لگتے ہیں۔ جبکہ آلو کے ٹکڑوں
کو بونے سے آلو کی فصل ایک موسم
میں تیار ہو جاتی ہے۔



قلم بناتے وقت اس بات کا خیال رکھیں کہ:

(الف) پھول والی شاخ کو نہ لیں۔

(ب) اس کو بونے سے پہلے کچھ پتیوں کو کاٹ لیں۔

مندرجہ بالا ہر ایک کی ممکنہ وجہ بتائیں۔

پراجیکٹ

قلم بنانا

درکار اشیاء :

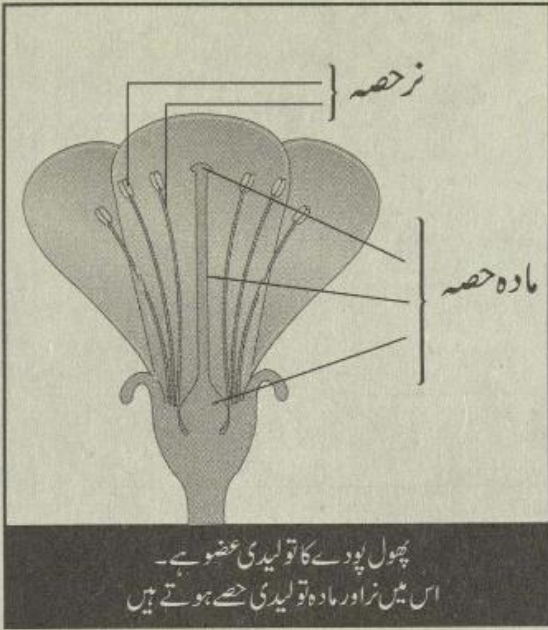
گلاب کا پودا، پانی

کیا کرنا ہے؟

گلاب کے پودے کی شاخ کو کاٹ لیں۔ کسی نوڈ کے بالکل نیچے سے شاخ کو کاٹنا چاہیے۔ شاخ کی کچھ پتیوں کو الگ کر دیں تاکہ پانی کو ضائع ہونے سے روکا جاسکے۔

شاخ کو کٹے ہوئے حصے کی طرف سے پانی میں ڈبو دیں اور قلم کا اگلے پانچ ہفتوں تک وقفے وقفے سے مشاہدہ کریں۔ کیا اس میں سے جڑیں نکلتی ہیں؟

جنسی تولید (Sexual Reproduction)



جنسی تولید تمام سیلوں میں واقع نہیں ہوتی۔ اس قسم کی تولید میں خاص سیلز جو سیکس (Sex) کہلاتے ہیں حصہ لیتے ہیں۔ اس تولید میں دو پیرنٹس درکار ہوتے ہیں۔ ایک سیکس سیل زپیرنٹ کا اور دوسرا مادہ پیرنٹ کا آپس میں مل کر نئے فرد کو وجود میں لاتے ہیں۔ اسلئے نئے فرد میں کچھ خواص زپیرنٹ کے اور کچھ مادہ پیرنٹ کے ہوتے ہیں۔ اس طرح نئے فرد میں دونوں پیرنٹس کے خواص منتقل ہو جاتے ہیں۔ خواص کا اس طرح سے ایک نسل سے دوسری نسل تک منتقل ہونا ورثہ (Inheritance) کہلاتا ہے۔

جنسی تولید انسانوں، جانوروں اور پودوں میں پائی جاتی ہے۔ اس سے تغیرات (Variations) پیدا ہوتی ہیں۔

مشق 5.2

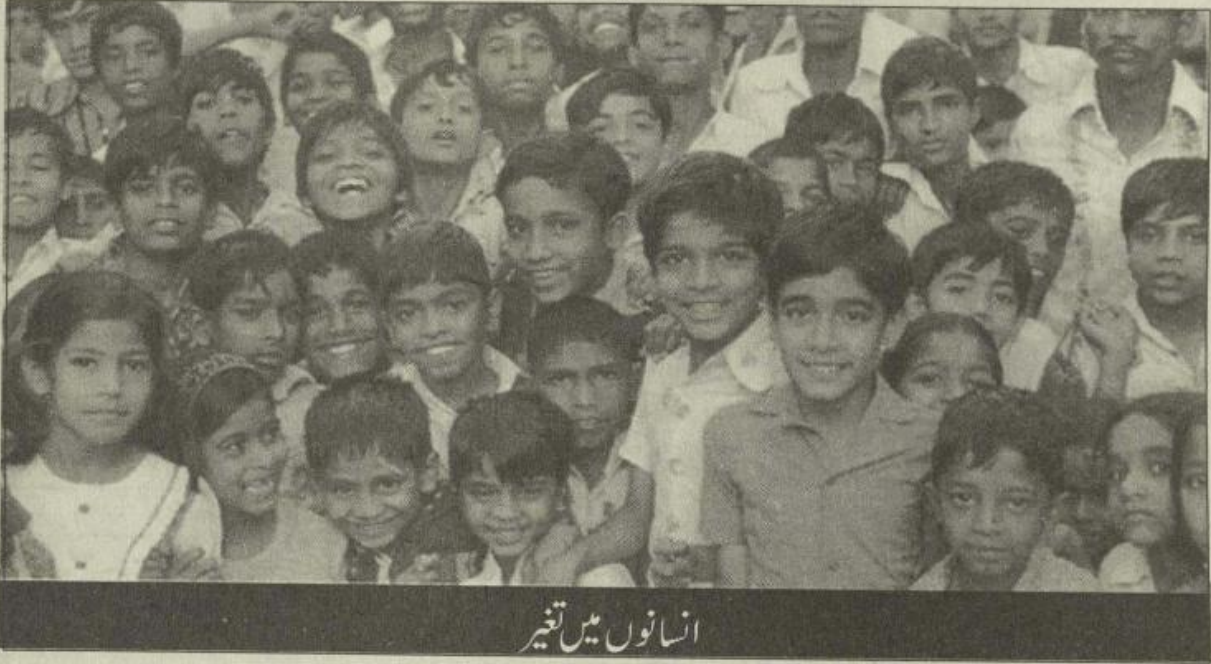
غیر جنسی اور جنسی تولید کے فرق جدول میں لکھیں:

غیر جنسی تولید	جنسی تولید

تغیر کیا ہے؟ (What is Variation?)

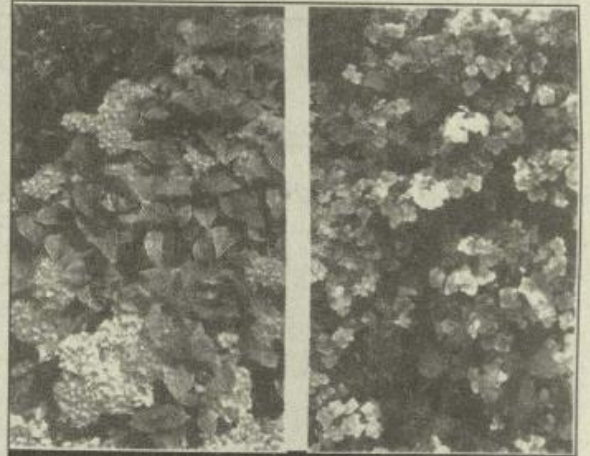
اگر آپ لوگوں کے کسی گروپ مثال کے طور پر اپنے خاندان کے لوگوں یا اپنی کلاس کے لوگوں کو دیکھیں تو آپ یہ نوٹ کریں گے کہ وہ سب ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ ایک ہی قسم کی جاندار اشیاء کے درمیان فرق کو تغیر (Variation) کہتے ہیں۔

اگرچہ آپ نے اپنے والدین سے پیغامات وراثت میں حاصل کئے ہیں اور آپ ان کے جیسے زیادہ تر خواص رکھتے ہیں لیکن پھر بھی آپ بالکل ان کی طرح نہیں ہوتے۔ آپ ان سے مختلف ہوتے ہیں۔ جیسا کہ آپ کے بال، آنکھوں کا رنگ، قد و قامت اور پیروں کا سائز مختلف ہوتا ہے۔ انگلیوں کے نشانات میں فرق اس کی ایک اچھی مثال ہے ہر فرد کی انگلیوں کے نشان دوسرے فرد سے مختلف ہوتے ہیں۔



انسانوں میں تغیر

ہائیڈرنجی (Hydrangea) پودے میں بہت بڑے پھول ہوتے ہیں جن کا رنگ عموماً سفید، گلابی یا نیلا ہوتا ہے۔ مختلف علاقوں کی مٹی مختلف ہوتی ہے۔ ہائیڈرنجی پودے کے پھولوں کا رنگ بھی مٹی کے مختلف ہونے کی وجہ سے ہوتا ہے۔ یہ ماحول کی وجہ سے ہونے والے تغیرات کی ایک مثال ہے۔



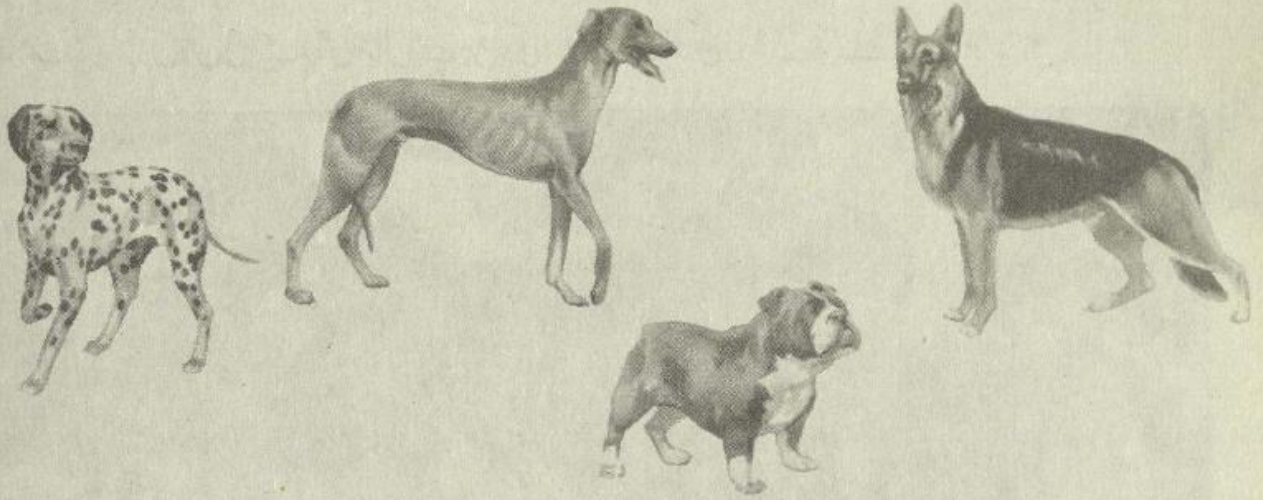
گلابی اور نیلے پھولوں والا ہائیڈرنجی پودا -

حیرت انگیز حقائق

پھولدار پودوں میں بھی جنسی تولید ہوتی ہے۔

پھولوں میں نر اور مادہ دونوں حصے پائے جاتے ہیں جن میں سیکس (Sex) سیلز پائے جاتے ہیں۔

تصویر دیکھیں اور بتائیں کہ ایک کتا دوسرے سے کیسے مختلف ہے؟



دو طالب علموں کے انگلیوں کے نشان حاصل کریں اور ان کے فرق کا مشاہدہ کریں۔

طالب علم (B) کی انگلیوں کے نشان

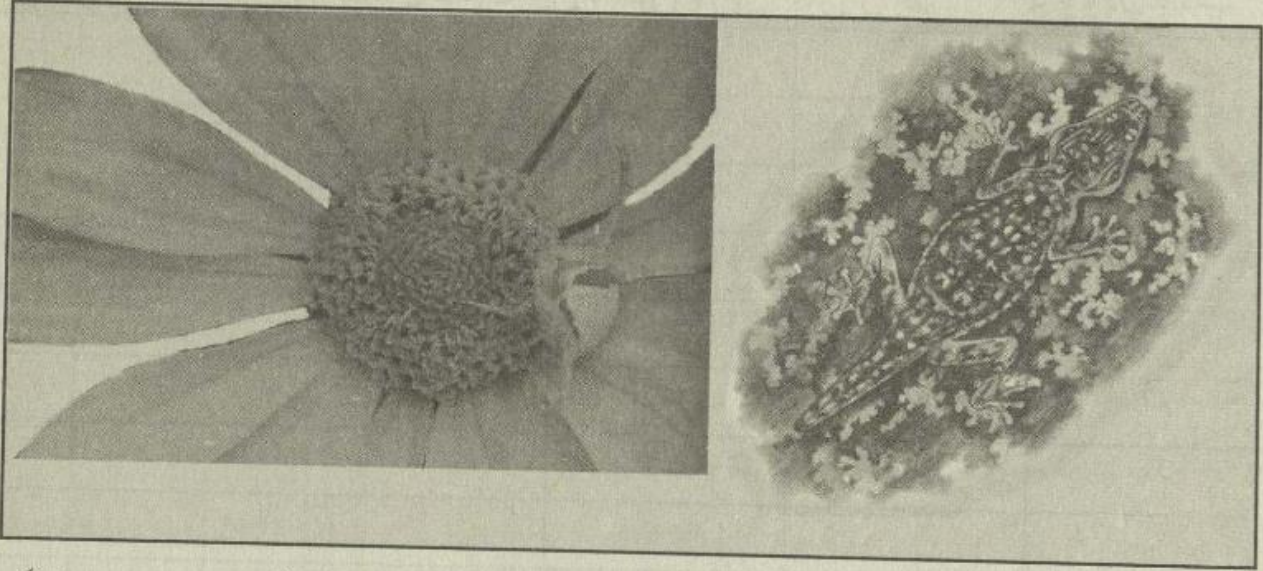
طالب علم (A) کی انگلیوں کے نشان

حیرت انگیز حقائق:

دھاگے نما کروموسوم کے ذریعے ایک نسل کے خواص دوسری نسل میں منتقل ہوتے ہیں۔ جانداروں کے سیل کے مرکزے میں کئی کروموسوم پائے جاتے ہیں۔

مطابقت (Adaptation) کیا ہے؟

کچھ تغیرات کچھ دوسرے تغیرات کے مقابلے میں زیادہ مددگار ہوتے ہیں۔ اپنے ماحول میں زیادہ اچھی طرح سے زندہ رہنے اور نسل بڑھانے کے لیے آرگنیزم کی ساخت یا فعل میں کسی تبدیلی کو مطابقت کہتے ہیں۔ مطابقت کیلئے آرگنیزم اپنے رنگ، شکل، طرز عمل یا کیمیائی میک اپ میں تبدیلیاں کرتا ہے۔ مثال کے طور پر ایک مچھلی درختوں پر نہیں رہ سکتی اور نہ ہی گلہری ایک جھیل میں رہ سکتی ہے۔ دونوں نے زندگی کی ایک خاص قسم کو اختیار کیا ہے۔

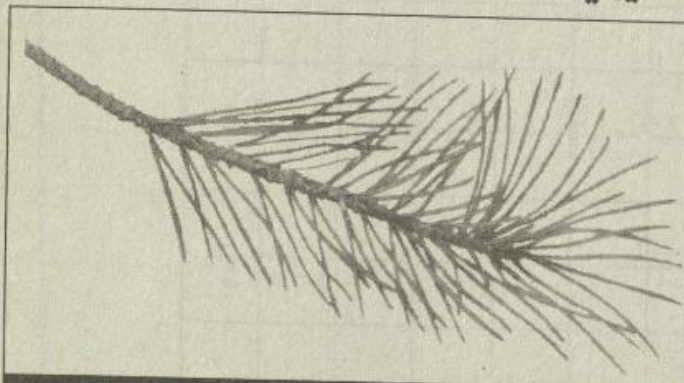


ایک آرگنیزم جس کا رنگ یا شکل کیمو فلاج (Camouflage) ہو سکتی ہیں وہ زیادہ بہتر طور پر زندہ رہ سکتی ہیں اور دوبارہ پیدا کر سکتی ہیں۔ پائے کے درخت کے پتے سپاٹ اور چوڑے نہیں ہوتے بلکہ وہ سوئی کی شکل کے ہوتے ہیں تاکہ پانی کا ضیاع کم ہو۔

کتوں کی کھال اس کے ماحول کے مطابق ہوتی ہے۔ سردیوں میں کتے کی کھال کے بال بڑھ جاتے ہیں جو اس کو گرم رکھتے ہیں۔ گرمیوں میں کتے ہانپتے ہیں اس طرح سے ان کے جسم کی زائد حرارت خارج ہوتی ہے۔ یہ مطابقت کتوں کو ان کے ماحول کی تبدیلیوں سے ایڈجسٹ ہونے میں مدد دیتی ہیں۔

غور و فکر کیلئے:

آپ کی کلاس میں کتنے طالب علم ایسے ہیں جن کی ناک یا کان بالکل ایک جیسے ہیں؟ کیا آپ کیمو فلاج کی کچھ اور مثالیں دے سکتے ہیں؟



چیر کے درخت کے پتے

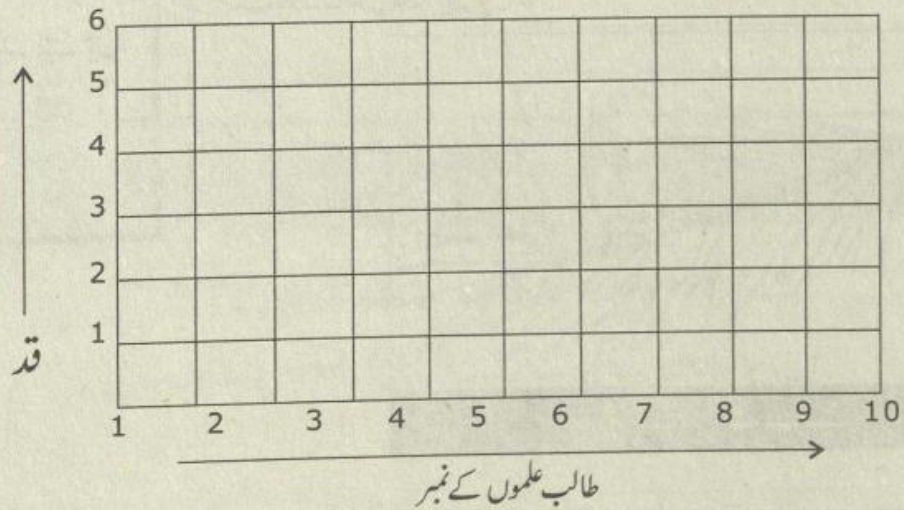
پراجیکٹ

اپنے ہم جماعتوں کے خواص کے دیئے گئے تغیرات کا مشاہدہ کریں اور دیئے گئے چارٹ میں انھیں بھریں۔

نمبر	ہم جماعت	بالوں کا رنگ	آنکھوں کا رنگ	قد	پاؤں کا ناپ

سرگرمی 5.2

اپنی کلاس کے طالب علموں کے قد کی پیمائش کریں اور اپنے نتیجے کو ایک بار چارٹ کی مدد سے ظاہر کریں۔



پراجیکٹ

بجوں میں تغیرات
درکار اشیاء :

بیج (مٹر/بین)
اسکیل (مٹی میٹر)

کیا کرنا ہے ؟

سب سے لمبے بیج کی لمبائی (مٹی میٹر میں)	سب سے چھوٹے بیج کی لمبائی (مٹی میٹر میں)

گہرے رنگ کے بیج	ہلکے رنگ کے بیج

مٹر/بین کے کچھ بیج حاصل کریں اور ان کو ان کی لمبائی کے لحاظ سے ترتیب دیں۔ سب سے لمبے اور سب سے چھوٹے بیج کی لمبائیاں مٹی میٹر میں نوٹ کریں۔

بیجوں کو رنگ کے لحاظ سے الگ الگ کر لیں۔ نوٹ کریں کہ اس میں سے کتنے ہلکے رنگ اور کتنے گہرے رنگ کے ہیں۔ اپنے رزلٹ کو دیئے گئے چارٹ میں بھریں۔

باب کے اہم نکات:

- 1- تولید وہ عمل ہے جس کے ذریعے کوئی جاندار شے اپنی ہی طرح کا آرگنیزم بناتی ہے۔ تولید دو طرح کی ہوتی ہیں۔
- 2- غیر جنسی تولید میں ایک سیل دو مساوی سائز کے سیلوں میں تقسیم ہو جاتے ہیں جو بالکل ایک جیسے ہوتے ہیں۔
- 3- جنسی تولید میں ایک ہی قسم کی جاندار شے کے مختلف پیرنٹس کے سیکس (Sex) سیلز کے ملنے سے ایک نیا سیل یا آرگنیزم بنتا ہے۔
- 4- ایک ہی قسم کی جاندار اشیاء کے درمیان فرق تغیر (Variation) ہے۔ جنسی تولید کے نتیجے میں تغیرات پیدا ہوتے ہیں۔
- 5- مطابقت (Adaptation) ایک ایسی تغیر ہے جو آرگنیزم کو اپنے ماحول سے زیادہ بہتر طور پر ایڈجسٹ ہونے میں مدد دیتی ہے۔

مادے کی تحقیق

مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:

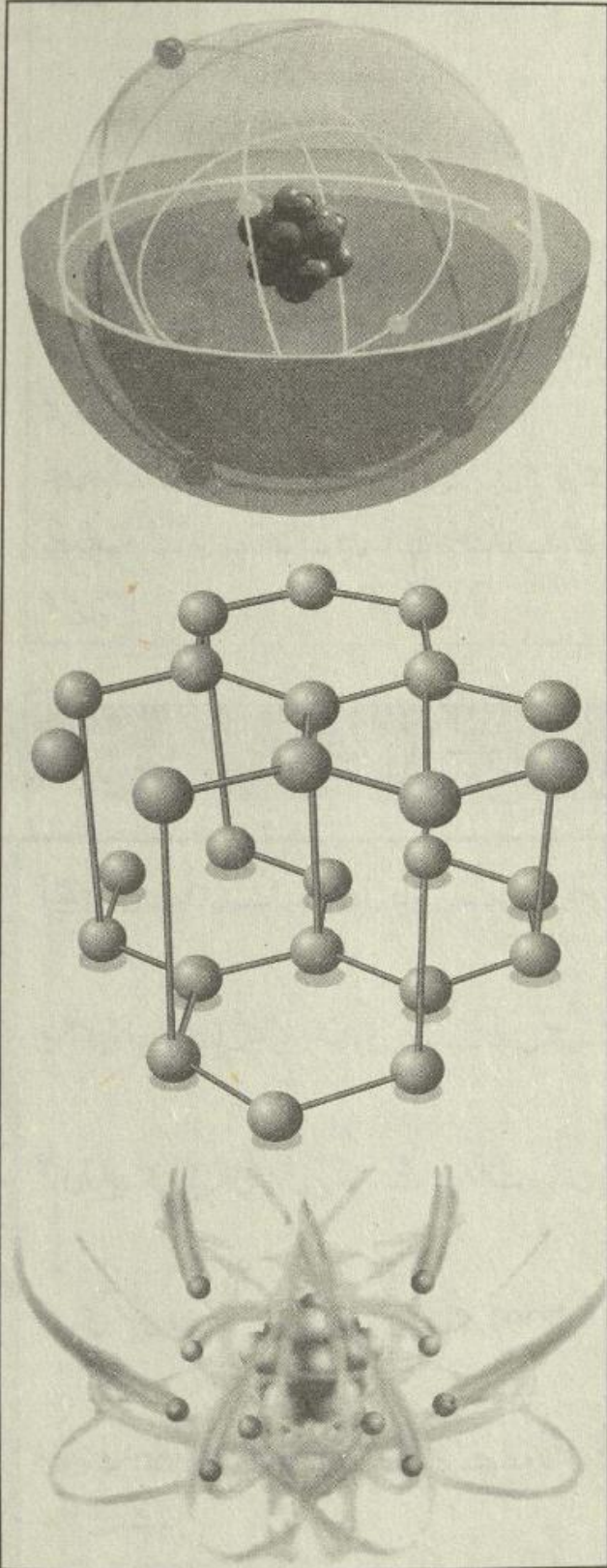
1. مادے کی خصوصیات بیان کر سکیں۔

2. یہ سمجھ سکیں کہ ایٹم مادے کا تعمیری ستون ہے۔

3. کمیت، حجم اور ان کی پیمائش کی اکائیوں کو بیان کر سکیں۔

4. یہ سمجھ سکیں کہ ایٹم کی شناخت اس کے ایٹمی نمبر سے کی جاتی ہے۔

دنیا میں ہمارے ارد گرد پائی جانے والی ہر چیز جیسے لکڑی، چٹان، پانی یا ہوا جو کسی شے سے بنتی ہے مادہ کہلاتی ہے۔ مادے کے چھوٹے سے چھوٹے حصے کو ایٹم کہتے ہیں۔



مادہ کیا ہے؟ (What is Matter?)

ہر وہ چیز جو کمیت رکھتی ہے اور جگہ گھیرتی ہے مادہ کہلاتی ہے۔ مثلاً، میز، کتاب، پانی، ہوا وغیرہ سب مادہ ہیں۔ مادے کی گروہ بندی مختلف طریقوں سے کی جاسکتی ہے۔ اس کی گروہ بندی اس کی حالتوں کے لحاظ سے بھی کر سکتے ہیں۔ مادے کی عام حالتیں ٹھوس، مائع اور گیس ہیں۔

مادے کے خواص (Properties of Matter)

ہر مادہ کچھ خواص رکھتا ہے۔ یہ خواص ہمیں یہ سمجھنے میں مدد دیتے ہیں کہ ایک شے دوسرے سے کس طرح مختلف ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر ٹھوس اشیاء مخصوص شکل رکھتی ہیں جبکہ مائع کی کوئی مقررہ شکل نہیں ہوتی۔ مادے کے کچھ خواص طبعی اور کچھ کیمیائی ہوتے ہیں۔ کسی شے کے طبعی خواص کا مشاہدہ اور اس کی پیمائش اس شے کو تبدیل کئے بغیر کی جاسکتی ہے۔ مثال کے طور پر رنگ، جسامت اور شکل طبعی خواص ہیں جن کا مشاہدہ کرنا اور بیان کرنا آسان ہوتا ہے۔ بعض خواص ایسے ہیں جنہیں پیمائش کئے بغیر معلوم نہیں کر سکتے جیسے کمیت اور حجم۔ کیمیائی خواص سے ہمیں یہ پتہ چلتا ہے کہ کس طرح ایک شے دوسری شے سے مل کر نئی چیز بناتی ہے۔ مثال کے طور پر لکڑی جل کر حرارت دیتی ہے اور راکھ میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ جلنے کے بعد وہ دوبارہ اصل حالت میں واپس نہیں آسکتی۔ اس قسم کی تبدیلی کو کیمیائی تبدیلی کہتے ہیں۔

کمیت کیا ہے؟ (What is Mass?)

کسی شے میں پائی جانے والی مادے کی مقدار اس کی کمیت ہوتی ہے۔ کسی جسم کی کمیت اس کے ذرات کی تعداد اور جسامت پر منحصر ہوتی ہے جو وہ شے بناتی ہے۔ جسم کی جگہ تبدیل ہونے سے اس کی کمیت تبدیل نہیں ہوتی ہے۔ چھوٹی کمیتوں کی پیمائش ملی گرام یا گرام میں کی جاتی ہے۔ جبکہ بڑی کمیتوں کی پیمائش کلوگرام یا ٹن میں کی جاتی ہے۔ مثال کے طور پر ایک سیب کی اوسط کمیت 120 گرام ہوتی ہے۔ ایک ہاتھی کی کمیت تقریباً 4000 کلوگرام یا 4 ٹن ہوتی ہے۔

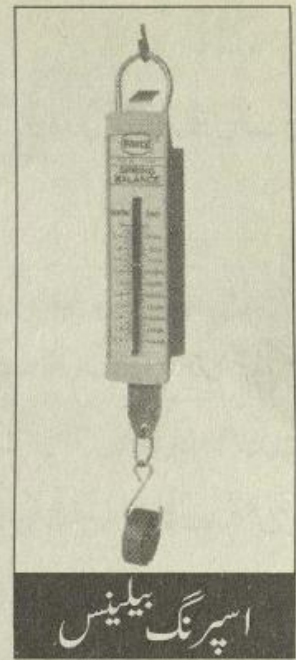
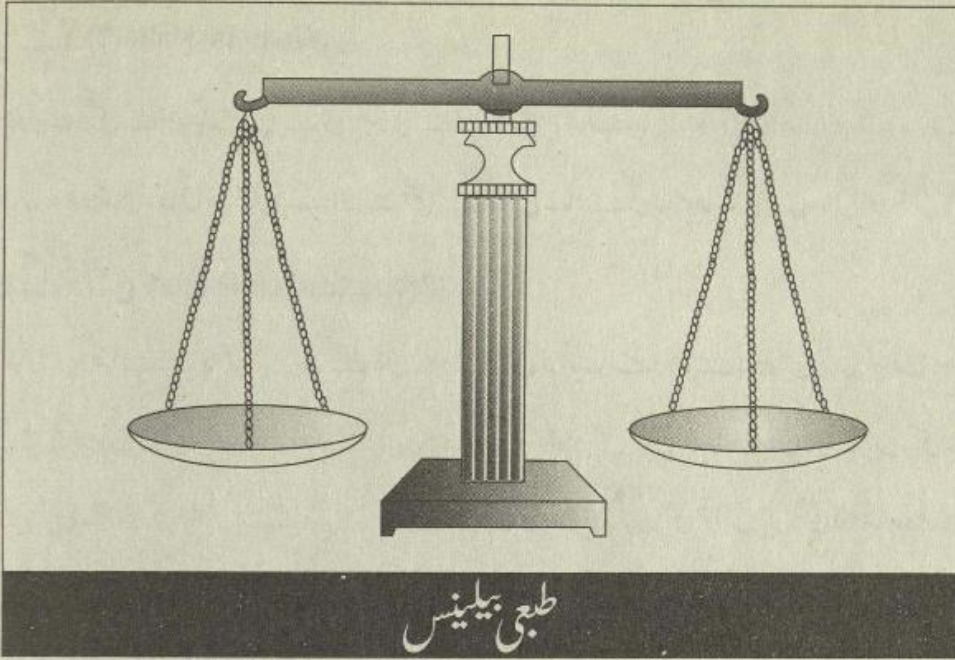
1 کلوگرام = 1000 گرام

1 گرام = 1000 ملی گرام



ایلیکٹرانک بیلنس

کمیت کی پیمائش مختلف آلات جیسے طبعی ترازو، الیکٹرانک بیلنس یا اسپرنگ بیلنس سے کی جاسکتی ہے۔



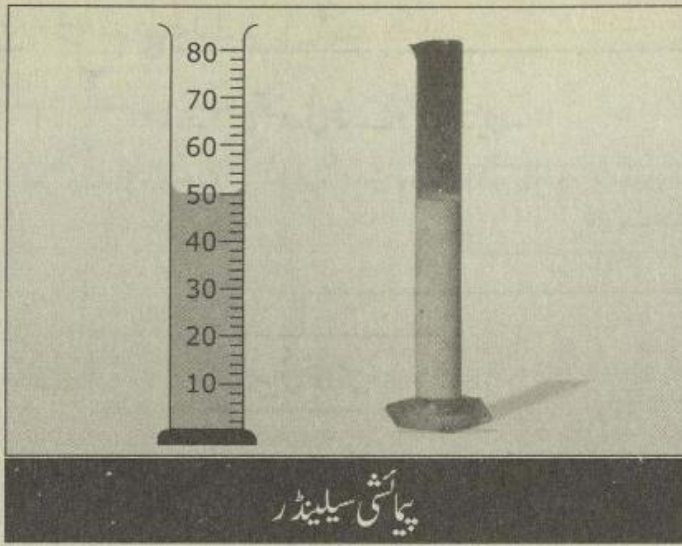
سرگرمی 6.1

طبعی ترازو اور اوزان کو استعمال کرتے ہوئے اپنی کلاس میں موجود مختلف اشیاء کی کمیت معلوم کریں۔

نمبر شمار	شے	کمیت

حجم کیا ہے؟ (What is Volume?)

کوئی شے جو جگہ گھیرتی ہے وہ اس کا حجم ہوتا ہے۔ وہ شے ٹھوس، مائع یا گیس ہو سکتی ہے۔ ٹھوس شے کے حجم کی پیمائش مکعب ڈیسی میٹر (dm^3)، مکعب سینٹی میٹر (cm^3) یا مکعب ملی میٹر (mm^3) میں کی جاتی ہے۔ مائع کے حجم کی پیمائش لیٹر (l) یا ملی لیٹر (ml) میں کی جاتی ہے۔ ٹھوس اشیاء کے حجم کی پیمائش کے لئے ہم پیمائشی ٹیپ یا اسکیل استعمال کر سکتے ہیں اور مائع کے حجم کی پیمائش کے لئے سلنڈر استعمال کر سکتے ہیں۔



6.2 سرگرمی

ایک کتاب کا حجم معلوم کریں۔

سب سے پہلے پیمائشی ٹیپ کے ذریعے کتاب کی لمبائی، چوڑائی اور اونچائی کی پیمائش کریں۔ پھر ان تینوں پیمائشوں کو آپس میں ضرب کر کے حجم معلوم کریں۔

کتاب کی لمبائی = _____ سینٹی میٹر

کتاب کی چوڑائی = _____ سینٹی میٹر

کتاب کی اونچائی = _____ سینٹی میٹر

کتاب کا حجم = کتاب کی لمبائی × کتاب کی چوڑائی × کتاب کی اونچائی

_____ × _____ × _____ = کتاب کا حجم

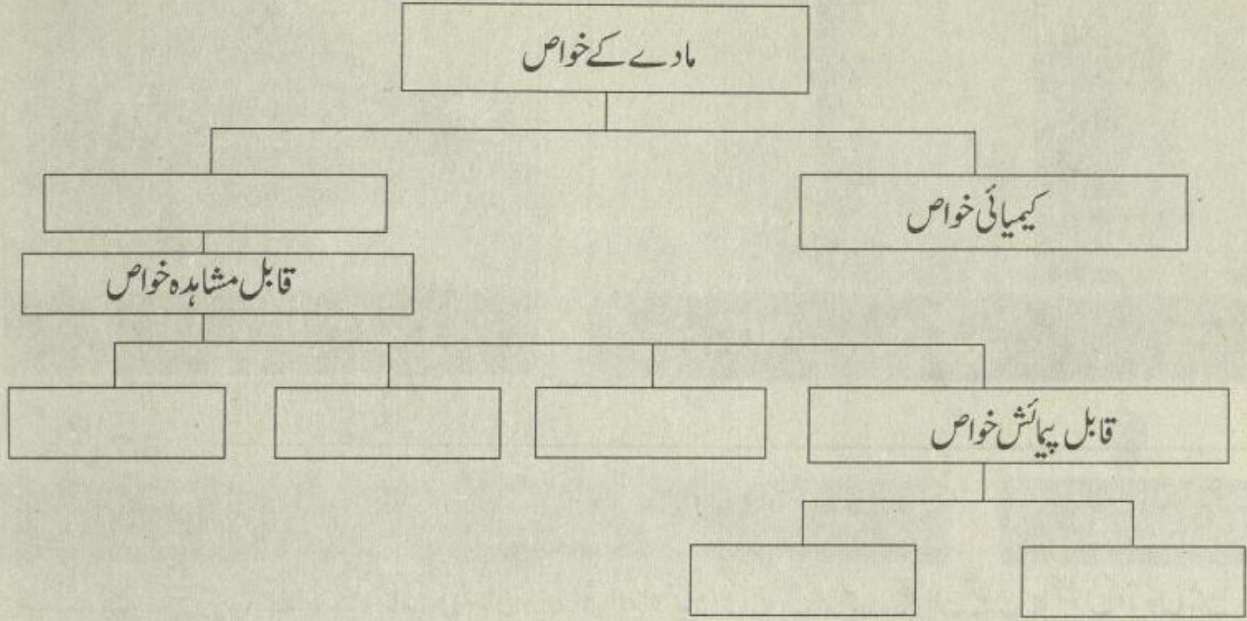
_____ مکعب سینٹی میٹر = کتاب کا حجم

6.3 سرگرمی

پیمائشی سلنڈر کو استعمال کرتے ہوئے مختلف اشیاء کے حجم معلوم کریں۔ سب سے پہلے ایک گلاس، ایک چائے کے کپ اور ایک بوتل کو اس کے کناروں تک بھر لیں۔ پھر گلاس کے پانی کو پیمائشی سلنڈر میں انڈیل دیں اور ریڈنگ کو نوٹ کر لیں۔ یہ طریقہ کپ اور بوتل کے لئے دہرائیں۔

شے	حجم
پانی کا گلاس	cm ³ _____
چائے کا کپ	cm ³ _____
بوتل	cm ³ _____

1. مندرجہ ذیل تصوری خاکے کو مکمل کریں۔



2. بیان کریں۔

کمیت

حجم

3. کمیت اور حجم کی پیمائش کی اکائیاں بتائیں۔

عنصر کیا ہے؟ (What is an Element?)

ایک عنصر مادے کی سب سے سادہ شکل ہے۔ عنصر بہت ہی چھوٹے چھوٹے ذرات سے مل کر بنتا ہے جو ایٹم کہلاتے ہیں۔ ایٹم اتنا چھوٹا ہوتا ہے کہ اس کو ایک طاقتور مائکرواسکوپ سے بھی نہیں دیکھا جاسکتا ہے۔

سرگرمی 6.4

چار کول پاؤڈر کی تھوڑی سی مقدار لیں اور اس کو پیس کر مزید باریک کر لیں۔ اب اس کو ایک بہت ہی باریک چھلنی سے چھان لیں۔ اس طرح سے چار کول کا ایک حد سے زیادہ باریک پاؤڈر حاصل ہو جائے گا۔ اب ایک بہت باریک سوئی کے سرے کو اس پاؤڈر میں ڈال کر نکالیں۔ کیا آپ سوئی کی باریک نوک پر چار کول کے ذرات دیکھ سکتے ہیں؟ اب سوئی کی نوک پر سے پاؤڈر پھونک مار کر ہٹا دیں۔ سوئی پر پھونک مارنے کے بعد ہو سکتا ہے کہ اس طرح سے لگے کہ جیسے سوئی کی نوک پر چار کول کے ذرات نہیں ہیں۔ لیکن اب بھی سوئی کی نوک پر لاکھوں ذرات چپکے ہوئے ہونگے۔ یہ ذرات ایٹم کہلاتے ہیں۔

مادہ کا سب سے چھوٹا ذرہ ایٹم کہلاتا ہے۔ زیادہ تر اشیاء میں ایٹم آزاد نہیں ہوتے۔ وہ دوسرے ایٹم سے مل کر ایسے ذرات بناتے ہیں جو سالمہ کہلاتے ہیں۔ عناصر میں سالے ایک جیسے ایٹموں پر مشتمل ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پر آکسیجن گیس کے سالے صرف آکسیجن کے ایٹموں سے مل کر بنتے ہیں۔ کچھ اشیاء ایسی بھی ہیں جن کے سالے مختلف ایٹموں کے ملنے سے بنتے ہیں۔ مثال کے طور پر پانی کے سالے ہائیڈروجن اور آکسیجن کے ایٹموں پر مشتمل ہوتے ہیں۔

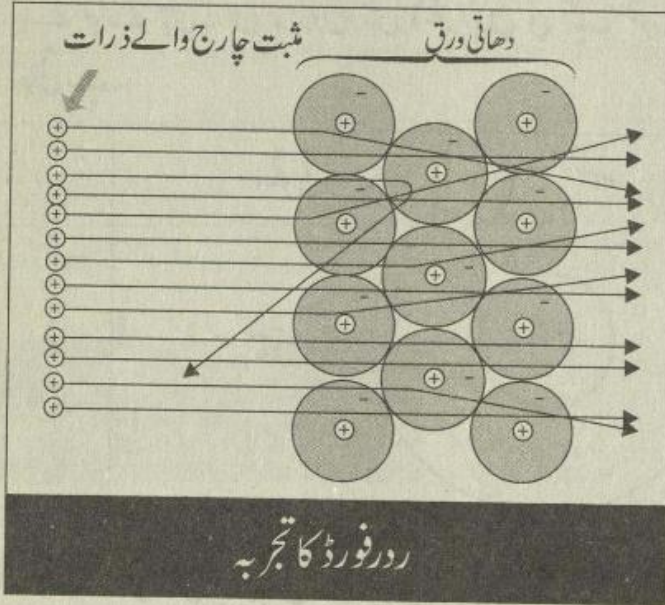
ایٹم کے بنیادی ذرات کیا ہیں؟

ردرفورڈ نے 1911ء میں ایک تجربے کے بعد ایٹم کی ساخت تجویز کی تھی۔

اس نے سونے کے باریک ورق پر سے مثبت چارج والی شعاعوں کو گزارا۔

اس نے مشاہدہ کیا کہ:

زیادہ تر مثبت شعاعیں اس میں سے گزر گئیں۔ اس کا مطلب ہے کہ ایٹم میں خالی جگہ ہوتی ہے۔ مثبت شعاعوں کا تھوڑا سا حصہ پلٹ کر واپس آتا ہے لہذا اس نے اس سے یہ نتیجہ نکالا کہ ایٹم کے مرکز میں ایک چھوٹا سا حصہ ہے، جس میں مثبت ذرات پائے جاتے ہیں کیونکہ ایک جیسے چارج ایک دوسرے کو دفع کرتے ہیں۔ ان ذرات کو پروٹان کہتے ہیں۔ اس نے ایٹم کے مرکز کو نیوکلیس کا نام دیا۔



غور و فکر کیلئے:

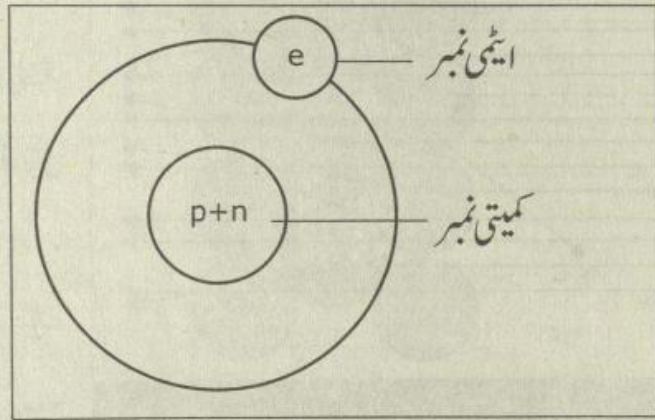
کیا مختلف اشیاء کے ایٹم ایک جیسی شکل کے ہوتے ہیں؟ ایٹم کس حالت میں رہتا ہے حرکت میں یا سکون میں؟ مادہ میں ایٹموں کے درمیان فاصلہ ہوتا ہے یا وہ ایک دوسرے سے جڑے ہوئے ہوتے ہیں؟

کچھ مثبت شعاعیں نیوکلیس کے قریب سے گزرتی ہوئی مڑ گئیں۔ اس نے اس کی وضاحت اس طرح کی کہ نیوکلیس کے گرد منفی چارج والے ذرات بھی پائے جاتے ہیں جو الیکٹران کہلاتے ہیں۔ ردرفورڈ کے اس تجربے نے واضح طور پر یہ ظاہر کیا کہ ایٹم میں مزید چھوٹے ذیلی ایٹمی ذرے پائے جاتے ہیں جو کہ الیکٹران، پروٹان اور نیوٹران ہیں۔ یہ ذیلی ایٹمی ذرے ایٹم کے بنیادی ذرات کہلاتے ہیں۔ جو ایٹم میں موجود ہوتے ہیں۔

نیوکلیس ایک ایٹم کا مرکزی حصہ ہوتا ہے۔ نیوکلیس کا سائز ایٹم کے سائز سے دس ہزار گنا چھوٹا ہوتا ہے۔ نیوکلیس میں مثبت چارج والے ذرات پروٹان اور بغیر چارج والے ذرات نیوٹران پائے جاتے ہیں۔

الیکٹران (Electron)

الیکٹران منفی چارج والے ذرات ہیں جو نیوکلیس کے گرد مخصوص راستوں پر گھومتے ہیں۔ جنہیں مدار کہتے ہیں۔ نیوکلیس کے گرد کئی مدار (Orbits) پائے جاتے ہیں۔ ان مداروں میں الیکٹرانوں کی ایک مقررہ تعداد پائی جاتی ہے۔



مختلف ایٹموں میں پروٹانوں، نیوٹرانوں اور الیکٹرانوں کی تعداد مختلف ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر سوڈیم کے ایٹم میں 11 پروٹان، 12 نیوٹران اور 11 الیکٹران ہوتے ہیں۔ جبکہ میگنیشیم کے ایٹم میں 12 پروٹان، 12 نیوٹران اور 12 الیکٹران پائے جاتے ہیں۔

کسی ایٹم میں پائے جانے والے پروٹانوں کی تعداد کو ایٹمی نمبر کہتے ہیں۔ اور پروٹانوں اور نیوٹرانوں کی کل تعداد ایٹم کا کمیتی نمبر کہلاتا ہے۔ ایک نیوٹرل ایٹم میں الیکٹرانوں اور پروٹانوں کی تعداد یکساں ہوتی ہے۔ لہذا ایٹمی نمبر الیکٹرانوں کی تعداد کو بھی ظاہر کرتا ہے۔

پروٹانوں کی تعداد	=	الیکٹرانوں کی تعداد	=	ایٹمی نمبر
پروٹانوں کی تعداد	+	نیوٹرانوں کی تعداد	=	کمیتی نمبر

$$23 = 11 + 12 = \text{سوڈیم کا کمیتی نمبر}$$

$$11 = \text{سوڈیم کا ایٹمی نمبر}$$

1. ہیلیم ایٹم کے نیوکلئیس میں دو پروٹان ہوتے ہیں۔ اس میں کتنے الیکٹران ہوں گے؟

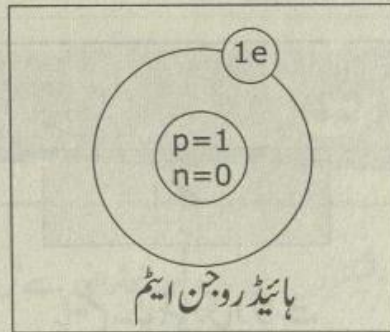
2. کیا آپ کے خیال میں کچھ ایٹم دوسرے ایٹموں سے بھاری ہوتے ہیں؟ کیوں؟ وجہ بتائیں۔

شناخت (Identification)

غور و فکر کیلئے:

ایٹم کی ساخت کس طرح معلوم ہوتی ہے۔

ہائیڈروجن کے ایٹم کے نیوکلئیس میں صرف ایک پروٹان ہوتا ہے لیکن کوئی نیوٹران نہیں ہوتا۔ نیوکلئیس کے باہر مدار میں ایک الیکٹران پایا جاتا ہے۔

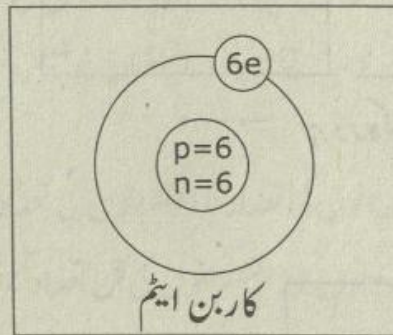


لہذا ہائیڈروجن کا ایٹمی نمبر = 1
ہائیڈروجن کا کمیتی نمبر = $1 + 0 = 1$

کاربن کے ایٹم کے نیوکلئیس میں 6 پروٹان اور 6 نیوٹران ہوتے ہیں اور نیوکلئیس کے باہر مدار میں 6 الیکٹران ہوتے ہیں۔

کاربن کا ایٹمی نمبر = 6

کاربن کا کمیتی نمبر = $12 = (6 + 6)$



1. شکر کے سالے میں کتنے ایٹم ہوتے ہیں؟
2. معلوم کریں:

فلورین

کمیتی نمبر = 19

الیکٹرانوں کی تعداد = 9

نیوٹرانوں کی تعداد = _____

پوٹاشیم

الیکٹرانوں کی تعداد = 19

نیوٹرانوں کی تعداد = 20

کمیتی نمبر = _____

سلفر

کمیتی نمبر = 32

نیوٹرانوں کی تعداد = 16

الیکٹرانوں کی تعداد = _____

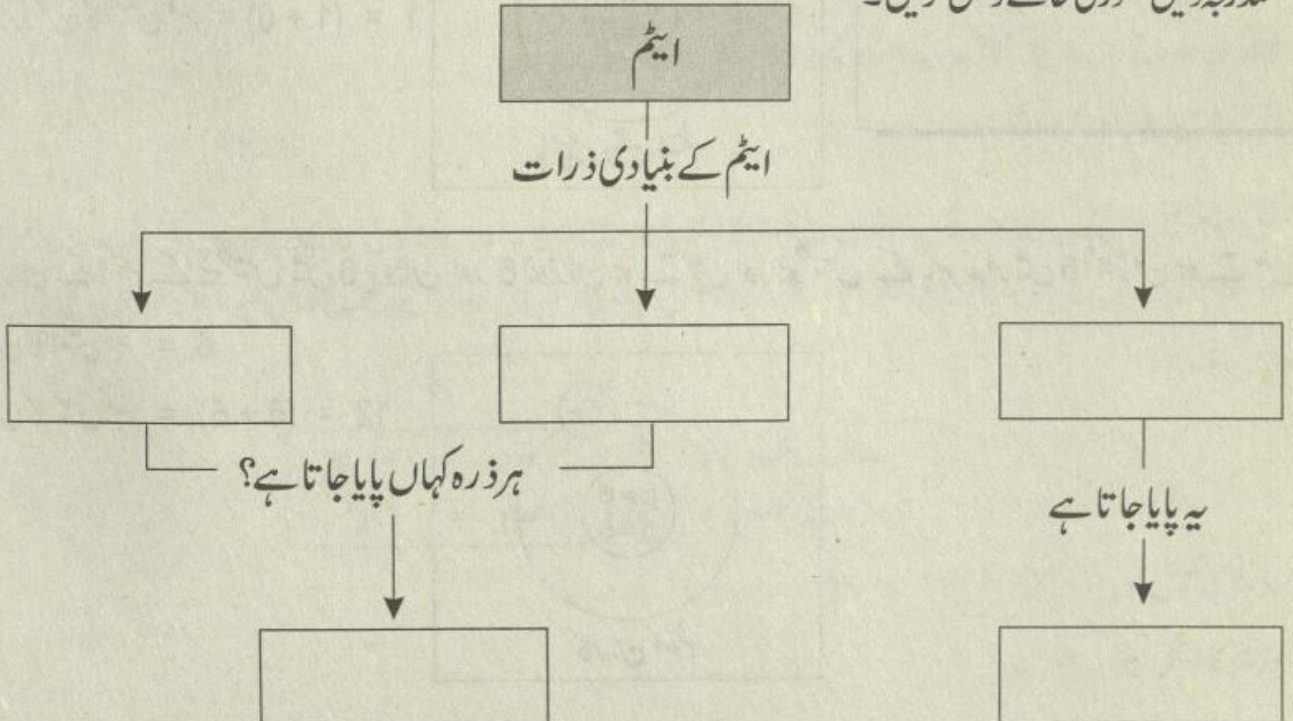
نائیٹروجن

کمیتی نمبر = 14

نیوٹرانوں کی تعداد = 7

الیکٹرانوں کی تعداد = _____

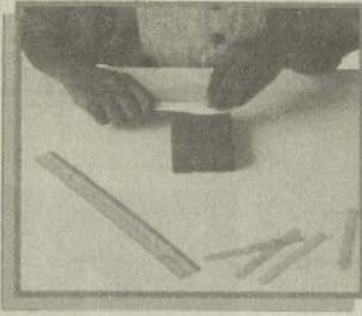
مندرجہ ذیل تصوری خاکے کو مکمل کریں۔



دو مختلف رنگوں کی چکنی مٹی (Plasticine)، آئس کریم کی اسٹکس۔

کیا کرنا ہے؟

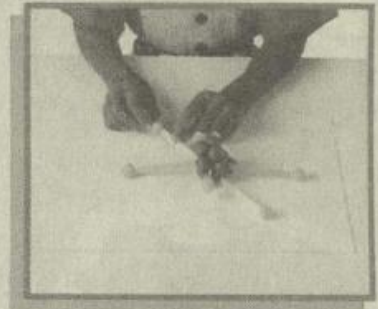
1. ایٹم کے ذرات کو ظاہر کرنے کیلئے مختلف رنگوں کی چکنی مٹی سے چھوٹی چھوٹی گیندیں بنائیں۔
2. نیوکلیئس اور مدار بنائیں جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے۔



A



B

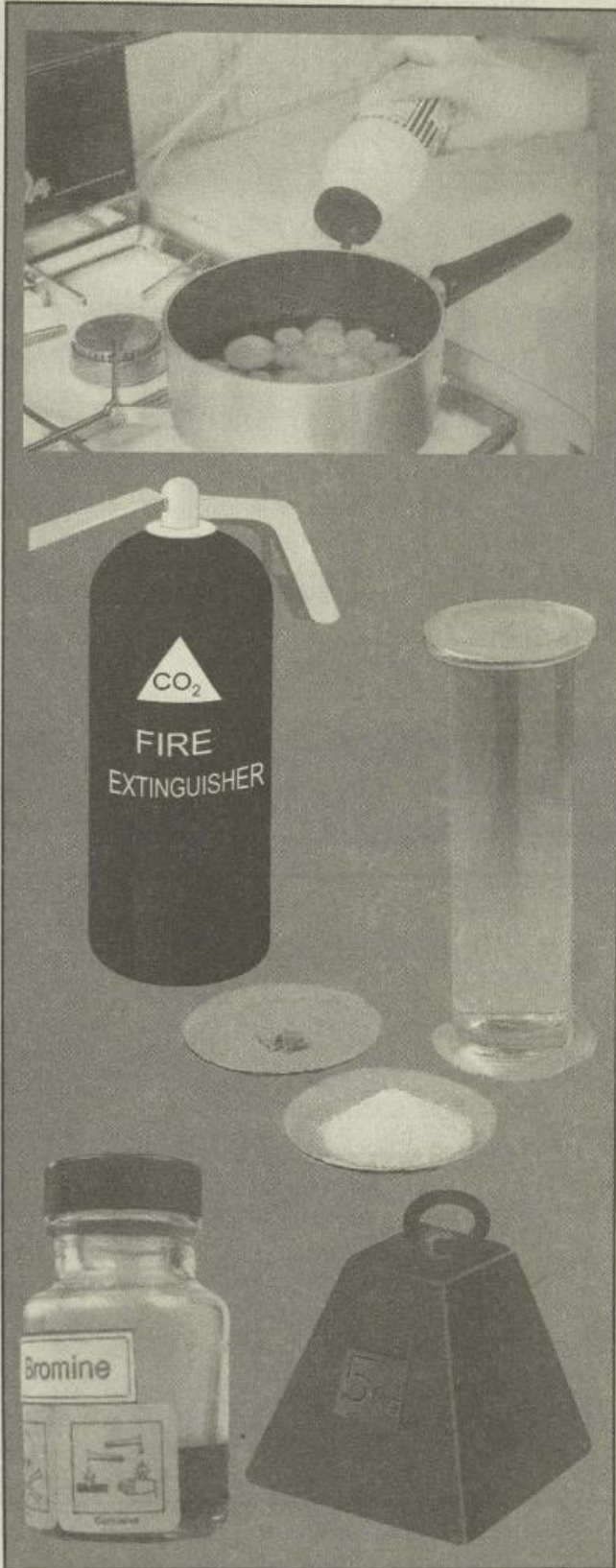


C

سبق کے اہم نکات

1. کسی عنصر کا ایٹم تین بنیادی ذرات الیکٹران، پروٹان اور نیوٹران سے مل کر بنتا ہے۔
2. کسی ایٹم کے نیوکلیئس کا سائز ایٹم کے سائز سے ہزاروں گنا چھوٹا ہوتا ہے۔
3. ایٹم کا زیادہ تر حصہ خالی ہوتا ہے۔
4. ایٹم کی شناخت اس میں پائے جانے والے پروٹانوں اور نیوٹرانوں کی تعداد سے کی جاتی ہے۔
5. نیوٹران اور پروٹان نیوکلیئس میں پائے جاتے ہیں اور الیکٹران نیوکلیئس کے باہر مداروں میں پائے جاتے ہیں۔
6. نیوکلیئس میں پائے جانے والے پروٹانوں کی تعداد یا الیکٹرانوں کی تعداد ایٹمی نمبر کہلاتا ہے۔
7. نیوکلیئس میں پائے جانے والے پروٹانوں اور الیکٹرانوں کی کل تعداد کمیتی نمبر کہلاتا ہے۔

عنصر، مرکب اور آمیزہ



مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:

1. یہ بتائیں گے کہ مادے کو تین اقسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے، جن کے نام عنصر، مرکب اور آمیزہ ہیں۔

2. مرکب اور آمیزہ کا فرق بتائیں گے۔

3. آمیزے کے اجزاء کو طبعی (Physical) طریقوں سے علیحدہ کر سکیں۔

مادے کی کئی طریقوں سے جماعت بندی کی جاسکتی ہے۔ مثال کے طور پر مادے کی جماعت بندی اسکی طبعی حالتوں کے لحاظ سے کی جاسکتی ہے۔ ٹھوس، مائع اور گیس مادے کی عام حالتیں ہیں۔ مادے کی جماعت بندی مرکب اور آمیزے کے طور پر بھی کی جاسکتی ہے۔ کچھ اشیاء عناصر جب کہ باقی مرکبات ہوتی ہیں۔

عنصر، سب سے سادہ مادہ (Element, the simplest matter)

حیرت انگیز حقیقت

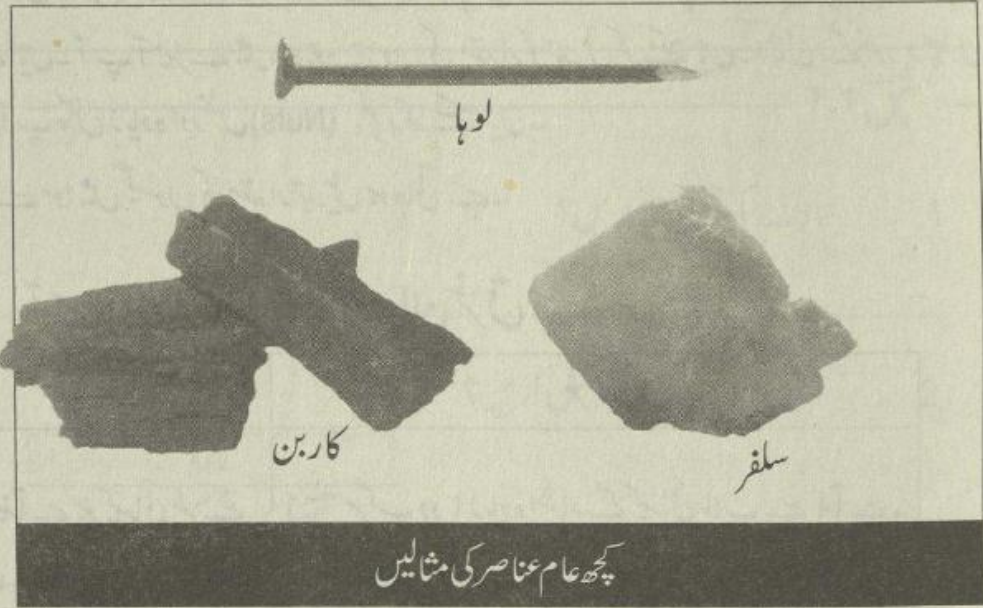
کیا آپ کو معلوم ہے کہ اب تک 110 عناصر دریافت کئے جا چکے ہیں؟
مرکری (Mercury) ایک دھاتی عنصر ہے جو قدرتی طور پر مائع حالت میں ہوتا ہے۔

ہر چیز بنیادی اکائی سے بنتی ہے جو تعمیری ستون کہلاتی ہے۔ اسی طرح سے مادہ بھی تعمیری ستونوں سے بنتا ہے جسے عنصر کہتے ہیں۔ عنصر وہ شے ہے جسے دو یا دو سے زیادہ حصوں میں نہیں توڑا جاسکتا ہے۔ عناصر ایٹموں سے بنتے ہیں۔ تمام ایٹموں کے عناصر ایک جیسے ہوتے ہیں۔

ہائیڈروجن (Hydrogen) سب سے سادہ عنصر ہے۔ زمین پر سب سے زیادہ پایا جانے والا عنصر آکسیجن ہے۔ صحت مندرہنے کے لئے ہمارے جسم کو مختلف عناصر کی تھوڑی تھوڑی مقدار کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہر عنصر کی اپنی مخصوص خصوصیات ہوتی ہیں۔ جس سے اس کی پہچان کی جاسکتی ہے۔

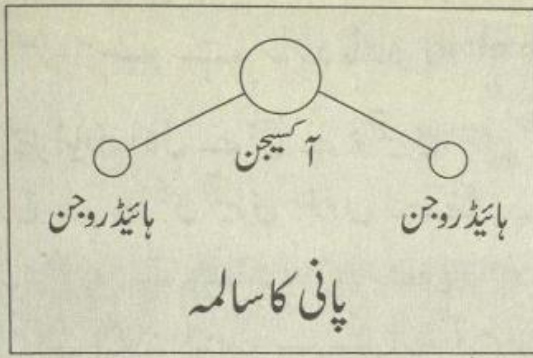


پانی ایک عام مرکب



مرکبات (Compounds)

مرکب ایک ایسی شے ہے جو دو یا زیادہ عناصر کے ایٹموں کے کیمیائی ملاپ سے بنتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ مرکب میں مختلف قسم کے ایٹمز ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پر پانی کا سالمہ دو ہائیڈروجن کے ایٹموں اور ایک آکسیجن کے ایٹم کے ملنے سے بنتا ہے۔ پانی کی صورت میں ہائیڈروجن اور آکسیجن گیس ہیں جبکہ پانی مائع ہے۔



ہائیڈروجن + آکسیجن = پانی
(گیس) (گیس) (مائع)

ہمارے ارد گرد ہزاروں مرکبات پائے جاتے ہیں۔ ہر ایک کے خواص ایک دوسرے سے مختلف ہوتے ہیں۔ کسی مرکب کے خواص اس کے اجزاء سے بالکل مختلف ہوتے ہیں۔

آمیزہ (Mixture)

آمیزہ بھی ایک ایسی شے ہے جو دو یا زیادہ اشیاء سے مل کر بنتی ہے لیکن یہ اشیاء کیمیائی طریقے سے نہیں ملتی ہیں۔ زیادہ تر غذائیں آمیزے ہیں۔ کسی آمیزے میں موجود ساری اشیاء عناصر ہو سکتی ہیں، مرکبات ہو سکتی ہیں یا عناصر اور مرکبات کے آمیزے ہو سکتی ہیں۔ آمیزے کی اشیاء ٹھوس، مائع اور گیس ہو سکتی ہیں۔ آمیزہ میں ان اشیاء کے خواص پائے جاتے ہیں جن سے مل کر وہ بنتا ہے۔ مثال کے طور پر ہوا بہت سی گیسوں کا آمیزہ ہے۔ اس میں آکسیجن، کاربن ڈائی آکسائیڈ، نائٹروجن اور دوسری گیسیں پائی جاتی ہیں۔ منرل (Mineral) منرلز کا آمیزہ ہوتا ہے جیسے کیلشیم، سوڈیم، پوٹاشیم اور دوسرے جو کہ پانی میں تھوڑی سی مقدار میں حل ہوتے ہیں۔ آپ آمیزے میں موجود چیزوں کی مقدار کو تبدیل کر سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر پھلوں اور نٹس (Nuts) کے آمیزے میں آپ پھل زیادہ اور نٹس (Nuts) کم رکھ سکتے ہیں۔

جب آپ سانس لیتے ہیں تو اس سے ہوا میں گیسوں کی مقدار تبدیل ہو جاتی ہے۔

آمیزہ اور مرکب کے درمیان فرق

مرکب	آمیزہ
1. مرکب دو یا زیادہ اشیاء کے کیمیائی ملاپ سے بنتا ہے۔ مثال کے طور پر پانی۔	1. آمیزہ دو یا زیادہ اشیاء سے بنتا ہے جو کیمیائی طریقے سے نہیں ملی ہوتی ہیں۔ مثال کے طور پر ہوا۔
2. مرکبات کے خواص اور اسکے اجزاء کے خواص مختلف ہوتے ہیں۔	2. آمیزہ میں اسکے اجزاء کے خواص پائے جاتے ہیں۔
3. مرکبات کے اجزاء کو صرف کیمیائی طریقوں سے الگ کر سکتے ہیں۔	3. آمیزے کے اجزاء کو طبعی (Physical) طریقوں سے الگ کیا جاسکتا ہے۔
4. مرکبات کے اجزاء کو ایک مقررہ مقدار میں ملایا جاتا ہے۔	4. آمیزے کے اجزاء ایک مقررہ مقدار میں نہیں ملائے جاتے۔

لوہ چون کی کچھ مقدار کو پسی ہوئی سلفر سے ملا دیں۔ کیا آپ لوہے کو اس آمیزے سے مقناطیس کے ذریعے الگ کر سکتے ہیں۔ اب لوہ چون اور سلفر کے آمیزے کو گرم کریں۔ آمیزہ گرم ہو کر سرخ ہو جاتا ہے اور آئرن سلفائیڈ بناتا ہے جو کہ ایک مرکب ہے۔ کیا آپ اب بھی لوہے کو مقناطیس کے ذریعے الگ کر سکتے ہیں۔ اپنے جواب کی وجوہات بھی لکھیں۔



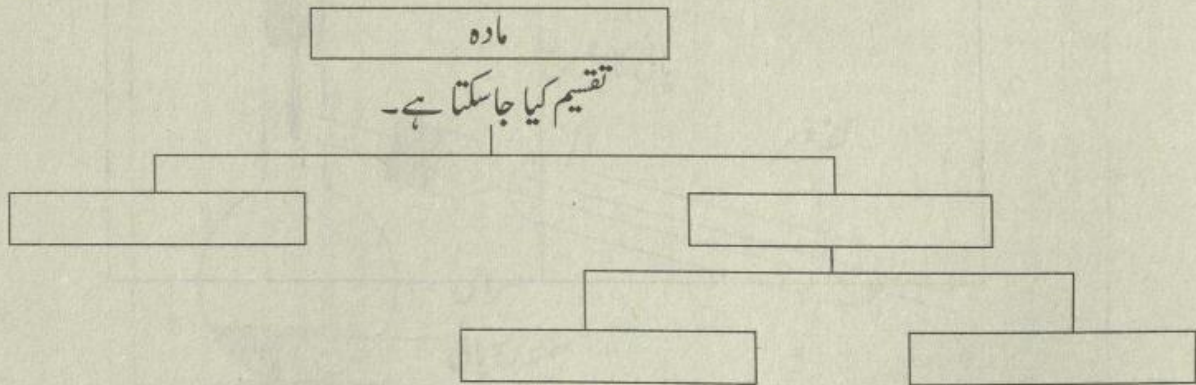
محتاط رہیے

اس سرگرمی کے دوران جب سلفر کو جلایا جاتا ہے تو اس میں سے سلفر ڈائی آکسائیڈ گیس بنتی ہے جو کہ انتہائی بدبودار اور ہمارے پیپڑوں کیلئے انتہائی مضر ہے

مشق 7.1

1. مادے کی تعریف کریں؟

2. مندرجہ ذیل خاکے کو مکمل کریں؟



3. مرکبات، عناصر سے کس طرح مختلف ہوتے ہیں؟

1. پانی کو ہائیڈروجن اور آکسیجن میں توڑا جاسکتا ہے۔ کیا ہم ہائیڈروجن اور آکسیجن کو مزید سادہ اشیاء میں توڑ سکتے ہیں؟ وجہ بتائیں۔
2. مرکبات کے بارے میں مندرجہ ذیل میں سے کون سا بیان درست نہیں ہے؟
 (الف) مرکب کے اجزاء کو طبعی طریقوں سے الگ نہیں کر سکتے۔
 (ب) مرکب کے خواص ان اجزاء جیسے ہوتے ہیں جن سے مل کر مرکب بنتا ہے۔
 (ج) مرکب ان اجزاء سے مختلف ہوتا ہے جن سے وہ بنتا ہے۔
3. چند اشیاء کی ایک لسٹ دی گئی ہے جو کیمیائی طور پر مل کر نئی اشیاء بناتی ہیں۔ ان اشیاء کو عناصر اور مرکبات کی صورت میں الگ کریں اور دیئے ہوئے چارٹ میں لکھیں۔

سوڈیم + کلورین = کھانے کا نمک
 کاربن + آکسیجن = کاربن ڈائی آکسائیڈ
 کاربن + ہائیڈروجن + آکسیجن = شکر
 سوڈیم + ہائیڈروجن + آکسیجن + کاربن = میٹھا سوڈا

مرکبات	عناصر

آميزوں کے خواص کی وضاحت فروٹ سلاڈ اور ہوا کی مثال سے کریں۔

آميزے کے اجزاء کو الگ کرنا

آميزے کے اجزاء کو طبعی طریقوں سے الگ کیا جاسکتا ہے۔ چند عام طبعی طریقے جن سے آمیزے کے اجزاء کو الگ کر سکتے ہیں نیچے دیئے گئے ہیں۔

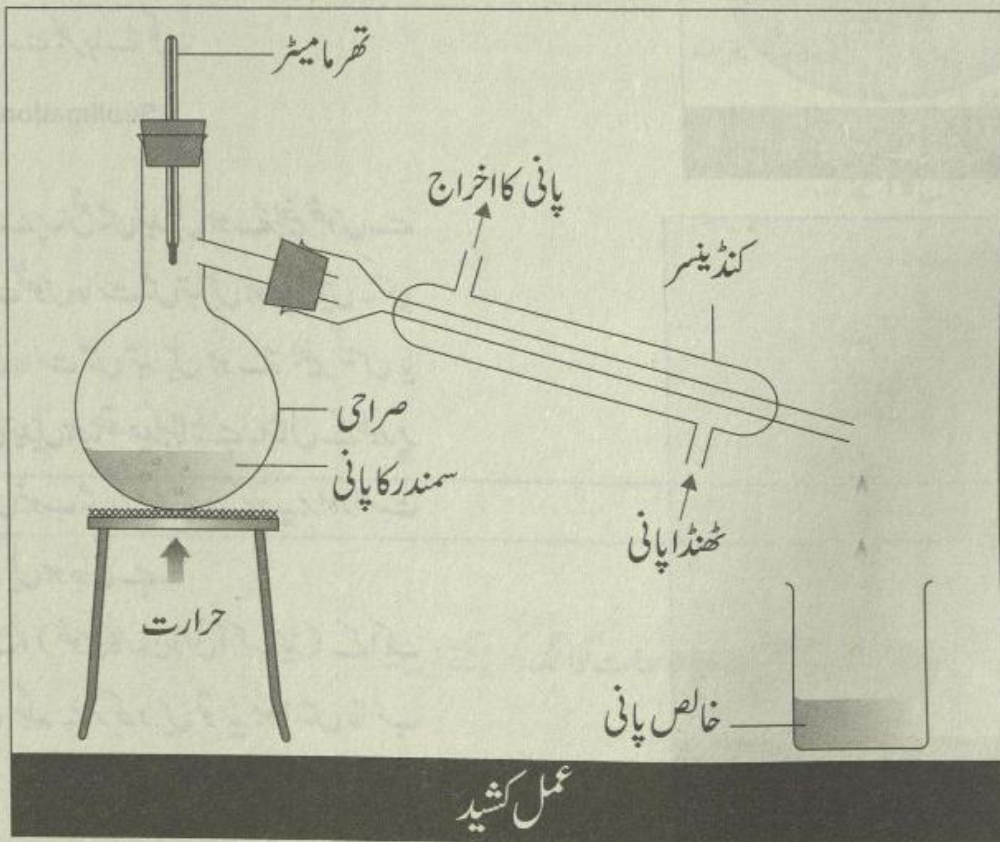
1. نتھارنا (Decantation)
2. عمل کشید (Distillation)
3. قلماء (Crystallization)
4. تصعید (Sublimation)

1. نتھارنا (Decantation)

کسی مائع کو آمیزہ میں سے گرا کر الگ کرنے کے عمل کو نتھارنا کہتے ہیں، جبکہ باقی اجزاء برتن میں ہی رہ جاتے ہیں۔ مثال کے طور پر روزمرہ زندگی میں جب ہم چاول پکاتے ہیں تو ہم پانی کو چاولوں سے نتھارنے کے ذریعے ہی الگ کرتے ہیں۔ برتن کو ترچھا کر کے چاول سے پانی کو الگ کرنے کے عمل کو نتھارنا کہتے ہیں۔

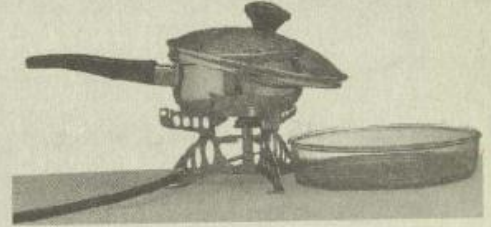
2. عمل کشید (Distillation)

یہ مائع کو خالص بنانے کا ایک عمل ہے۔ جب ہم سمندری پانی کو گرم کرتے ہیں تو یہ بھاپ بن کر اڑ جاتا ہے اور ٹھوس اجزاء باقی رہ جاتے ہیں۔ ہم بھاپ کو ٹھنڈا کر کے دوبارہ پانی میں تبدیل کر سکتے ہیں۔ ہم اسی طریقہ سے سمندر کے پانی سے پینے کا پانی حاصل کر سکتے ہیں یہ خالص پانی ہے اور کشیدہ پانی کہلاتا ہے۔



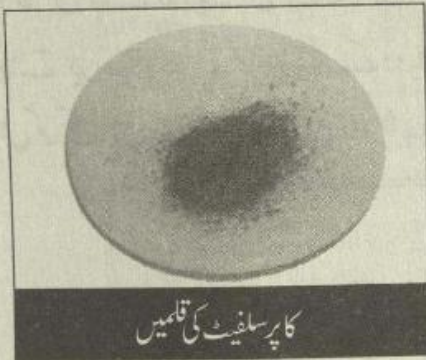
ایک چمچ نمک کو پانی میں حل کر کے ایک محلول بنائیں۔ اس محلول کو ایک ساس پان (Sauce pan) میں انڈیل کر اس کو ایک بڑے ڈھکن سے ڈھانک دیں۔ ڈھکن کو ترچھا کر دیں۔

ڈھکن کے جھکے ہوئے حصے کے نیچے ایک ڈش (Dish) رکھ دیں۔ نمک کے محلول کو گرم کریں۔ جیسے جیسے نمک کا پانی گرم ہوتا ہے یہ بخارات میں تبدیل ہونے لگتا ہے۔ جب پانی کے بخارات ٹھنڈے ڈھکن پر پہنچتے ہیں وہ تکثیف ہو جاتے ہیں یا دوبارہ مائع پانی میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ جو قطرہ قطرہ ڈش میں گرنے لگتا ہے۔ اس پانی کو چکھیں یہ نمکین نہیں ہوگا۔ کیونکہ نمک پانی میں ہی رہ جاتا ہے۔



3. قلماء (Crystallization)

ایک گرم سیر شدہ محلول کو ٹھنڈا کر کے قلمیں (Crystals) حاصل کرنے کا عمل قلماء کہلاتا ہے۔ قلماء کے طریقے سے کسی ٹھوس شے کو اس کے محلول سے دوبارہ قلموں کی صورت حاصل کرنے کیلئے استعمال کیا جاتا ہے۔



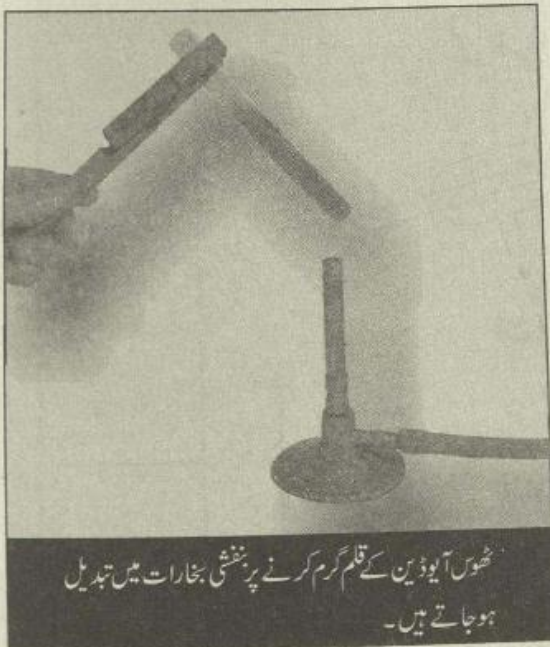
کاپر سلفیٹ کی قلمیں

اگر کاپر سلفیٹ یا نمک کے محلول کو ایک گہری ڈش میں انڈیل کر کچھ عرصہ کیلئے ایسے ہی چھوڑ دیا جائے تو پانی بخارات میں تبدیل ہو جائے گا اور کاپر سلفیٹ یا نمک کی قلمیں بننا شروع ہو جائیں گی۔ کچھ دنوں کے اندر پوری ڈش قلموں سے بھر جائے گی۔

4. تصعید (Sublimation)

کچھ اشیاء گرم کرنے پر مائع میں تبدیل ہوئے بغیر ٹھوس سے گیس یا گیس سے ٹھوس حالت میں تبدیل ہو جاتی ہیں۔ کسی ٹھوس شے کا مائع حالت میں تبدیل ہوئے بغیر گیس یا (بخارات) میں تبدیل ہونا تصعید کہلاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر آئیوڈین کو کسی ٹیوب میں گرم کریں گے تو یہ براہ راست بخارات میں تبدیل ہو جاتی ہے۔

جب خشک برف، (ٹھوس کاربن ڈائی آکسائیڈ) کے ایک ٹکڑے کو کھلی جگہ پر رکھ دیں تو یہ ہوا میں غائب ہونے لگتا ہے۔



ٹھوس آئیوڈین کے قلم گرم کرنے پر بخارات میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔

مندرجہ ذیل کے جواب دیں:

1. نام بتائیں:

- (الف) ایک شے جسے دو یا زیادہ اشیاء میں توڑا نہیں جاسکتا۔
 - (ب) ایک شے جس کو طبعی طریقے سے اس کے اجزاء سے الگ کیا جاسکتا ہو۔
 - (ج) وہ عمل جس کے ذریعے کوئی ٹھوس بخارات میں تبدیل ہو جائے۔
 - (د) پانی کو خالص بنانے کا عمل۔
 - (ه) جب خشک برف (ٹھوس کاربن ڈائی آکسائیڈ) کے ایک ٹکڑے کو کھلی جگہ میں رکھ دیں تو یہ ہوا میں غائب ہونے لگتا ہے۔ آپ کے خیال میں اس میں کیا تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں؟
2. ان آمیزوں کے اجزاء کو الگ کرنے کیلئے آپ کون سا طریقہ تجویز کریں گے (ایک سے زیادہ طریقے استعمال کئے جاسکتے ہیں)۔

- (الف) کارپسلفیٹ کا محلول۔
- (ب) آئیوڈین اور ایلومینیم پاؤڈر کا آمیزہ۔
- (ج) چینی کا محلول۔
- (د) چینی اور چاول کا آمیزہ۔
- (ه) نمک اور ریت کا آمیزہ۔
- (و) دودھ سے کریم کی تہہ۔

ایک گلاس میں تیل اور پانی ملائیں کیا آپ ان مائع کو الگ کر سکتے ہیں؟

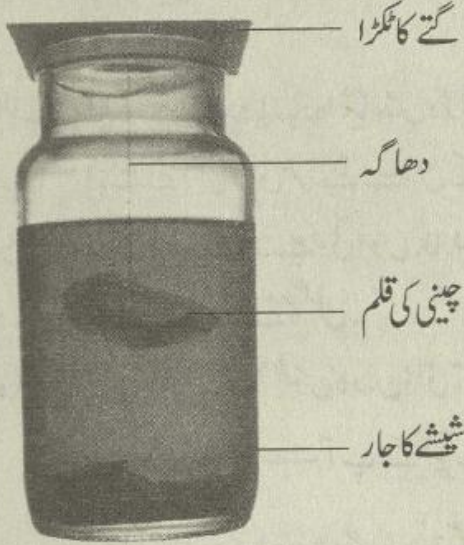
پراجیکٹ

قلمیں بنانا:

درکارا شیا:

پانی، سوئی دھاگہ، گلاس جار، گتے کا ٹکڑا، چینی۔

کیا کرنا ہے؟



گلاس جار کو چینی کے گرم اور سیر شدہ محلول سے بھر لیں۔

چینی کی قلم کو سوئی دھاگے سے باندھ کر گتے کے ٹکڑے کی مدد سے محلول میں لٹکا دیں۔

جار کو ایک گرم جگہ پر کئی دن کیلئے رکھ دیں۔

جیسے جیسے پانی آہستہ آہستہ ٹھنڈا ہو کر بخارات میں تبدیل ہوگا، قلمیں بننا شروع ہو جائیں گی۔

سبق کے اہم نکات

1. ہر وہ چیز جو جگہ گھیرتی اور کمیت رکھتی ہو مادہ کہلاتی ہے۔
2. مادہ کی جماعت بندی عنصر، مرکب اور آمیزہ کے طور پر کی جاسکتی ہے۔
3. عنصر وہ شے ہے جس کو دو یا زیادہ سادہ اشیاء میں نہیں توڑا جاسکتا۔
4. ایک مرکب دو یا زیادہ ایٹموں کے کیمیائی ملاپ سے بنتا ہے۔
5. ایک آمیزہ دو یا زیادہ اشیاء سے بنتا ہے جو کیمیائی طور پر نہ ملی ہوں۔
6. آمیزے کے اجزاء کو طبعی طریقوں سے الگ کیا جاسکتا ہے۔ یہ طریقے ننھارنا، عمل کشید، قلماء اور تصعید ہیں۔

محللوں کی تحقیق



مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:

1. محلول کی تعریف کر سکیں۔
2. محلول کے اجزاء کی شناخت کر سکیں۔
3. مختلف اقسام کے محلول بنا سکیں۔
4. محلول کی خصوصیات بیان کر سکیں۔
5. محلول اور معلق ذرات کے درمیان فرق کر سکیں۔
6. مجمع، حجم اور ان کی بنیادی اکائی کے تصور کو سمجھ سکیں۔

ہم اپنے ارد گرد محلولوں سے گھرے ہوئے ہیں۔ دریا، سمندر، مشروبات یہاں تک کہ ہوا جو ہم سانس کے ذریعے اندر لیتے ہیں۔ یہ سب محلول ہیں۔ محلول آمیزے کی ایک قسم ہے۔ اس باب میں ہم محلول کے بارے میں پڑھیں گے۔

محلول ایک آمیزہ ہے جس میں مختلف ذرات یکساں طور پر پھیل جاتے ہیں۔ ذرات اتنے چھوٹے ہوتے ہیں کہ وہ دکھائی نہیں دیتے۔ تمام محلول آمیزے ہیں لیکن تمام آمیزے محلول نہیں ہوتے۔ محلول رنگین اور شفاف بھی ہو سکتے ہیں۔
محلول کے اجزاء کیا ہیں؟

محلول کے دو اہم اجزاء ہیں۔ (1) منحل (2) محل

1. منحل (Solute)

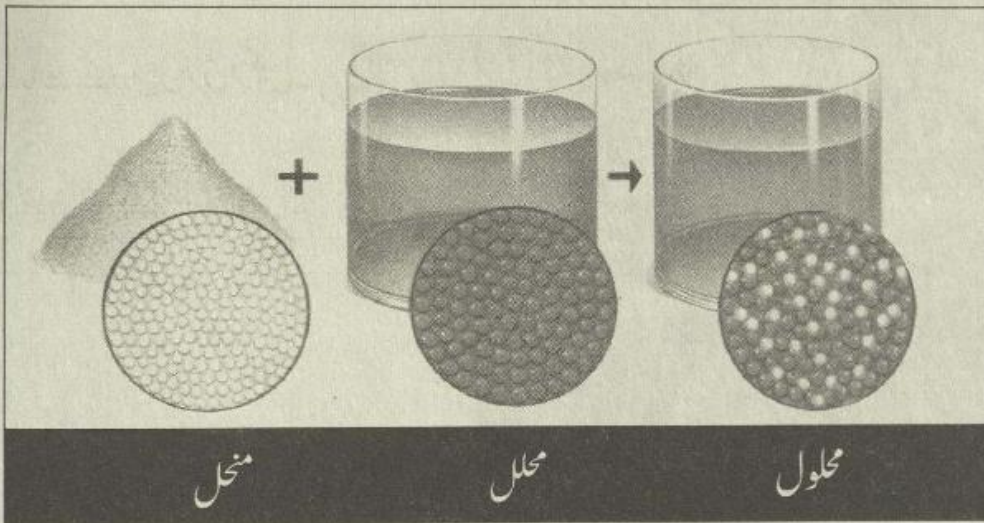
یہ وہ شے ہے جو حل ہو جاتی ہے۔ منحل ایک ٹھوس شے ہے جیسے چینی یا نمک، ایک مائع جیسے سرکہ یا یہ کوئی گیس بھی ہو سکتی ہے جیسے کاربن ڈائی آکسائیڈ وغیرہ۔ عام طور پر منحل اس شے کو کہتے ہیں جو مقدار میں کم ہوتی ہے۔

2. محل (Solvent)

محل وہ شے ہے جس میں منحل کو حل کیا جاتا ہے۔ پانی اور الکحل محل کی مثالیں ہیں۔ عام طور پر محل اس شے کو کہتے ہیں جو مقدار میں زیادہ ہو۔

حیرت انگیز حقائق

خالص پانی ایک بے بو، بے رنگ اور شفاف مائع ہے۔ یہ ایک عالمگیر محل ہے۔
خون ایک محلول اور آمیزہ دونوں ہے۔



محلول کی قسمیں

محلول تینوں حالتوں میں ہو سکتے ہیں یعنی ٹھوس، مائع یا گیس۔ ایک محلول کسی ٹھوس شے کو مائع میں حل کر کے بنایا جاسکتا ہے۔ سمندر کا پانی ایک ٹھوس (نمک) کا محلول ہے جو (مائع) پانی ہے۔ سرکہ (مائع) کو پانی (مائع) میں حل کر کے مائع کا مائع میں محلول بنایا جاتا ہے۔ سوڈا واٹر پانی میں ایک گیس (کاربن ڈائی آکسائیڈ) کا محلول ہے۔
ہوا ایک گیس آمیزہ ہے جس میں آکسیجن، نائٹروجن، پانی کے بخارات اور دوسری گیسیں پائی جاتی ہیں۔

مندرجہ ذیل جدول کو مکمل کریں۔

محل	محل	قسم	محلول
			پانی میں آکسیجن
			الکحل میں آئیوڈین
			پانی میں دھوئی سوڈا
			پانی میں کاربن ڈائی آکسائیڈ
			پانی میں الکحل
			پانی میں ایٹک ایسڈ (سرکہ)

حل پذیر اشیاء

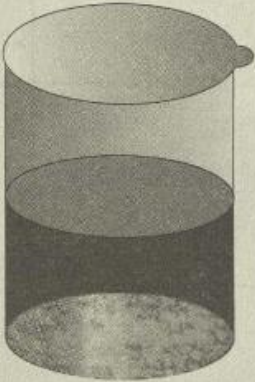
اشیاء جو کسی محلول میں حل ہو جاتی ہیں تو ہم کہتے ہیں کہ وہ اشیاء اس محلول میں حل پذیر ہیں۔ مثال کے طور پر چینی، نمک، میٹھا سوڈا اور دھوئی سوڈا پانی میں حل پذیر ہیں۔

غیر حل پذیر اشیاء

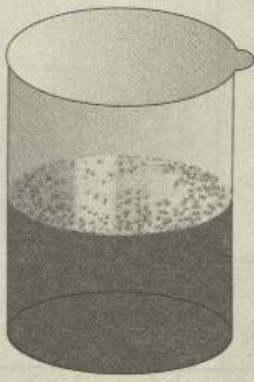
کوئی شے جو کسی محلول میں حل نہ ہو تو ہم کہتے ہیں کہ وہ اس محلول میں غیر حل پذیر ہے۔ مثال کے طور پر ریت، چاک اور چارکول پانی میں غیر حل پذیر ہیں۔

غور و فکر کے لیے

آپ نے کبھی بارش کے پانی کو دیکھا ہے؟ کیا اس میں حل پذیر اور غیر حل پذیر اشیاء موجود ہیں؟ سمندر کے پانی میں کون سی حل پذیر اور غیر حل پذیر اشیاء ہوتی ہیں۔



ایک حل پذیر شے ہو سکتا ہے
پینے میں بیٹھ جائے۔



ایک حل پذیر شے ہو سکتا ہے پانی
کی سطح پر تیرے۔

سرگرمی 8.1

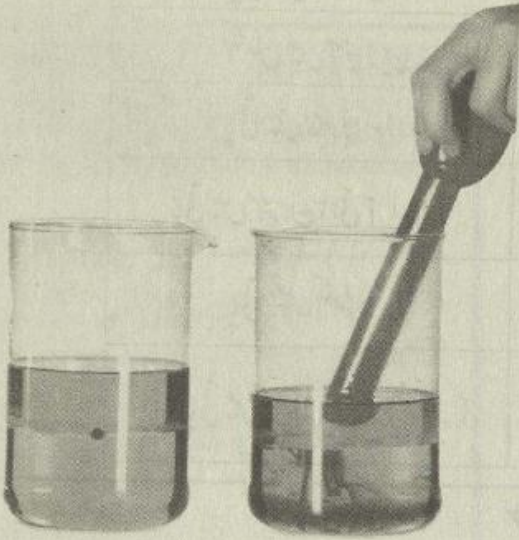
گلاس کو پانی سے آدھا بھر لیں۔ پانی کی اوپری سطح پر تیل انڈیلیں۔ اب ایک آئی ڈراپر کی مدد سے کھانے کے رنگ کا ایک قطرہ احتیاط سے تیل میں ڈال دیں۔ اب کھانے کے رنگ کے قطرے کو پانی میں ڈال دیں۔ مشاہدہ کریں کیا ہوتا ہے؟

جب:

1. آپ پانی کی اوپری سطح پر تیل ڈالتے ہیں۔

2. آپ کھانے کے رنگ کے قطرے کو تیل پر ڈالتے ہیں۔

3. آپ کھانے کے رنگ کے قطرے کو پانی میں ڈالتے ہیں۔



سرگرمی 8.2

پانچ گلاس لیں۔ انہیں پانی سے آدھا بھر لیں۔ مختلف منحل لیں مثال کے طور پر نمک، چینی، لوہ چون، دودھ کا پاؤڈر اور شیشے کی گولیاں۔ منحل کا ایک چمچ الگ الگ پانچوں گلاسوں میں ڈال دیں اور چند سیکنڈ تک ملائیں۔ معلوم کریں کونسی اشیاء حل پذیر ہیں اور کونسی نہیں ہیں اور پھر دیئے ہوئے چارٹ میں بھریں۔

حل پذیر اشیاء	غیر حل پذیر اشیاء

1. حل پذیر اور غیر حل پذیر اشیاء کیا ہیں؟

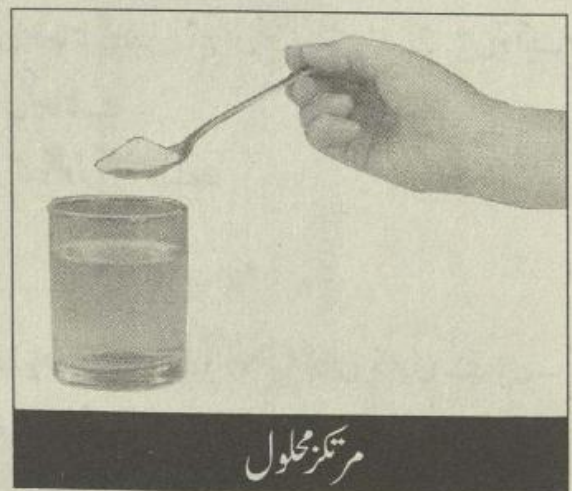
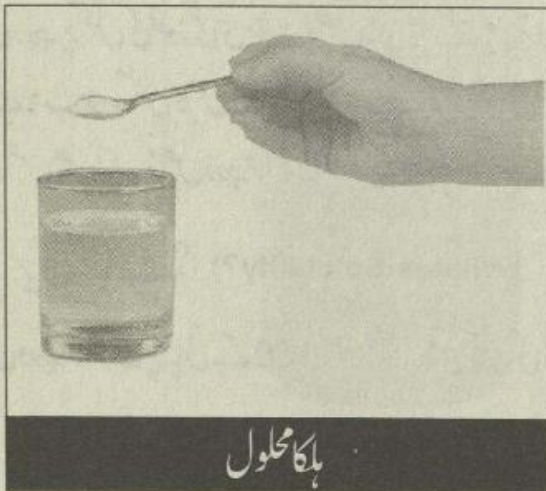
2. اگر ایک شے کسی ایک محلول میں غیر حل پذیر ہے، کیا وہ کسی دوسرے محلول میں بھی غیر حل پذیر ہوگی؟

محلول کے خواص

1. محلول میں اشیاء کی خصوصیات ہمیشہ برقرار رہتی ہیں۔
2. محلول کے اجزاء میں کوئی مقررہ تناسب نہیں ہوتا۔
3. محلول کے اجزاء کو طبعی طریقوں سے الگ کیا جاسکتا ہے۔

محلول کے ارتکاز (Concentration of Solution)

منحل اور محلول کی ایک خاص مقدار محلول کے ارتکاز کو بتاتی ہے۔ اگر منحل سے محلول کی نسبت زیادہ ہو تو محلول کو مرتکز کیا جاتا ہے۔ منحل کی زیادہ مقدار کو محلول کی تھوڑی مقدار میں حل کر کے ہم ایک مرتکز تیار کر سکتے ہیں۔ اگر منحل اور محلول کی نسبت کم ہو تو محلول کو ہلکا (Dilute) کہا جاتا ہے۔



دو گلاس A اور B میں پانی کی ایک جیسی مقدار لیں۔ گلاس A میں نمک کا ایک بھرا ہوا چمچ ڈال دیں اور نمک کے چار چمچے گلاس B میں ڈالیں پھر ان کو ہلائیں۔
اب ان محلولوں کو چکھیں۔ گلاس B کے محلول کو ایک تبخیری ڈش میں لیکر اسے اس وقت تک گرم کریں جب تک کہ سارا پانی بخارات میں تبدیل نہ ہو جائے۔ دیکھیں کہ ڈش کی تہہ میں کیا رہ گیا ہے؟

1. کیا آپ کو محلول بنانے کیلئے پانی میں نمک کی کوئی مقررہ مقدار درکار ہوتی ہے؟
☐ ہاں ☐ نہیں
2. کیا دونوں گلاسوں کے محلول ایک جیسے نمکین ہیں؟
☐ ہاں ☐ نہیں
3. کیا پانی میں حل ہونے کے بعد بھی نمک اپنی خصوصیات برقرار رکھتا ہے؟
☐ ہاں ☐ نہیں
4. کیا نمک کو پانی سے الگ کیا جاسکتا ہے؟
☐ ہاں ☐ نہیں

پچھلی سرگرمی میں کون سا محلول مرتکز اور کون سا محلول ہلکا تھا؟ اپنے جواب میں وجوہات بھی دیں۔

سیر شدہ محلول کیا ہے؟ (What is Saturated Solution?)

ایک خاص درجہ پر منحل کی تھوڑی سی مقدار کو محلول میں ڈالتے ہیں تو وہ جلدی حل ہو جاتا ہے۔ اگر ہم منحل کو محلول میں ڈالتے رہیں تو ایک مرحلہ ایسا آتا ہے جب مزید منحل کا حل ہونا رک جاتا ہے۔ اب یہ محلول سیر شدہ محلول کہلاتا ہے۔
ایک محلول جس میں ایک خاص درجہ حرارت پر مزید منحل حل نہ ہو سکے ایک سیر شدہ محلول کہلاتا ہے۔

حل پذیری کیا ہے؟ (What is Solubility?)

ایک خاص درجہ حرارت پر پانی کے 100 گراموں میں منحل کی زیادہ سے زیادہ حل ہو جانے والی مقدار کو حل پذیری کہتے ہیں۔

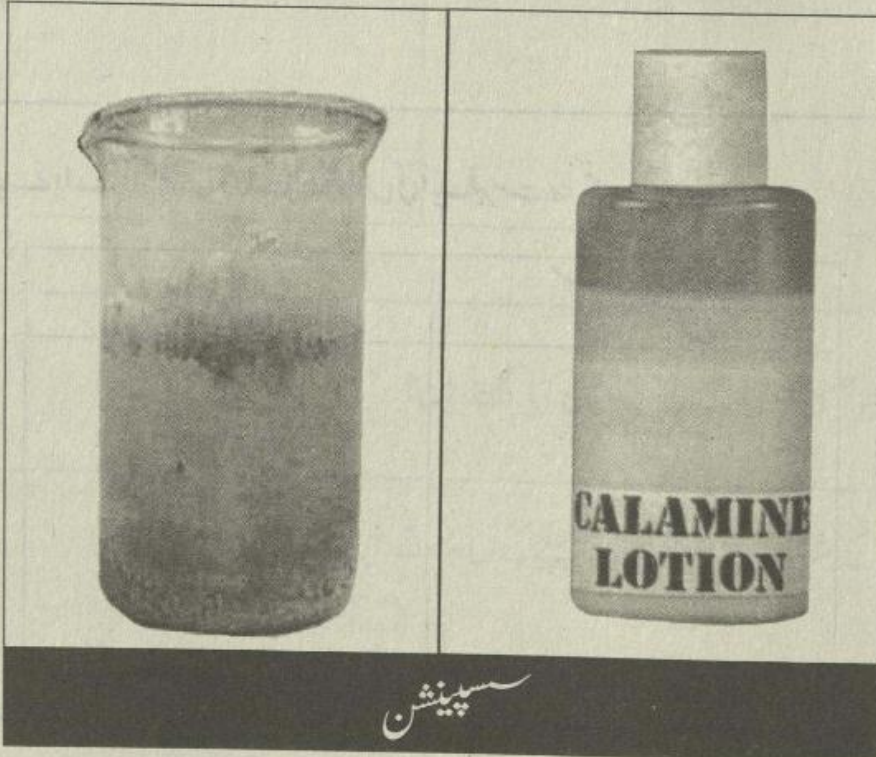
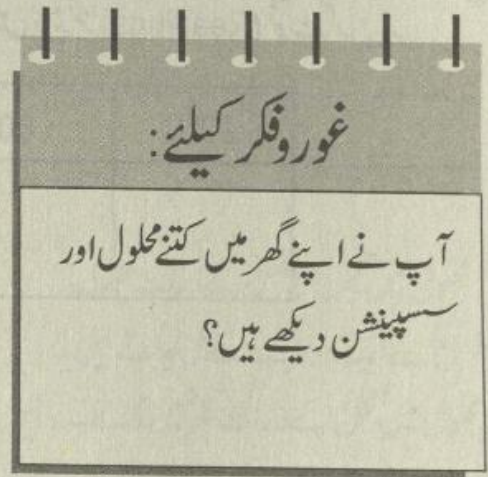
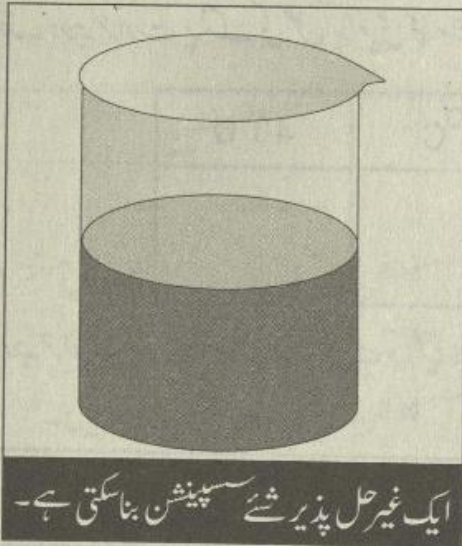
درجہ حرارت کا حل پذیری پر اثر (The Effect of Temperature on Solubility)

درجہ حرارت کسی مخل کی کسی محلول میں حل پذیری پر اثر انداز ہوتا ہے۔ زیادہ تر مخل ٹھنڈے محلول کے مقابلے میں گرم محلول میں آسانی سے حل ہو جاتے ہیں۔

یہ ہمارا روز کا مشاہدہ ہے کہ ٹھنڈے پانی کے مقابلے میں گرم پانی میں چینی کی زیادہ مقدار حل ہو جاتی ہے۔ یعنی اشیاء کی حل پذیری درجہ حرارت میں اضافہ کے ساتھ بڑھتی ہے۔

سپینشن کیا ہے؟ (What is a Suspension?)

سپینشن ایسے آمیزے ہوتے ہیں جس میں مخل کے ذرات اتنے بڑے ہوتے ہیں کہ وہ عام آنکھ سے دیکھے جاسکتے ہیں۔ یہ ذرات محلول میں عارضی طور پر معلق یا لٹکے ہوئے ہوتے ہیں۔ ریت والا پانی سپینشن کی ایک مثال ہے۔



پراجیکٹ

درجہ حرارت کا حل پذیری پر اثر کا مشاہدہ کریں۔

درکارا شیا:۔

نمک، پانی، ہلانے کیلئے سلاخ، تھرمامیٹر، بیکر، اسٹینڈ اور برز۔

کیا کرنا ہے:

بیکر میں کچھ پانی لے لیں۔

نمک کے بارہ چمچے پانی میں ڈالیں۔ پھر اچھی طرح ہلا کر ایک سیر شدہ محلول تیار کریں۔ بیکر میں ایک تھرمامیٹر لٹکا دیں اور بیکر کو گرم کرنا شروع کریں۔

اب مختلف درجہ حرارت پر نمک کی حل پذیری کا مشاہدہ کریں اور چارٹ میں ریڈنگز (Readings) نوٹ کریں۔

70°C	60°C	50°C	40°C

جب درجہ حرارت آہستہ آہستہ بڑھتا ہے تو کیا ہوتا ہے؟ کیوں؟

مشق 8.3

اپنے گھر میں پائے جانے والے سپینیشن ذرات اور محلولوں کی ایک فہرست بنائیں۔

سپینیشن	محلول

حیرت انگیز حقائق

دودھ بھی ایک سپینشن ہے۔ اگر اسے کچھ عرصے کے لیے رکھ دیں تو اس کی سطح پر کریم آ جاتی ہے۔
پانی میں چاک پاؤڈر ملانے سے بھی سپینشن بنتا ہے۔
لسی، پھلوں کے جوس اور کچھ دوائیں بھی سپینشن کی مزید مثالیں ہیں۔

محلول اور سپینشن کے درمیان فرق

سپینشن	محلول
1. سپینشن میں منحل کے ذرات محلل میں منتشر ہوتے ہیں اور معلق رہتے ہیں۔	1. محلول میں منحل اور محلل کے ذرات پوری طرح سے ایک دوسرے سے مل جاتے ہیں۔
2. سپینشن میں ذرات دکھائی دیتے ہیں۔	2. محلول میں منحل کے ذرات نظر نہیں آتے۔
3. سپینشن ہیٹروجنیس ہوتا ہے۔	3. محلول ایک ہوموجینیس ہوتا ہے۔

مشق 8.4

1. آپ غیر جنسی محلول کے بارے میں کیا سمجھتے ہیں؟

2. ہم دوا کے شربت کو استعمال سے پہلے کیوں ہلاتے ہیں؟

محلولوں کی مثالیں

1. پودے اور درخت زمین سے نمکیات محلول کی صورت میں حاصل کرتے ہیں۔
2. کھیتوں میں پانی اچھی طرح سے دیا جاتا ہے۔ اس طرح سے زمین کا نمک پانی میں حل ہو کر محلول بنالیتا ہے اور یہ محلول زمین کی نچلی سطح کی طرف چلا جاتا ہے۔
3. چکنائی والی چیزوں کو صاف کرنے والے محلول کے ذریعے دور کیا جاسکتا ہے۔
4. رنگ (Dye) کے محلولوں کو کپڑے رنگنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
5. ہلکے مشروبات محلول ہوتے ہیں۔

مشق 8.5:

آپ کے خیال میں محلول کا سب سے اہم استعمال کیا ہے؟ آپ ایسا کیوں سمجھتے ہیں؟

باب کے اہم نکات

1. محلول دو اشیاء منحل اور محلل کا ایک شفاف آمیزہ ہوتا ہے۔
2. اشیاء محلل میں حل پذیر یا غیر حل پذیر ہو سکتی ہیں۔
3. مرتکز محلول کے مقابلے میں ہلکے محلولوں میں منحل کی کچھ مقدار ہوتی ہے۔
4. کسی بھی شے کی حل پذیری اس کے درجہ حرارت کے ساتھ بڑھتی ہے۔
5. سپینشن منحل کے معلق ذرات کا آمیزہ ہوتا ہے۔

قوت اور حرکت

مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:

1. لیور کی ایک سادہ مشین کے طور پر تعریف کر سکیں۔

2. روزمرہ زندگی سے لیور کی اقسام کو پہچان سکیں۔

3. اس کا عملی مظاہرہ کر سکیں کہ فضا دباؤ ڈالتی ہے۔

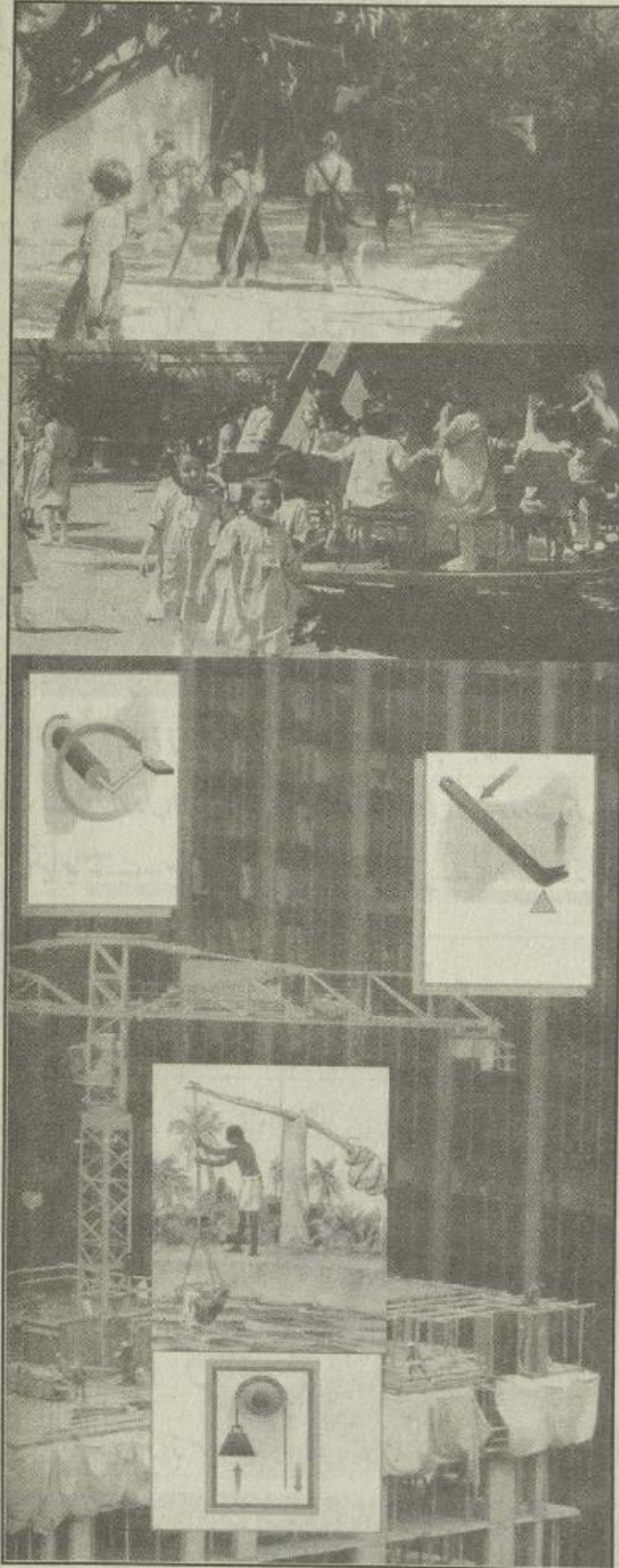
4. روزمرہ زندگی میں فضائی دباؤ کے اطلاقات کو بیان کر سکیں اور انکی وضاحت کر سکیں۔

5. مظاہرہ کر سکیں کہ حرکت کرتی ہوئی ہوا دباؤ میں کمی کا باعث بنتی ہے۔ اور اس اصول کو ہوائی جہاز پر اطلاق کر سکیں۔

ہمارے ہر طرف قوتیں موجود ہیں۔ قوت دھکیلنا یا کھینچنا

(Push or Pull) ہے۔ یہاں پر قوتیں چیزوں کو

چلاتی ہیں یا چیزوں کو اوپر یا نیچے کھینچتی ہیں۔



قوتیں دھکیلنے یا کھینچنے یا گھاؤ کو کہتے ہیں جو چیزوں کی رفتار کو بڑھاتی ہیں یا کم کرتی ہیں، انکی سمت یا شکل کو تبدیل کر دیتی ہیں۔ کسی جسم کے مقام کی تبدیلی کو حرکت کہتے ہیں۔ حرکت کرتا ہوا جسم کسی لمحے کسی ایک جگہ پر ہوتا ہے تو اگلے لمحے کسی اور مقام پر ہوتا ہے۔ مشینیں وہ آلات ہیں جو انسان کی کم طاقت استعمال کر کے کام کو آسانی سے کرنے کے لئے استعمال کی جاتی ہیں۔ یہ ہماری قوت میں اضافہ کرتی ہیں۔

سادہ مشینیں کیا ہیں؟

آج کے دور میں مشینوں کے بغیر ہنا بہت مشکل ہے۔ جب ہم لفظ مشین استعمال کرتے ہیں تو ہمیں فیکٹری کی مشین، کمپیوٹر یا واشنگ مشین کا خیال آتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ بہت سی مفید مشینوں میں سے کچھ ایسی ہیں جو مشینوں کی طرح نہیں لگتی ہیں۔ تمام مشینیں چاہے وہ کتنی ہی چھوٹی یا بڑی ہوں وہ چھ سادہ مشینوں میں کسی ایک یا زیادہ سے بنی ہوتی ہیں۔ وہ یہ ہیں۔

1. لیور 2. سطح مائل 3. چرخ 4. فائبر 5. پہیہ اور ایکسل 6. اسکرُو۔

1. لیور (Lever)

لیور ایک سادہ قسم کی مشین ہے۔ کسی بھاری وزن یا سخت چیز کو حرکت دینے کیلئے لیور بہت مفید ہے۔ لیور ایک سیدھی یا خم دار سلاخ ہے جو کسی فلسڈ پوائنٹ کے گرد گھوم سکتی ہے۔ یہ فلسڈ پوائنٹ فلکرم یا محور کہلاتا ہے۔

لیور کس طرح کام کرتا ہے؟

لیور کے سرے پر ایک دھکیلنے یا کھینچنے کی قوت لگائی جاتی ہے۔ یہ قوت کہلاتی ہے۔ لیور کی مدد سے جس قوت کو ہم قابو کرنے کی کوشش کرتے ہیں وہ اس جسم کا وزن ہوتا ہے۔ اور اسے لوڈ کہتے ہیں۔

بہت سے اوزاروں اور مشینوں میں لیورز جوڑوں کی صورت میں کام کرتے ہیں اور فلکرم اس پوائنٹ پر ہوتا ہے جہاں سے دونوں لیورز کو فکس کیا جاتا ہے۔ سروتہ، قینچی اور آپ کے جبرے لیور کے جوڑوں کی مثالیں ہیں۔



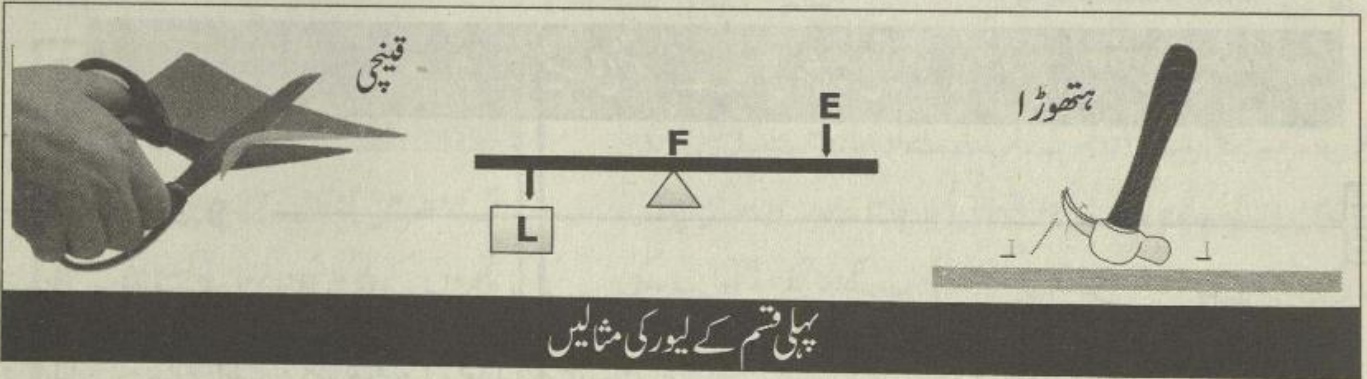
لیور کی کتنی اقسام ہیں؟

ہم اپنی روزمرہ زندگی میں تین اقسام کے لیور استعمال کرتے ہیں جو ہمارے کام کو آسان بناتے ہیں۔ لیور کی اقسام طاقت، بوجھ اور فلکرم کی جگہ پر منحصر ہوتی ہیں۔

ایک خالی بوتل یا ٹن لیں، مختلف چیزوں کا استعمال کرتے ہوئے ڈھکن کو کھولنے کی کوشش کریں۔ کونسی چیز نے سب سے اچھی طرح کام کیا؟ (چیزیں: چمچ، سلسہ، آئسکریم اسٹک، اسکرودرائیور) یہ کون سی قسم کا لیور ہے؟

(الف) پہلی قسم کا لیور

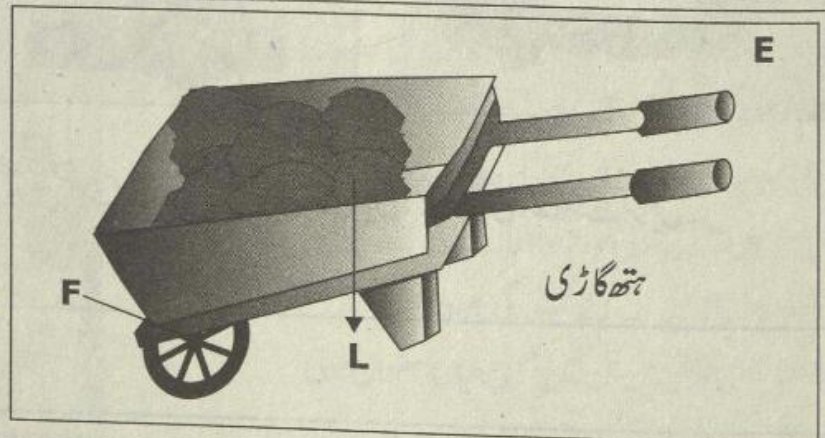
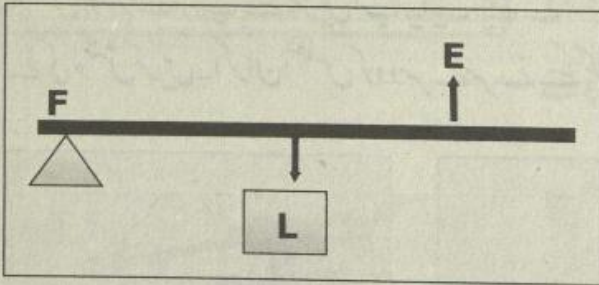
پہلی قسم کے لیور میں فلکرم، طاقت اور وزن کے درمیان میں ہوتا ہے۔ اس کو وزنی چیزوں کو کم طاقت لگا کر حرکت دینے کیلئے استعمال کرتے ہیں۔ لوہے کی سلاخ، کلاء ہیمر (Claw hammer) اور، قینچی پہلے قسم کے لیور کی مثالیں ہیں۔



پہلی قسم کے لیور کی مثالیں

(ب) دوسری قسم کا لیور

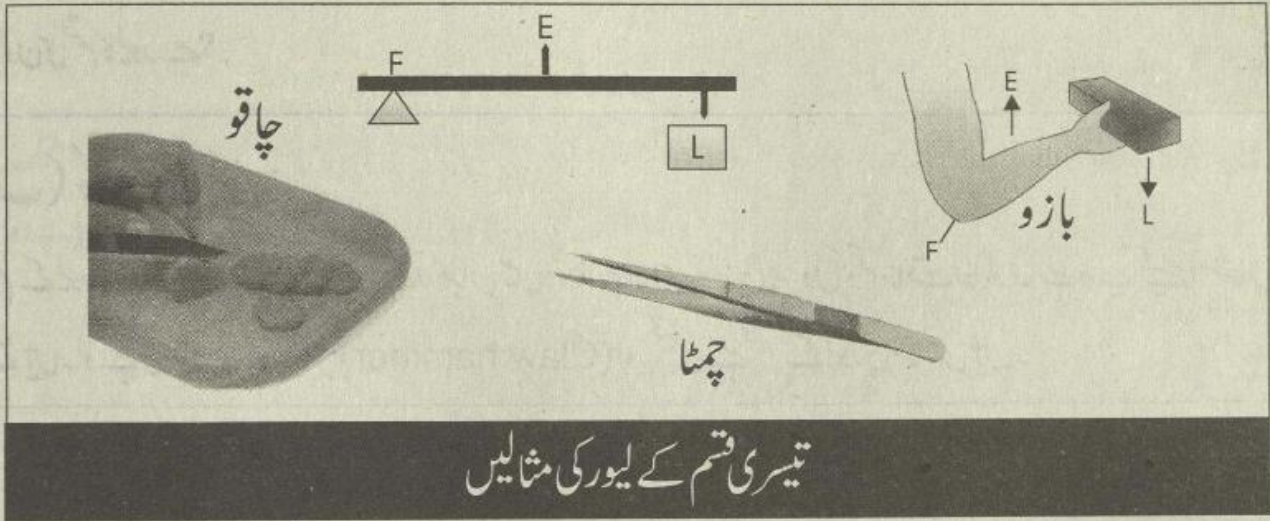
دوسری قسم کے لیور میں وزن، فلکرم اور طاقت کے درمیان ہوتا ہے۔ ہتھ گاڑی (Wheel barrow)، بوتل کا اوپنر اور کشتی کے پتوار دوسری قسم کے لیور کی مثالیں ہیں۔



دوسری قسم کے لیور کی مثالیں

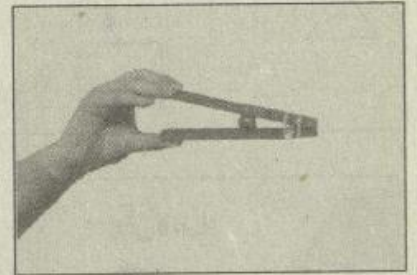
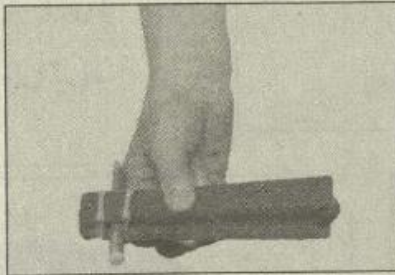
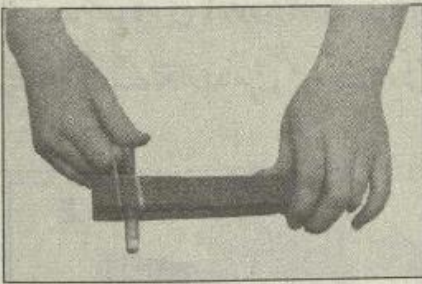
(ج) تیسری قسم کا لیور

تیسری قسم کے لیور میں طاقت، وزن اور فلکرم کے درمیان ہوتی ہے۔ انسانی بازو، چمٹا اور چاقو تیسری قسم کے لیور کی مثالیں ہیں۔

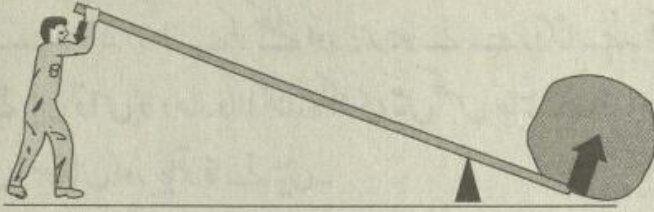


سرگرمی 9.2

دو آئسکریم اسٹکس یا لکڑی کے ٹکڑے لیں (6 انچ لمبے)۔ ان اسٹکس کے درمیان ان کے ایک سرے کے نزدیک ایک پینسل رکھ دیں۔ اسٹکس کے گرد ایک ربر بینڈ لپیٹ دیں جو ایک محور بن جاتا ہے۔ اب اسٹکس کو محور کے قریب سے پکڑیں اب یہ ایک چمٹے کے جوڑے کی طرح عمل کرتی ہیں اور اب اس سے نازک چیزوں کو پکڑ کر اٹھانے کی کوشش کریں۔ اگر ان اسٹکس کو دوسرے سرے سے پکڑیں تو یہ سروتے کی طرح بن جاتا ہے۔



گزشتہ سرگرمی میں دو اسٹکس کیسے دوسری اور تیسری دونوں قسم کے لیور کی طرح عمل کرتی ہیں؟ جواب کی وضاحت کریں۔



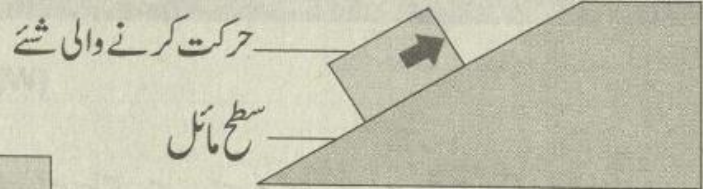
دی گئی تصویر میں فلکرم، وزن اور طاقت کی پوزیشن دکھائیں۔
یہ لیور کی کونسی قسم ہے؟

2. سطح مائل (Inclined Plane)

سطح مائل یا ریپ (Ramp) بھی ایک طرح کی سادہ مشین ہے۔ ایک ریپ ایک سلوپ ہے۔ جس کا ایک سر اور دوسرے سرے سے اونچا ہوتا ہے۔ اسکو بھاری اجسام کے اوپر یا نیچے لے جانے کیلئے استعمال کیا جاتا ہے۔ بہت سی پبلک بلڈنگوں جیسے لائبریریاں، اسپتالوں میں اکثر قدمچوں کے ساتھ ساتھ ان کے دروازوں تک ریمپس بھی بنے ہوتے ہیں۔ اگر ریمپس نہ ہوں تو وہیل چیئر پر بیٹھے لوگوں کو بلڈنگ کے اندر جانے یا باہر نکلنے میں مشکل پیش آتی ہے۔

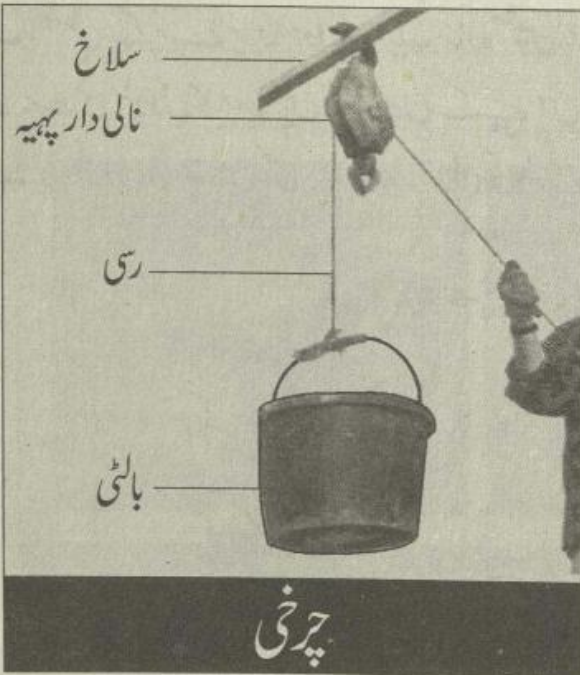
حیرت انگیز حقیقت

قدیم مصر میں بلڈنگ کے اوپری حصے تک پتھروں کے بلاکوں کو لے جانے کیلئے سلوپ والے ریمپس بنائے گئے تھے۔ ان دنوں میں بلڈوزر، ٹرک یا کرینیں نہیں ہوتی تھیں۔



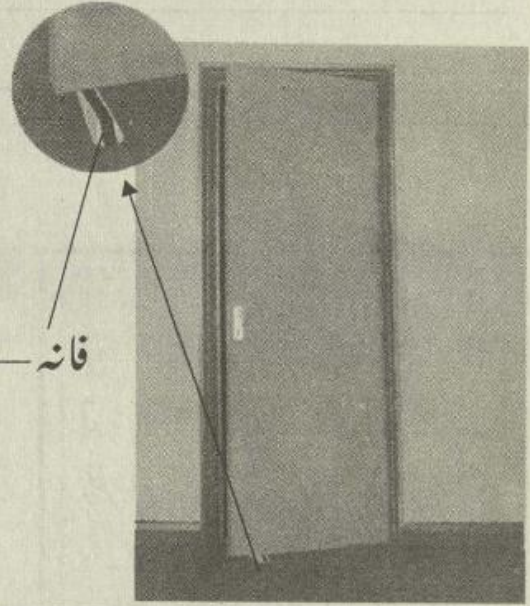
3. چرنی (Pulley)

چرنی چیزوں کو سیدھی اوپر اٹھانے میں ہماری مدد کرتی ہے۔ چرنی ایک پہیہ ہوتا ہے جس میں ایک نالی بنی ہوتی ہے۔ جس میں سے ایک رسی کو گزارا جاتا ہے۔ پہیے میں نالی کی وجہ سے رسی پھسل کر باہر نہیں آسکتی۔ کرینوں میں بھاری لوڈز کو اٹھانے کے لئے چرنی کے نظام استعمال ہوتے ہیں۔ پلے لینڈ کی بہت سی رائڈز (Rides) جو گول گول گھومتی ہیں ان میں بھی چرخیاں استعمال ہوتی ہیں۔ گنے سے جوس نکالنے والی مشین میں دوسرے پرزوں کے ساتھ چرنی بھی استعمال ہوتی ہے۔



4. فانہ (Wedge)

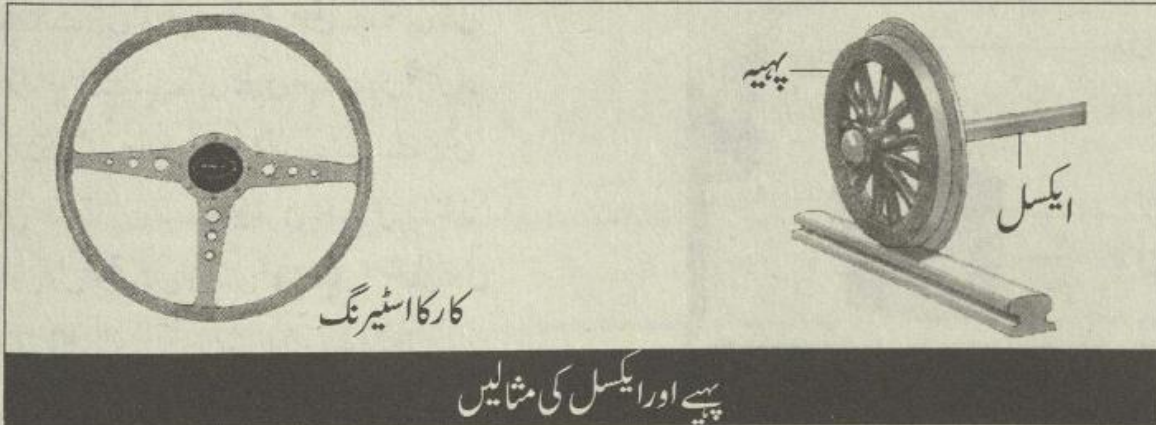
فانہ ایک دوہری سطح مائل ہے جو حرکت کرتی ہے۔
دروازے کا فانہ دروازے کو کھلنے اور بند ہونے سے روکتا ہے۔ ایک کلہاڑی کا ہیڈ فانے کی شکل کا ہوتا ہے۔ جب اس کو لکڑی پر مارتے ہیں تو اس کا دھار والا کنارہ لکڑی میں گھس جاتا ہے اور اس کی قوت کی وجہ سے لکڑی پھٹ جاتی ہے۔ کیلیں، سوئیاں اور چاقو فانے ہیں۔



فانے کی مثالیں

5. پہیہ اور ایکسل (Wheel and Axle)

ایک ایکسل کے سرے پر لگا ہوا پہیہ ایک سادہ مشین بن جاتا ہے۔ پہیے کو گھمانے سے ایکسل بھی زیادہ قوت سے گھومتا ہے۔ پہیے بہت سی مشینوں کا حصہ ہیں۔ گاڑیوں کے پہیے اس کی ایک عام مثال ہیں۔ کار کا اسٹیرنگ بھی پہیے اور ایکسل کی ایک مثال ہے۔ دروازوں کی چابیاں بھی پہیے اور ایکسل کی طرح کام کرتی ہیں۔



پہیے اور ایکسل کی مثالیں

پراجیکٹ

سطح مائل پر سفر کرنا: درکارا شیا:

لکڑی کا ٹکڑا، پیمانہ، ماسکنگ ٹیپ، گیند، اسٹاپ واچ اور تین کتابیں۔

کیا کرنا ہے:

لکڑی کے ٹکڑے کو کتاب پہ اس طرح رکھیں کہ سطح مائل بن جائے (شکل-A) سطح مائل کے اوپر سے پیمانے کی مدد سے 300 سینٹی میٹر کے فاصلہ پر زمین پر ایک نشان لگائیں اور ماسکنگ ٹیپ لگا دیں (شکل-B) سطح مائل کے اوپر سے ایک گیند کو لڑھکائیں۔

اسٹاپ واچ کی مدد سے گیند کا ماسکنگ ٹیپ تک پہنچنے کا ٹائم نوٹ کریں۔ گیند کو ایک بار پھر لڑھکائیں اور ٹائم نوٹ کریں (شکل-C)

سطح مائل کو زیادہ بلند کرنے کیلئے ایک اور کتاب کا اضافہ کریں اور سرگرمی دہرائیں۔

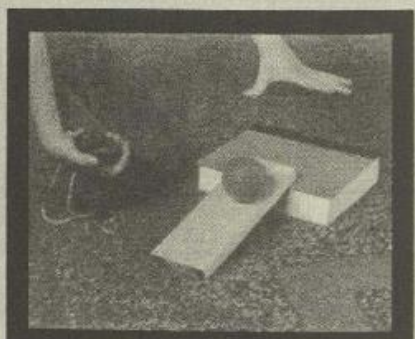
اوسط ٹائم	ٹائم		
		1. ایک کتاب کے ساتھ	
		2. دو کتابوں کے ساتھ	



A



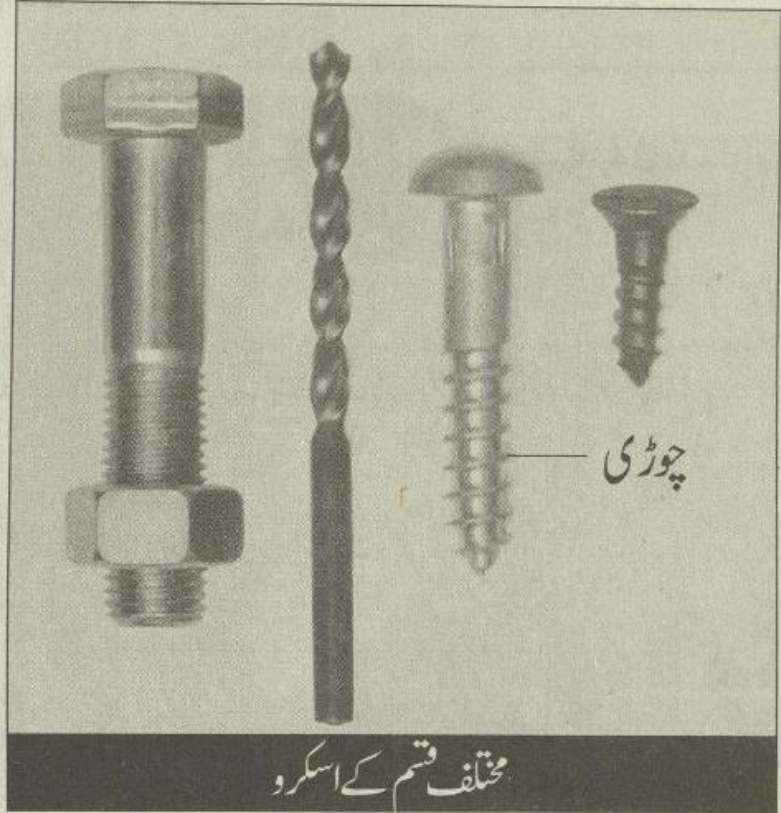
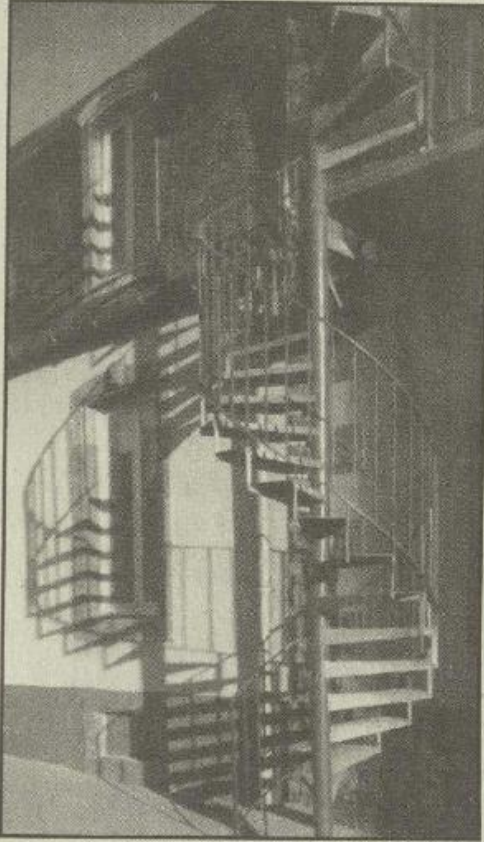
B



C

6. اسکرو (Screw)

ہم اسکرو کو مختلف انداز میں استعمال کرتے ہیں۔ جیسے وزن اٹھانے کے لئے، چیزوں کو ٹس اور بولٹس کی مدد سے مضبوطی سے جوڑنے کے لئے، بوتلوں پر ڈھکن لگانے کے لئے۔ ایک اسکرو ایسی سطح مائل ہے جس کو ایک اسپائرل کی صورت میں لپیٹ دیا گیا ہو۔ ایک چکر دار کی شکل کی جھری اسکرو کی چوڑی کہلاتی ہے۔ سیڑھی ایک دیوہیکل اسکرو کی مانند ہوتی ہے جس پر ہم چڑھتے ہیں۔



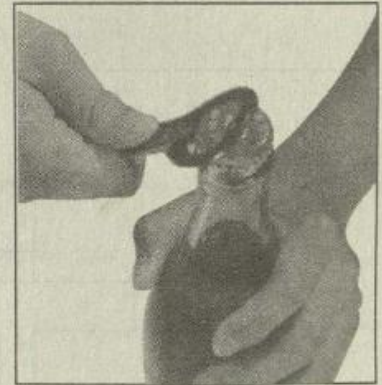
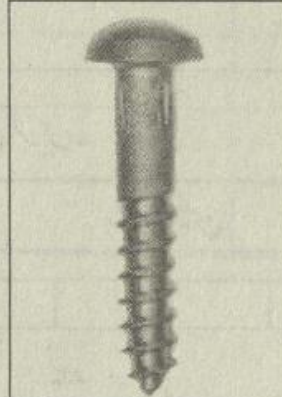
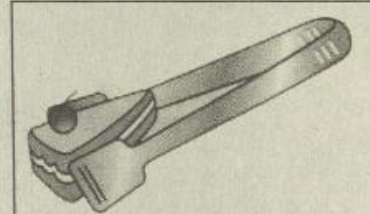
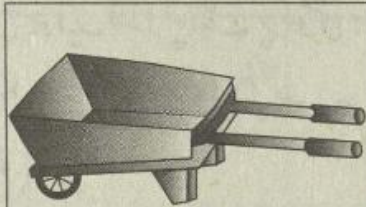
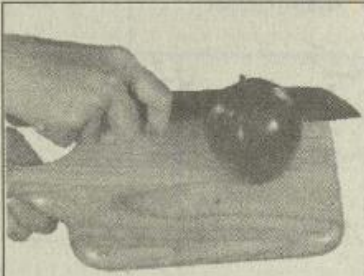
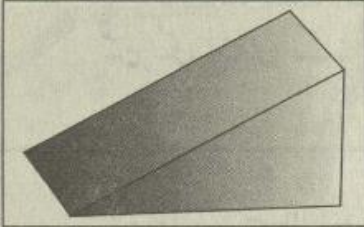
حیرت انگیز حقائق

جاروں پر لگے ہوئے اسکرو کیپ کھانے کی چیزوں کو تازہ رکھتے ہیں وہ جار کو اچھی طرح سیل (Seal) کر دیتے ہیں کہ جراثیم اندر نہیں جاسکیں۔
آپ کے سامنے کے دانت فافنے کی طرح ہیں جس کے کنارے تیز دھار ہوتے ہیں آپ ان کی مدد سے کھانے کی چیز کو کاٹتے ہیں۔

سرگرمی 9.3

مختلف قسم کے اسکرو جمع کریں اور ان کی تصویر بنائیں۔

تصاویر میں دی گئیں تمام سادہ مشینوں کے نام لکھیں اور یہ بھی لکھیں کہ ان میں کتنی مشینیں لیور ہیں۔



کیا آپ کے خیال میں ان مشینوں کے علاوہ اور بھی مشینیں ہیں۔ ان کے نام لکھیں۔

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

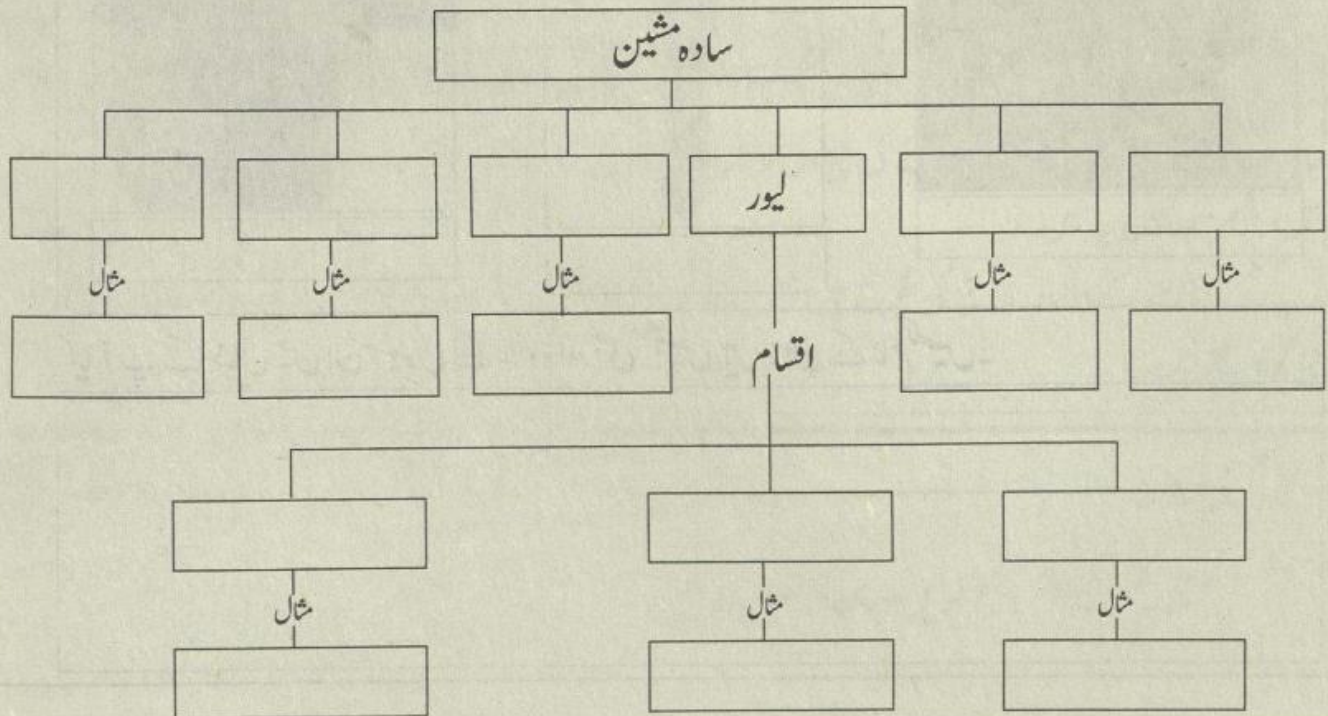
1. مشینیں کیا ہوتی ہیں؟

2. تین ایسی چیزوں کے نام بتائیں جن پر آپ اسکول کا کام کرتے ہوئے قوت لگاتے ہوں؟

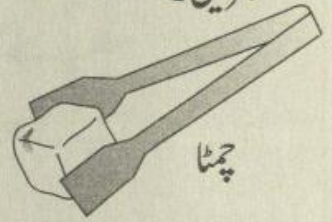
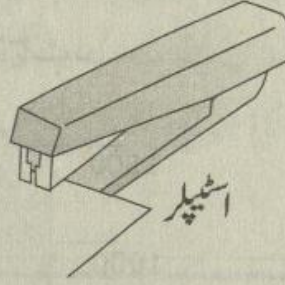
3. صحیح جواب سے ملائیں۔

فانہ	سیدھی ڈھلوان سطح۔
چرخ	ایک سلاح جو ایک فلکسڈ پوائنٹ پر گھومتی ہو۔
لیور	ایک سطح مائل جسے ایک اسپائرل کی صورت میں لپیٹ دیا گیا ہو۔
سطح مائل	دوہری سطح مائل۔
اسکرو	ایک مشین جو ایک جھری دار پیسے پر مشتمل ہے جس میں رسی گزاری گئی ہے۔

4. مندرجہ ذیل تصوری خاکے کو مکمل کریں۔



1. ان تصاویر کو دیکھیں۔ ان میں فلکزم (F)، وزن (L) اور طاقت (E) کی پوزیشن کی شناخت کر کے دیئے گئے چارٹ کو بھریں۔



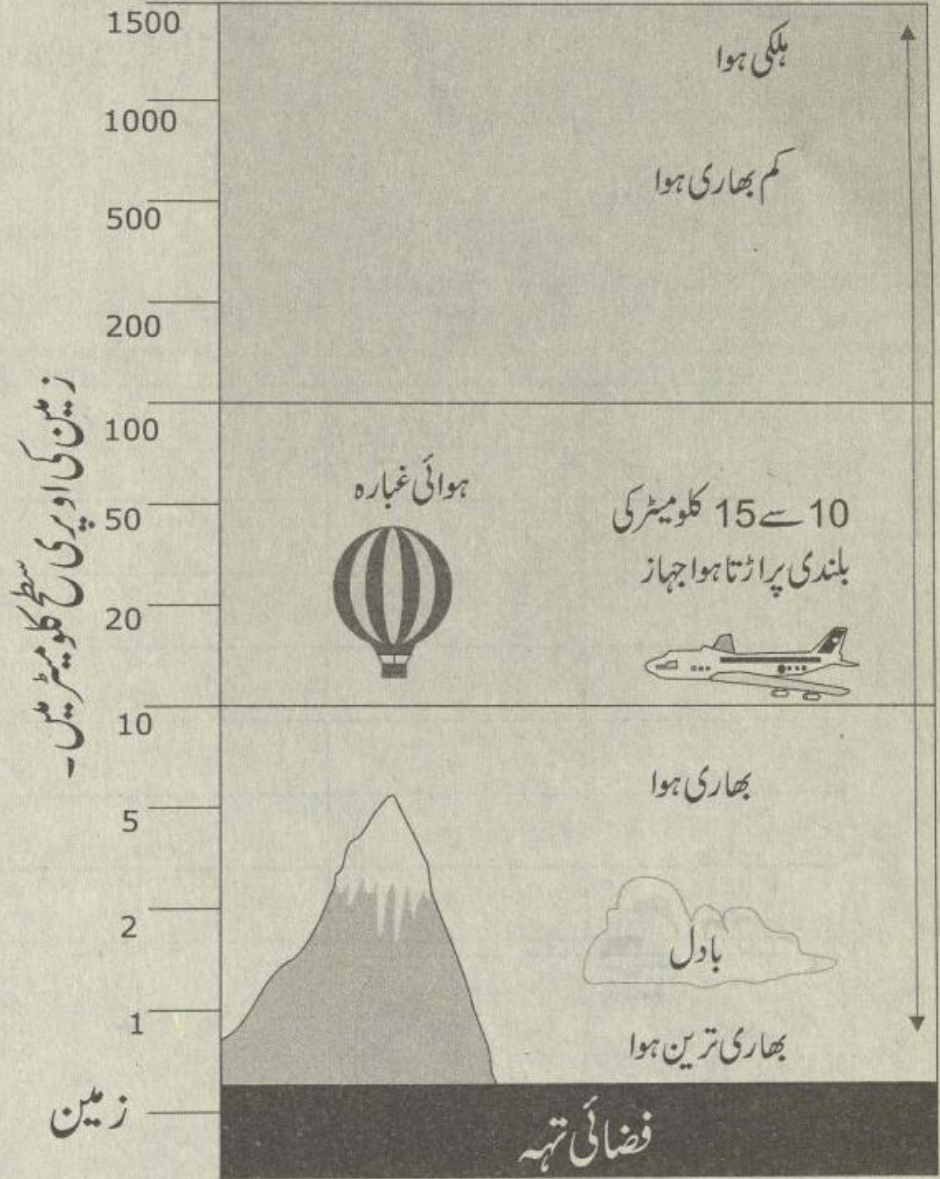
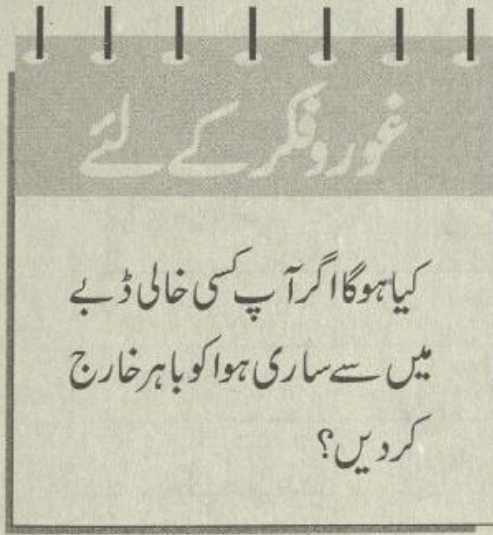
مشین کا نام	لیور کی قسم	فلکزم (F) کی پوزیشن	طاقت (E) کی پوزیشن	وزن (L) کی پوزیشن



2. سائیکل میں کون سی سادہ مشینیں استعمال ہوتی ہیں؟
ان کی شناخت کریں۔
اور ان کے نام تصویر میں لکھیں۔

ہوا دباؤ ڈالتی ہے۔ (Air Exerts Pressure.)

ہماری زمین ہوا کی تہہ سے گھری ہوئی ہے، جس کی موٹائی تقریباً 1500 کلومیٹر ہے۔ ہوا کی یہ تہہ فضا کہلاتی ہے۔ فضا بہت سی گیسوں، نمی اور گرد کے ذرات سے مل کر بنی ہے۔ چونکہ ہوا ایک گیس کی آمیزہ ہے اور اس کا وزن ہے لہذا یہ قوت لگا سکتی ہے۔ یعنی یہ اپنے سے رابطے میں آنے والی ہر چیز پر دباؤ لگاتی ہے۔ ہوا کا دباؤ فضائی دباؤ کہلاتا ہے۔



فضا زمین کی سطح کے قریب 8 سے 18 کلومیٹر تک زیادہ کثیف ہوتی ہے۔ اگلے 50 سے 60 کلومیٹر تک یہ کم کثیف ہوتی ہے اور اس سے اوپر ہوا بہت ہی کم ہو جاتی ہے۔ زمین کی تجازی قوت کی وجہ سے ہوا زمین کی سطح کے قریب سب سے زیادہ کثیف اور بھاری ہوتی ہے۔ جیسے جیسے ہم زمین کی سطح سے دور ہوتے جاتے ہیں ہوا پتلی اور ہلکی ہوتی جاتی ہے۔ زمین کے مختلف مقامات پر ہوا کا دباؤ مختلف ہوتا ہے۔

حیرت انگیز حقائق

غوطہ خوروں کو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ ان کے سلنڈروں میں ہوا کا دباؤ کتنا ہے۔ دباؤ جتنا کم ہوگا اس کا مطلب ہے کہ سلنڈر میں سانس لینے کے لیے ہوا اتنی ہی کم ہوگی ہے۔ آپ کے کان ہوا کے دباؤ کی معمولی سی بھی تبدیلی کو محسوس کر لیتے ہیں۔

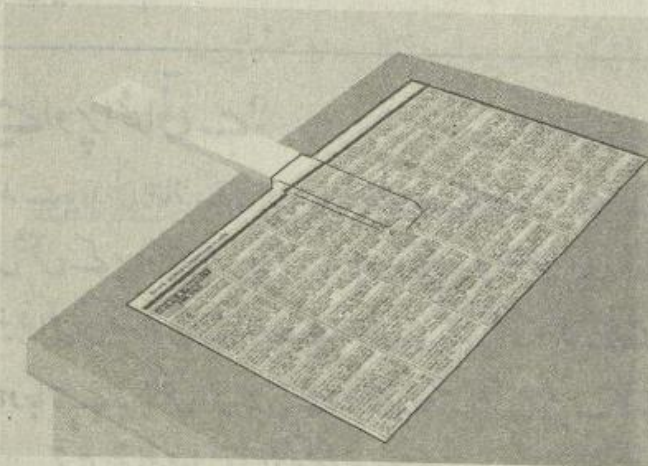
سرگرمی 9.5

ایک غبارے کو بوتل کے اندر رکھ کر پھلائیں۔ غبارے کو اس کی گردن سے پکڑ کر دبالیں اور اوپر اٹھائیں۔ اب غبارے کی ہوا نکال دیں اور دیکھیں کیا ہوتا ہے؟ اپنے جواب کی وجہ بتائیں۔



سرگرمی 9.6

ایک اخبار کی شیٹ لیں۔ اور اس کو میز پر اس طرح پھیلائیں کہ اخبار کا نچلا کنارہ میز کے کنارے کے ساتھ مل جائے۔ اخبار کو اچھی طرح سے ہموار کر لیں۔

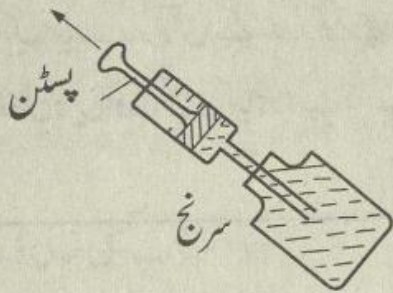


اب ایک بارہ (12) انچ کے رولر (Ruler) جس کا تین (3) انچ اخبار سے باہر نکلا ہوا ہو کو اخبار کے نیچے حرکت دیں۔

اب رولر کے باہر نکلے ہوئے سرے پر تیزی سے اپنا ہاتھ ماریں۔ کیا اخبار اوپر اٹھتا ہے؟ کیوں؟ دوبارہ اخبار اور رولر کو اسی ترتیب میں رکھیں۔ اب رولر کے باہر نکلے ہوئے سرے کو اپنے ہاتھ سے آہستہ سے نیچے کی طرف دبائیں۔ کیا اس مرتبہ اخبار اوپر اٹھتا ہے؟ کیوں؟

فضائی دباؤ کے استعمالات

بیرونی ہوا کا دباؤ



ہم اپنی روزمرہ زندگی میں ہوا کے دباؤ کو بہت سے انداز میں استعمال کر سکتے ہیں۔
1. موٹر کاروں، سائیکلوں اور دوسری پہیوں والی گاڑیوں کے ٹائر ہوا کے دباؤ کی وجہ سے سخت رہتے ہیں۔ ٹائروں میں بہت زیادہ ہوا بھری ہوتی ہے جس کی وجہ سے وہ اندر کی طرف سے ٹائروں پر دباؤ ڈالتی ہے۔ ٹائروں پر باہر سے ہوا کا دباؤ انہیں سخت رکھتا ہے۔

2. نلکی سے جوس یا مائع کو پینے میں بھی ہوا کا دباؤ استعمال ہوتا ہے۔ جب آپ نلکی کے ذریعے چسکی (Sip) لیتے ہیں تو آپ نلکی کی ہوا کو باہر کھینچ لیتے ہیں۔ نلکی کے باہر ہوا کا زیادہ دباؤ جوس یا پانی کو نلکی میں دھکیلتا ہے اور اس طرح وہ اوپر چڑھتا ہے اور آپ کے منہ میں پہنچ جاتا ہے۔

3. جب ہم کسی محلول میں رکھے ہوئے ڈراپر کے ربر بلب کو دباتے ہیں تو اس کے اندر خلاء پیدا ہو جاتا ہے۔ فضائی دباؤ محلول کو اس کے اندر دھکیلتا ہے اور محلول ڈراپر میں چڑھ جاتا ہے۔

4. ایک سرنج بھی ہوا کے دباؤ کے ذریعے کام کرتی ہے۔ جب سرنج کی سوئی کو دوائی کی بوتل میں ڈال کر اس کے پینڈل کو کھینچا جاتا ہے تو دوائی کی بوتل کے اندر کی ہوا دوائی کو سرنج کی خالی جگہ میں دھکیلتی ہے۔

سرگرمی 9.7

کاغذ کی ایک پٹی کاٹیں اور اس کو اپنے نچلے ہونٹ کے نیچے رکھ کر پکڑ لیں۔ اب کاغذ کی پٹی کے اوپر متواتر پھونک ماریں۔ دیکھیں کیا ہوتا ہے؟

ہوا کیسے اوپر اٹھاتی ہے؟

ایک پرندے یا ہوائی جہاز کے پر اوپر سے خم دار اور نیچے سے ہموار ہوتے ہیں۔ یہ مخصوص شکل ایئر فوئل (Air foil) کہلاتی ہے۔ جب ایئر فوئل شکل کے پر ہوا میں حرکت کرتے ہیں تو یہ اوپر کی طرف ایک دھکا پیدا کرتی ہے۔ یہ دھکا ایک طرح کی قوت ہے جو لفٹ کہلاتی ہے۔ ایئر فوئل کی خم دار سطح کے اوپر سے ہوا اس کی مچلی سطح کے مقابلے میں زیادہ تیزی سے گزرتی ہے۔ اس طرح سے اوپر کی سطح پر ہوا کا دباؤ کم ہو جاتا ہے یہ بالکل اسی طرح سے ہوتا ہے جس طرح ہم نے کاغذ کے ٹکڑے پر پھونکیں مار کے کیا تھا۔ جب ہم کاغذ کے اوپر پھونک مارتے ہیں تو ہم ہوا کے دباؤ کو کم کر دیتے ہیں۔ جبکہ کاغذ کے دھکیلنے کا دباؤ وہی رہتا ہے اور اس طرح سے لفٹ پیدا ہوتی ہے۔



ایک پرندہ اور جہاز کی پرواز

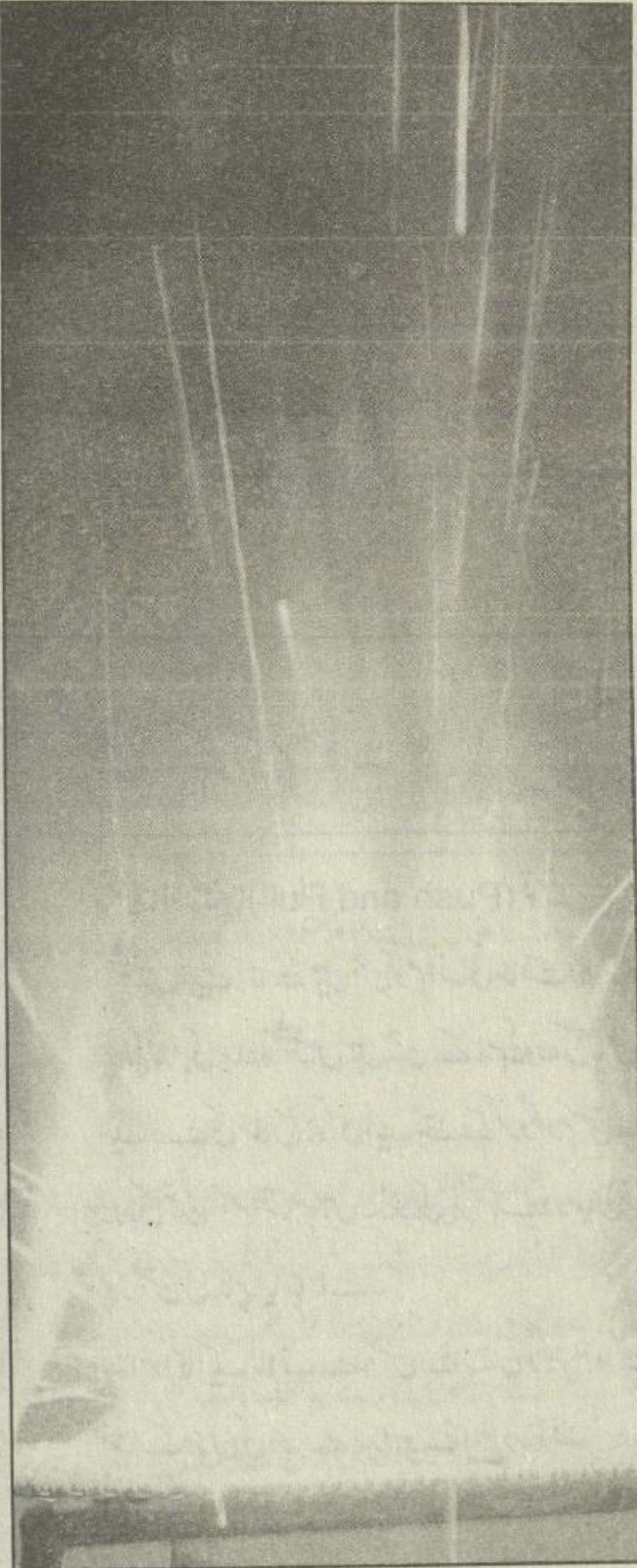
مشق 9.4

وضاحت کریں کہ فضائی دباؤنگی کے ذریعے سے پینے میں کس طرح مدد کرتا ہے؟

سبق کے اہم نکات

1. دھکیلنا اور کھینچنا (Push and Pull) قوتیں ہیں۔
2. مشینیں ایسے آلات ہیں جن کو کم انسانی طاقت لگا کر کام آسانی سے کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔
3. چھ اقسام کی سادہ مشینیں ہیں جن کے نام لیور، سطح مائل، چرنی، فائبر، پہیہ اور ایکسل اور اسکرو ہیں۔
4. ایک لوہے کی سلاخ جو کسی ایک نقطہ کے گرد گھوم سکتی ہے لیور کہلاتی ہے۔
5. لیور کی تین اہم اقسام ہیں۔ لیور کی ہر قسم کے درمیان فرق کو فلکرم، طاقت اور وزن کی ایک دوسرے کے لحاظ سے پوزیشن کی بنا پر کیا جاتا ہے۔
6. فضا ہوا کا ایک غلاف ہے، جس نے زمین کو گھیرا ہوا ہے۔
7. فضا کے وزن کی وجہ سے پیدا ہونے والا دباؤ فضائی دباؤ کہلاتا ہے۔

حرارت



مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:

1. حرارت کی درجہ حرارت کے فرق کی وجہ سے ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقل ہونے والی توانائی کے طور پر تعریف کر سکیں۔

2. وہ عمل تبخیر کی وضاحت کر سکیں۔

3. مشاہدہ کر سکیں گے کہ تبخیر سے ٹھنڈک پیدا ہوتی ہے۔

4. ان وجوہات کو بیان کر سکیں جو عمل تبخیر پر اثر انداز ہوتی ہیں۔

5. بتا سکیں گے کہ ریفریجریٹر کس اصول پر کام کرتا ہے۔

جب ایک ٹھنڈے جسم کو کسی گرم جگہ پر رکھا جائے گا تو وہ اپنے ارد گرد کی چیزوں سے حرارت جذب کرتا ہے جس کی وجہ سے اس کا درجہ حرارت بڑھ جاتا ہے۔ اس کے برعکس ایک گرم جسم اپنی حرارت اپنے ارد گرد کی چیزوں کو منتقل کر دیتا ہے اور اس کا درجہ حرارت کم ہو جاتا ہے۔ اس باب میں ہم پڑھیں گے کہ اجسام اور ان کے ارد گرد کی چیزوں کے درمیان حرارت کا تبادلہ کس طرح ہوتا ہے؟

ہمارے ہر طرف حرارت موجود ہے۔ حرارت توانائی کی ایک قسم ہے۔ یہ مادے کے بے شمار متحرک ایٹموں اور سالموں کی حرکت کرنے والی توانائی ہے۔ کوئی چیز جتنی گرم ہوگی اس کے ایٹموں اور سالموں کی حرکت بھی اتنی ہی زیادہ ہوگی۔ حرارت ایک زیادہ درجہ حرارت والے حصے سے کم درجہ حرارت والے حصے کی طرف منتقل ہوتی ہے۔ درجہ حرارت یہ بتاتا ہے کہ کوئی چیز کس درجے پر گرم یا ٹھنڈی ہے۔ درجہ حرارت کسی شے کے سالمے کی رفتار پر منحصر ہوتا ہے۔ سالموں کی رفتار جتنی زیادہ ہوگی، اس شے کا درجہ حرارت اتنا ہی زیادہ ہوگا۔

حرارت کس طرح منتقل ہوتی ہے؟

ہر چیز خواہ وہ ٹھوس ہو یا مائع گرم کی جاسکتی ہے۔ حرارت کی منتقلی کا یہ عمل مادہ کی مختلف حالتوں میں مختلف طریقے سے استعمال ہوتا ہے۔

ٹھوس اشیاء میں حرارت کس طرح منتقل ہوتی ہے؟

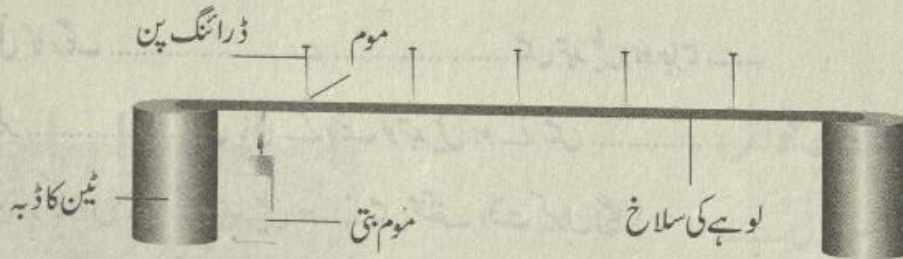
حرارت کئی طریقوں سے منتقل کی جاسکتی ہے۔ ٹھوس اشیاء میں حرارت ایک مالیکیول سے دوسرے تک گرم حصے سے ٹھنڈے حصے میں منتقل ہوتی ہے۔

مالیکیول اپنی جگہ پر ہی رہتے ہیں اور وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ حرکت نہیں کرتے۔ جب حرارت منتقل ہوتی ہے تو وہ ایٹموں اور مالیکیولوں کی رفتار بڑھا دیتی ہے۔

آئیے ایک سرگرمی کے ذریعہ پتہ لگائیں کہ کسی جسم کے مالیکیولوں کی رفتار میں اضافہ کس طرح ہوتا ہے۔

10.1 سرگرمی

ایک لوہے کی سلاخ لیں اور اس کے سروں کوٹن کے ڈبوں پر رکھ دیں۔ اب سلاخ پر موم کی مدد سے ڈرائنگ پنوں کو برابر فاصلوں سے لگا دیں۔ ایک جلتی ہوئی موم بتی کو سلاخ کے ایک سرے کے قریب رکھ دیں۔ کچھ دیر بعد آپ کیا دیکھیں گے؟

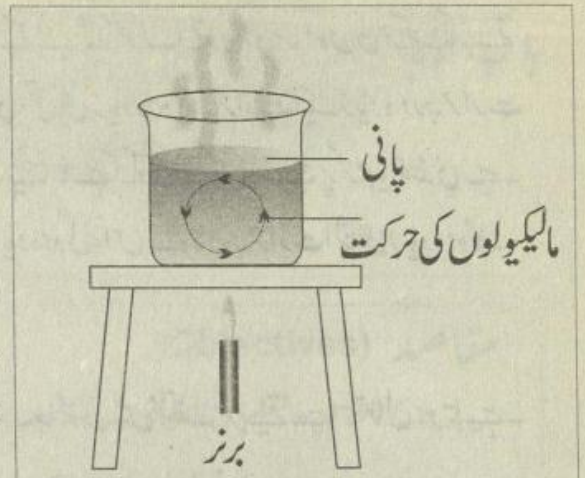


موم بتی کے قریب والی اور موم بتی سے بہت دور والی پنوں کے ساتھ کیا ہوتا ہے؟

ایسا کیوں ہوتا ہے؟

مائع میں حرارت کس طرح منتقل ہوتی ہے؟

مائع میں مالیکیولوں کی حرکت کی وجہ سے حرارت ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتی ہے۔ جب مائع کو گرم کیا جاتا ہے تو اس میں مالیکیولوں کی رفتار بڑھ جاتی ہے اور وہ اوپر کی طرف حرکت کرتے ہیں۔ اوپری ٹھنڈی سطح پر موجود مالیکیول نیچے کی طرف گرم مالیکیولوں کی جگہ لے لیتے ہیں۔ اس طرح مائع میں حرکت کی منتقلی کا عمل جاری رہتا ہے۔



مائع میں حرارت کی منتقلی

سرگرمی 10.2

دو بیکر لیں اور انہیں پانی سے آدھا بھر لیں۔ ان پر 1 اور 2 لیبل لگا دیں۔ بیکروں میں چائے کی پتی کی کچھ مقدار ڈال دیں اور پتی کو نیچے بیٹھنے دیں۔ بیکر 1 کو چھوڑ دیں اور بیکر 2 کو کچھ دیر کے لیے گرم کریں۔ پتی کو پانی کا رنگ تبدیل کرنے کا وقت نوٹ کریں۔ دیئے ہوئے چارٹ کو بھریں۔

بیکر	رنگ میں تبدیلی	درکار وقت
1.		
2.		

نتیجہ:

پانی کا رنگ سے میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

بیکر میں پانی کے رنگ کو تبدیل ہونے میں وقت لگا۔

ان دو بیکروں میں رنگ تبدیل ہونے میں مختلف وقت کیوں لگا؟

حیرت انگیز حقائق

پرندوں کے پروں کے اندر ہوا پرندوں کے جسم کو انتہائی سردی میں بھی گرم رکھتی ہے۔

ایک بیکر میں کچھ پانی لیں اور تھرمامیٹر سے اس کا درجہ حرارت نوٹ کر لیں۔ ایک لوہے کی سلاخ کو گرم کریں اور اس کو کچھ دیر کے لیے بیکر میں رکھ دیں۔ اب پانی کا درجہ حرارت دوبارہ نوٹ کریں۔ دیئے ہوئے چارٹ کو بھریں۔

پانی کا درجہ حرارت (a)	پانی کا لوہے کی سلاخ سمیت درجہ حرارت (b)	درجہ حرارت میں تبدیلی (b-a)
_____°C	_____°C	_____°C

نتیجہ:

تبخیر

ہر درجہ حرارت پر مائع کا بخارات میں تبدیل ہونا ”تبخیر“ کہلاتا ہے۔ اگر ہم گرمیوں کے موسم میں پانی کی کچھ مقدار لیں اور اس کو کھلی جگہ میں رکھ دیں تو یہ پانی جلد ہی غائب ہو جائے گا۔ پانی سورج کی حرارت کی وجہ سے بخارات میں تبدیل ہو کر غائب ہو جاتا ہے۔

اسی طرح سے جب ہم پانی کو گرم کرتے ہیں تو وہ بخارات میں تبدیل ہونے لگتا ہے۔ جب پانی کھول رہا ہو تو بخارات بننے کے عمل میں اضافہ ہو جاتا ہے۔

تبخیر پر اثر انداز ہونے والے عوامل
مائع کی تبخیر مندرجہ ذیل عوامل پر منحصر ہوتی ہے۔

مائع کی فطرت

تبخیر کی رفتار مائع کی فطرت پر منحصر ہوتی ہے۔ مختلف مائع کی تبخیر کی رفتار مختلف ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر اسپرٹ، ایتھر، پیٹرول اور پرفیومز پانی کے مقابلے میں تیزی سے تبخیر کرتے ہیں۔ کیوں کہ ان کے سالمے ایک ہی درجہ حرارت پر تیز رفتاری سے حرکت کرتے ہیں۔

غور و فکر کیلیے:

آپ کے خیال میں کس مہینے میں عمل
تبخیر زیادہ ہوتا ہے؟

مائع کا سطحی رقبہ

تبخیر مائع کی سطح کے رقبہ پر منحصر ہوتی ہے۔ سطح جتنی بڑی ہوتی ہے تبخیر اتنی تیزی سے ہوتی ہے کیوں کہ بخارات مائع کی سطح پر بنتے ہیں۔

سرگرمی 10.4

ایک تنگ منہ والی صراحی اور ہموار پلیٹ لیں۔ ان دونوں میں پانی کی یکساں مقدار ڈال دیں۔ انہیں کھلی جگہ پر رکھ دیں۔ 24 گھنٹے بعد ان دونوں میں پانی کی مقدار کی پیمائش کریں اور دیئے ہوئے چارٹ کو بھریں۔

پانی کی مقدار		صراحی
آغاز میں	چوبیس گھنٹے بعد	
		پلیٹ

ہوا کا درجہ حرارت

گرمیوں کے ذروں میں چیزیں جلد خشک ہو جاتی ہیں۔ حرارتی توانائی کی وجہ سے پانی کے سالمے تیز رفتاری سے حرکت کرتے ہیں اور وہ دوسرے سالموں سے الگ ہو کر پانی کی سطح سے نکل جاتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ہوا کے درجہ حرارت کے بڑھنے سے تبخیر کا عمل تیز رفتاری سے ہوتا ہے۔

غور و فکر کیلئے:

عمل تبخیر بارش ہونے میں
کس طرح مدد کرتا ہے؟

مشق 10.1

1. حرارت کسی شے کے سالموں پر کس طرح اثر انداز ہوتی ہے؟

2. نارمل درجہ حرارت اور جب مائع ابل رہا ہو تو بخارات بننے کے عمل میں کیا فرق ہوتا ہے؟

ایک گیلی قمیض لیں اور اسے ایک کمرے میں لٹکادیں۔ قمیض کو خشک ہونے میں زیادہ وقت لگے گا اگر پنکھا بند ہو لیکن اگر پنکھا چل رہا ہے تو یہ جلدی خشک ہو جائے گی۔ تیز رفتار ہوا تبخیر کے عمل کو بڑھا دیتی ہے۔

تبخیر ٹھنڈک پیدا کرتی ہے

اپنی انگلی اسپرٹ میں بھگو کر نکال لیں۔ کیا آپ کو انگلی ٹھنڈی محسوس ہوتی ہے؟ کیوں؟ ہم نہانے کے بعد ٹھنڈک محسوس کرتے ہیں اور ہم نہا کر چلتے پکھے کے سامنے کھڑے ہو جائیں تو ہمیں اور زیادہ ٹھنڈک محسوس ہوتی ہے۔ کیوں؟ نہانے کے بعد ہمارے جسم پر لگا ہوا پانی غائب کیوں ہو جاتا ہے؟

اوپر کی مثالوں سے ہم یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ تبخیر کا عمل ٹھنڈک پیدا کرتا ہے۔ پانی ہمارے جسم کی حرارت جذب کر کے بخارات میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ اس طرح ہمارے جسم کی حرارت کم ہو جاتی ہے۔ اس وجہ سے ہمیں نہانے کے بعد ٹھنڈک محسوس ہوتی ہے۔

سرگرمی 10.5

اپنی شہادت والی انگلی کو پانی سے بھرے ہوئے گلاس میں ڈبوئیں۔ اپنی شہادت والی انگلی کو گیلیا کریں اور درمیان انگلی کو خشک رہنے دیں۔ دونوں انگلیوں پر پھونک ماریں۔ پانی انگلی سے مطلوبہ حرارت حاصل کر کے تبخیر ہو گیا اور انگلی ٹھنڈی ہو گئی۔ درمیان انگلی کیونکہ گیلی نہیں تھی اس لیے ٹھنڈی نہیں ہوئی۔

تبخیر کا عمل کیا کرتا ہے؟

عمل تبخیر ٹھنڈا کرنے کے عمل کو کہتے ہیں۔ جب کوئی مائع تبخیر ہوتا ہے تو وہ اپنے ارد گرد موجود اجسام کی حرارت کو جذب کر لیتا ہے۔ جب پانی کا ایک قطرہ انسان کے جسم پر گرتا ہے تو وہ تبخیر ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ جب تبخیر ہونے والا مائع جسم سے حرارت حاصل کرتا ہے تو جسم ٹھنڈا ہو جاتا ہے۔ جب مائع تیزی سے تبخیر ہوتا ہے تو وہ جسم سے زیادہ حرارت لیتا ہے اور جسم اتنا ہی زیادہ ٹھنڈا ہو جاتا ہے۔ اسی وجہ سے پانی کی تبخیر کسی جسم کو ٹھنڈا کرتی ہے۔

غور و فکر کیلئے:

کچھ مائع آسانی کے ساتھ بخارات میں تبدیل ہو سکتے ہیں۔ یہ مائع اُڑ جانے والے مائع کہلاتے ہیں۔

کیا آپ نے کبھی اُڑ جانے والا مائع دیکھا ہے؟ کیا آپ ان اجسام کے بارے میں سوچ سکتے ہیں جو آسانی سے تبخیر نہیں ہو سکتے۔

مندرجہ ذیل کی وجوہات بتائیں:
☆ تبخیر سے ٹھنڈک پیدا ہوتی ہے۔

☆ ایک گرم برتن میں رکھا ہوا چمچہ گرم ہو جاتا ہے۔

☆ پیٹرول اور اسپرٹ تیزی سے تبخیر کرتے ہیں۔

☆ اگر درجہ حرارت کم ہو تو چیزوں کو خشک ہونے میں زیادہ وقت لگتا ہے۔

☆ فرش پر پھیلا ہوا پانی، بالٹی میں پانی کے مقابلے میں جلدی خشک ہو جاتا ہے۔

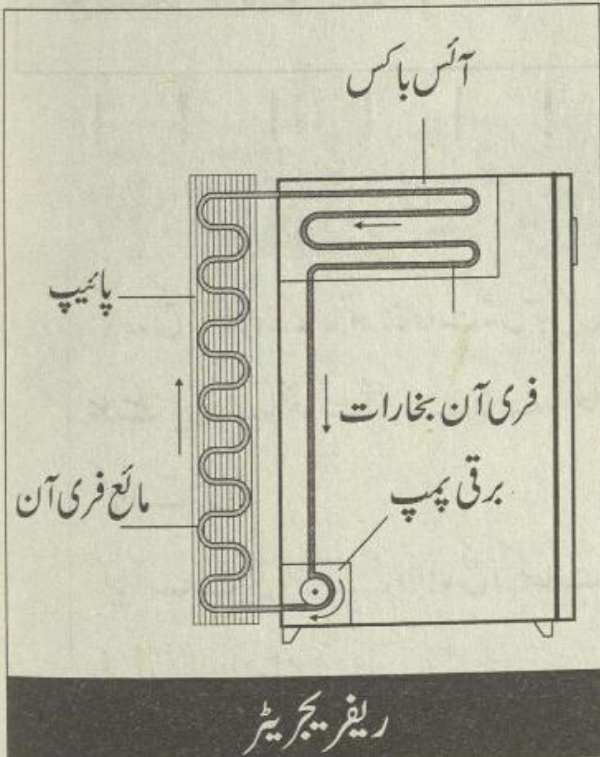
ریفریجریٹر

تبخیر سے ٹھنڈک پیدا ہوتی ہے۔ بخارات بننے کی مقدار جتنی زیادہ ہوگی ٹھنڈک بھی اتنی ہی زیادہ ہوگی۔ یہ ہی ریفریجریٹر کا بنیادی اصول ہے۔

ریفریجریٹر کے تین حصے ہوتے ہیں:

1. ایواپوریٹر یا کولنگ یونٹ (آئس بکس)۔
2. کمپریسر۔
3. کنڈینسر۔

ریفریجریٹروں میں استعمال ہونے والا مائع ریفریجریٹنٹ کہلاتا ہے۔ اس کو تھوڑا سا کمپریس کر کے گیس میں اور ڈی کمپریس کر کے آسانی سے مائع میں تبدیل کر سکتے ہیں۔ فری آن اور سلفر ڈائی آکسائیڈ زیادہ تر استعمال ہونے والے ریفریجریٹس ہیں۔



کمپریس فری آن گیس کو کمپریس کیا جاتا ہے اور پھر اس کو کنڈینسر میں داخل کیا جاتا ہے۔ جہاں یہ دباؤ میں کمی کی وجہ سے بخارات میں تبدیل ہو جاتی ہے پھر یہ ایک والو کے ذریعے ایواپوریٹر یا کولنگ یونٹ میں داخل ہوتی ہے یہاں مائع فری آن ایواپوریٹر اور اس کے آس پاس سے حرارت کی ایک بڑی مقدار جذب کرتی ہے۔ اس کے نتیجے میں ایواپوریٹر ٹھنڈا ہو جاتا ہے۔ یہ عمل بار بار دہرایا جاتا ہے جس کے نتیجے میں ریفریجریٹر کے اندر مزید ٹھنڈک پیدا ہوتی ہے۔

مشق 10.3

1. ریفریجریٹس کیا ہوتے ہیں؟ اور ان کی مثالیں بھی دیجئے۔

2. ریفریجریٹر کے ان حصوں میں کیا ہوتا ہے؟

کمپریسر.....

کنڈینسر.....

ایواپوریٹر.....

پراجیکٹ

پانی کی سطح چیک کریں۔
درکار اشیاء:

پیمائشی سلنڈر، پانی
کیا کرنا ہے؟

1. دو سلنڈر لیں ان پر A اور B کے طور پر لیبل لگائیں۔
2. ہر ایک سلنڈر میں 50 ملی لیٹر پانی لیں۔
3. ایک سلنڈر کو کھڑکی کی سل پر رکھ دیں جہاں سورج کی روشنی پہنچتی ہو اور دوسرے کو ایک ٹھنڈی جگہ پر رکھ دیں۔
4. پانچ دنوں تک ہر روز پانی کی سطح کو چیک کریں۔
5. اپنے مشاہدے کو ایک ڈیٹا سیٹ میں درج کریں۔

پانی کی سطح	پہلے دن	دوسرے دن	تیسرے دن	چوتھے دن	پانچویں دن
سلنڈر A					
سلنڈر B					

1. حرارت توانائی کی ایک شکل ہے۔
2. یہ زیادہ درجہ حرارت والے مقام سے کم درجہ حرارت والے مقام کی طرف منتقل ہوتی ہے۔
3. حرارت کسی شے یا مالیکیولوں کی رفتار بڑھا دیتی ہے۔
4. ہر درجہ حرارت پر مائع کا بخارات میں تبدیل ہونا عمل تبخیر ہے۔
5. تبخیر کی رفتار مختلف عوامل پر منحصر ہوتی ہے۔ جیسے مائع کی فطرت، مائع کا سطحی رقبہ، ہوا کا درجہ حرارت اور ہوا کی رفتار۔
6. تبخیر سے ٹھنڈک پیدا ہوتی ہے۔
7. تبخیر میں اضافے سے ٹھنڈک میں بھی اضافہ ہوتا ہے، جیسا کہ ریفریجریٹر میں ہوتا ہے۔



مقاصد (Objectives)

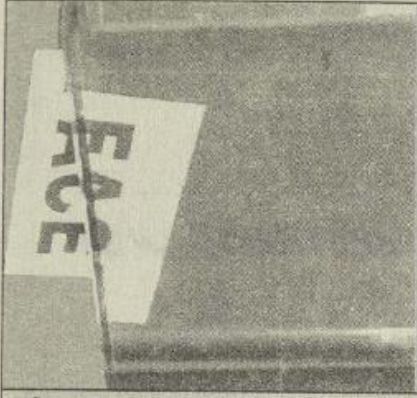
اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:

1. انعکاس اور انعطاف کے درمیان فرق کر سکیں۔
2. گلاس کے منشور سے روشنی کے انتشار کا عملی مظاہرہ کر سکیں اور انتشار اور انعطاف کے تعلق کو سمجھ سکیں۔
3. روشنی کی فطرت اور رنگوں کو بیان کر سکیں۔

روشنی توانائی کی ایک قسم ہے۔ جو زندگی گزارنے میں مدد دیتی ہے۔ ہم اپنی آنکھوں سے اس کی موجودگی کا اندازہ کرتے ہیں اور اس کو ایک مقام سے دوسرے مقام تک منتقل کر سکتے ہیں۔

اس باب میں ہم روشنی کی مختلف خصوصیات کے بارے میں پڑھیں گے۔

روشنی ایک سیدھی سمت پر سفر کرتی ہے۔ کچھ اشیاء ایسی ہیں جن میں سے روشنی گزر جاتی ہے جبکہ کچھ اشیاء میں سے روشنی بالکل بھی نہیں گزر سکتی۔



انعکاس کیا ہے؟ (What is Reflection?)

جب روشنی کسی ایسی سطح جس سے وہ نہیں گزر سکتی ٹکراتی ہے تو وہ اس سطح سے ٹکرا کر واپس آتی ہے۔ روشنی کا اس طرح سے پلٹ کر واپس آنا انعکاس کہلاتا ہے۔ جب روشنی کسی آئینے سے ٹکراتی ہے تو ساری روشنی پلٹ کر واپس آتی ہے اور ہمیں اس میں اپنا عکس دکھائی دیتا ہے۔



انعطاف کیا ہے؟ (What is Refraction?)

روشنی کا ایک واسطہ (جیسے ہوا) سے دوسرے واسطہ (جیسے پانی) میں داخل ہونے پر اپنی سمت کو تبدیل کرنا روشنی کا انعطاف کہلاتا ہے۔

اسی وجہ سے پانی سے بھرے ہوئے گلاس میں سیدھی کھڑی ہوئی پینسل مڑی ہوئی نظر آتی ہے۔

حیرت انگیز حقائق

روشنی کو سفر کرنے کے لئے کسی واسطے کی ضرورت نہیں ہوتی۔

یہ خلاء میں سفر کرتی ہوئی زمین تک پہنچتی ہے۔

خلاء میں روشنی کی رفتار 300 ملین میٹر فی سیکنڈ ہے۔ لیکن پانی میں روشنی کی رفتار 225 ملین میٹر فی سیکنڈ ہے۔

سرگرمی 11.1

ایک پینسل کو پانی میں عموداً رکھیں۔ پینسل کیسی نظر آتی ہے؟ اور کیوں؟

روشنی کا انتشار (Dispersion of Light)

جب روشنی کسی منشور میں سے گزرتی ہے تو یہ منعطف ہوتی ہے۔ اور سات رنگوں میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ سفید روشنی کا سات رنگوں میں تقسیم ہونا انتشار نور کہلاتا ہے جیسے جامنی، انڈیگو، نیلا، ہرا، پیلا، نارنجی اور سرخ۔

روشنی کا طیف (Spectrum of Light)

منشور سے گزر کر روشنی کے انتشار سے بننے والی رنگوں کی پٹی طیف کہلاتی ہے۔ جب سورج کی روشنی کی ایک کرن ایک منشور سے گزرتی ہے تو روشنی کی شعاعیں مختلف زاویوں سے مڑ جاتی ہیں۔ شعاعوں کے اس طرح مڑنے سے سورج کی روشنی رنگوں کی پٹی میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ رنگوں کی یہ پٹی طیف کہلاتی ہے۔



منشور کے ذریعے روشنی کا انتشار

غور و فکر کے لئے:

سراب کیا ہوتا ہے اور یہ کیسے بنتا ہے؟
کیا آپ نے کبھی قوس و قزح دیکھی ہے۔
کب اور کہاں آپ نے اسے دیکھا ہے؟
اس میں کتنے رنگ ہوتے ہیں۔

سرگرمی 11.2

ایک گلاس میں کچھ پانی لیں۔ اس میں تھوڑا سا صابن یا واشنگ پاؤڈر ملا لیں۔ ایک تکی کے ذریعے اس میں پھونکیں۔ پانی کی سطح پر بلبے بن جائیں گے۔ کیا آپ ان بلبوں میں مختلف رنگ دیکھ سکتے ہیں؟ بلبوں میں کون سے رنگ ہیں اور یہ کس طرح نظر آتے ہیں؟

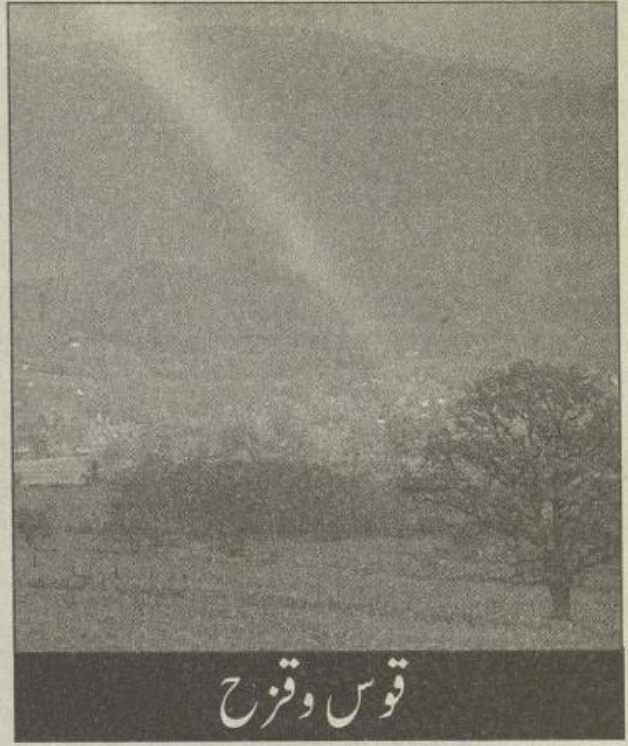
حیرت انگیز حقائق

لیزر ایک بہت زیادہ مرکوز روشنی کی کرن بناتی ہے جو اتنی طاقتور ہوتی ہے کہ وہ دھاتوں کو کاٹ دیتی ہے۔ انسانی آنکھ میں انتہائی حساس سیل ہوتے ہیں۔ ہر ایک روشنی کے طیف کے مختلف حصوں سے حساس ہوتا ہے۔ لال، ہرا اور نیلا بنیادی رنگ ہوتے ہیں۔

قوس و قزح کس طرح بنتی ہے؟

(How is Rainbow Formed?)

قوس و قزح (Rainbow) روشنی کا ایک طیف (Spectrum) ہے۔ یہ روشنی کے انعطاف اور انتشار سے بنتا ہے۔ قوس و قزح اس وقت ظاہر ہوتی ہے جب کسی دیکھنے والے کے سامنے بارش ہو رہی ہو اور سورج کی روشنی اس کی پشت سے چمک رہی ہو۔ بارش کے قطرے منشور کا کام کرتے ہیں اور وہ سفید روشنی کو اس کے رنگوں میں تقسیم کر دیتے ہیں۔ رنگوں کے مکمل طیف میں سرخ رنگ قوس و قزح کے باہر کی طرف اور جامنی رنگ اندر کی طرف دکھائی دیتا ہے۔ دیکھنے والے کی پوزیشن کے ساتھ قوس و قزح کی پوزیشن بھی تبدیل ہو جاتی ہے۔

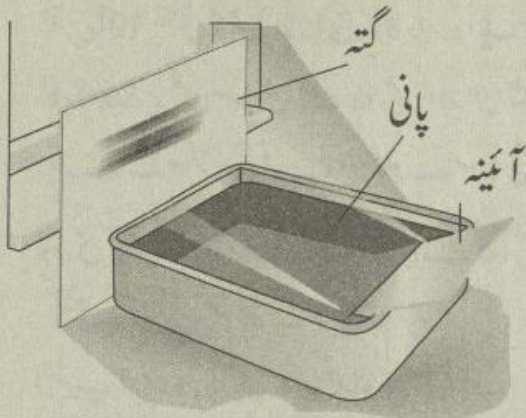


مشق 11.1

1. کسی آبشار کے قریب بھی قوس و قزح عام طور پر کیوں دکھائی دیتی ہے، حالانکہ بارش نہیں ہو رہی ہوتی؟

2. سورج کی روشنی کو کیا چیز قوس و قزح میں تقسیم کرتی ہے؟

3. روشنی کے انعکاس اور انعطاف میں کیا فرق ہے؟



ایک ڈش میں پانی لے کر اس میں ایک آئینہ ایک زاویے سے رکھ دیں۔ اس ڈش کو کھڑکی کے سامنے رکھ دیں جہاں سورج کی روشنی آرہی ہو تاکہ روشنی پانی میں جاسکے۔ ایک گتہ آئینے کے سامنے رکھ دیں۔ جب روشنی پانی میں داخل ہو کر آئینے سے ٹکراتی ہے تو یہ سورج کی روشنی کو طیف کے رنگوں میں تقسیم کر دیتی ہے۔ جس کو گتے پر دیکھ سکتے ہیں۔

روشنی کے بنیادی رنگ کیا ہیں؟ (What are the primary colours of Lights)

روشنی کے بنیادی رنگ سرخ، ہر اور نیلا ہیں۔ ان تینوں رنگوں کی مساوی مقداروں کے ملنے سے سفید روشنی بنتی ہے۔ دوسرے رنگوں کو آپس میں ملانے سے بنیادی رنگ حاصل نہیں کیئے جاسکتے۔ ان رنگوں کے جوڑوں کے ملنے سے ثانوی رنگ بنتے ہیں۔ پیلا، میجنٹا اور سیان ثانوی رنگ ہیں۔

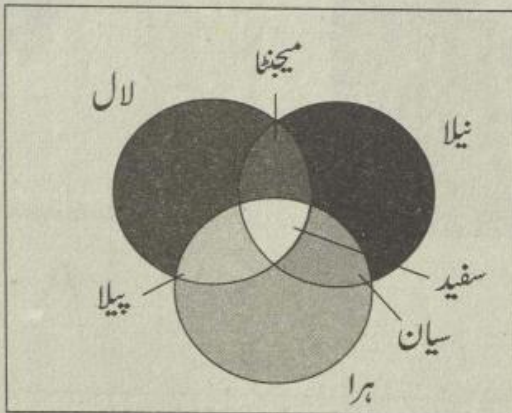


ابن الہیثم (965 - 1040) ان پہلے سائنسدانوں میں سے ایک تھاجس نے روشنی کے نظام پر کام کیا۔ اس نے شفاف واسطوں میں روشنی کے انعطاف پر غور کیا اور انعطاف کے قوانین بھی دریافت کیے۔

ہم نئے رنگ کس طرح بنا سکتے ہیں؟

بنیادی اور ثانوی رنگوں کو مختلف انداز سے ملا کر مختلف قسم کے رنگ بنائے جاسکتے ہیں۔ مثال کے طور پر سرخ اور ہرے رنگ کے ملاپ سے ہلکا پیلا رنگ حاصل ہوتا ہے۔ ہرے اور نیلے رنگوں کے ملاپ سے ہلکا سیان بنتا ہے۔

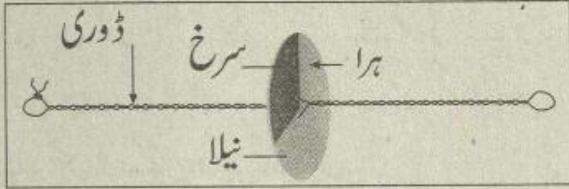
تمام رنگ کہاں سے آتے ہیں؟ مٹی جیسا بھورا، سلور اور گلابی رنگ کس طرح بنتے ہیں؟ تمام رنگ جو ہم دیکھتے ہیں سفید رنگ کی روشنی کا آمیزہ ہیں۔ جب اجسام ایک سے زیادہ رنگ کی روشنی کے آمیزے کو منتقلی کرتے ہیں تو ہم نیا رنگ دیکھتے ہیں۔



مختلف رنگوں کے ملنے سے سفید روشنی بنتی ہے۔

سرگرمی 11.3

1. تقریباً 10 سینٹی میٹر (چار انچ) کا دائرہ ایک سفید کارڈ بورڈ پر بنائیں۔
2. کارڈ بورڈ پر تین مساوی حصے بنائیں اور ان میں مومی چاک پینسلوں سے سرخ، ہرا اور نیلا رنگ بھر دیں۔
3. دائرے کے مرکز کے قریب دو چھوٹے سوراخ بنائیں اور ان میں سے ڈوری کا لوپ گزار دیں۔
4. ڈوری کو بل دے کر دائرے کو تیزی سے گھمائیں۔ اس کو کھینچیں اور بل ختم ہونے دیں۔
5. اسٹیپ 4 کو دہرائیں تاکہ گھماؤ مسلسل ہو۔
6. آپ کیا مشاہدہ کرتے ہیں۔

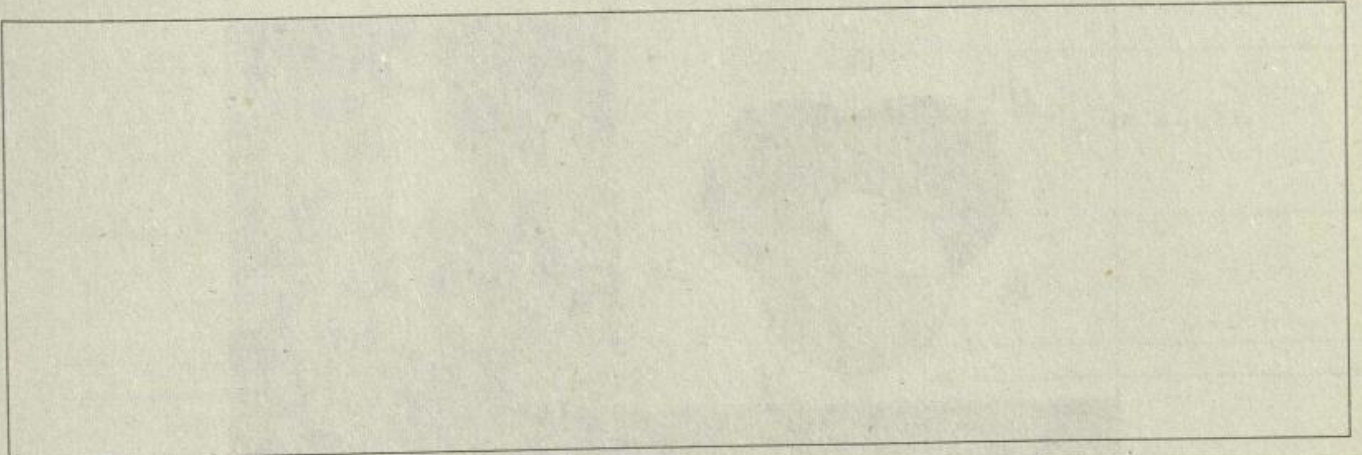


سرگرمی 11.4

1. تین ٹارچ لیں۔ ایک کو نیلے رنگ، دوسری کو ہرے، تیسری کو لال رنگ کے پلاسٹک سے ڈھکیں۔
2. ایک اندھیرے کمرے کی دیوار پر تینوں ٹارچوں کی روشنی ڈالیں۔
3. اب لال ہرا اور نیلے رنگ کے پوسٹر کلر کو آپس میں ملائیں۔
4. کیا روشنی کے بنیادی رنگ اور پوسٹر کلر کے رنگ ایک جیسے ہیں؟

مشق 11.2

1. قوس و قزح بنائیں اور اس کے رنگوں کو صحیح ترتیب سے لکھیں۔

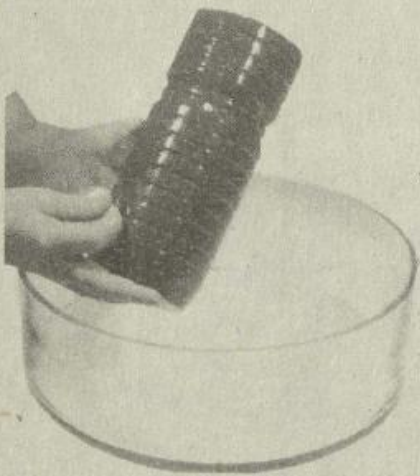


درکارا شیا:

شفاف پلاسٹک بوتل، ڈرائنگ پن، کالا رنگ، ہموار گلاس ڈش، پانی اور ٹارچ۔

کیا کرنا ہے؟

1. سب سے پہلے شفاف پلاسٹک بوتل پر سیاہ رنگ کر دیں۔ پھر اس کے اوپری حصے کو کاٹ دیں۔ ڈرائنگ پن سے بوتل کے پیندے کے قریب ایک پن ہول بنائیں۔ بوتل کے دوسری طرف پن ہول کے بالکل مخالف سمت بوتل کے رنگ کو اتنا کھرچیں کہ روشنی گزر سکے۔ اب بوتل کو ایک ہموار اور بڑی گلاس ڈش میں رکھ دیں۔ اس طرح سے کہ پن ہول اندر کی جانب ہو۔
2. ڈش کو ایک اندھیری جگہ پر رکھ دیں اور بوتل کو پانی سے آدھا بھر لیں۔ بوتل پر ایک ٹارچ سے روشنی ڈالیں اور اپنی انگلی پن ہول سے نکلنے والی پانی کی دھار میں رکھیں۔ ٹارچ کی روشنی پلٹ کر واپس آتی ہے اور پانی کی دھار کے ساتھ چلتی ہوئی آپ کی انگلی پر جمع ہو کر ایک چھوٹا سا اسپاٹ (Spot) بناتی ہے۔



A



B

1. روشنی توانائی کی ایک قسم ہے۔
2. روشنی جب کسی چیز سے ٹکراتی ہے تو پلٹ کر واپس آتی ہے۔ اس کو انعکاس کہتے ہیں۔
3. انعطاف روشنی کا مڑنا ہے۔ جب وہ ایک واسطے سے دوسرے واسطے میں داخل ہوتی ہے۔
4. روشنی کا اپنے رنگوں میں تقسیم ہونا روشنی کا انتشار ہے۔
5. رنگوں کی پٹی طیف کہلاتی ہے۔
6. روشنی کے انتشار سے قوس و قزح بنتی ہے۔
7. روشنی کے بنیادی رنگ لال، ہرا اور نیلا ہیں۔
8. بنیادی اور ثانوی رنگوں کو ملا کر کوئی بھی رنگ حاصل کیا جاسکتا ہے۔

آواز



مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:

1. سمجھتے ہوں گے کہ آواز ارتعاشات سے پیدا ہوتی ہے۔

2. یہ جان لیں گے کہ انسانی کان آواز کا ریسپور ہے جو دماغ کو پیغامات بھیجتا ہے۔

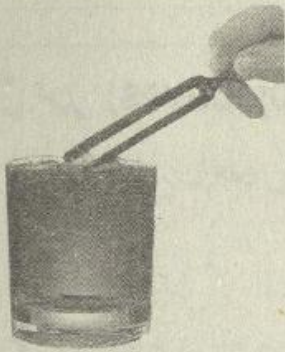
3. شور اور میوزک میں فرق کر سکیں گے۔

4. باخبر ہوں گے کہ شور انسانی صحت کے لیے نقصان دہ ہے۔

آواز ہوا میں معمولی سی لرزے والی حرکت ہوتی ہے۔
لیکن کان اس معمولی سی حرکت کا پتہ لگا لیتا ہے اور آپ
کا دماغ ان کو ایسی آوازوں میں تبدیل کر دیتا ہے
جنہیں آپ پہچان لیتے ہیں۔

آواز اس وقت پیدا ہوتی ہے جب کوئی جسم مرتعش ہوتا ہے یعنی تیزی سے آگے پیچھے حرکت کرتا ہے۔ جب کوئی جسم ہوا میں مرتعش ہوتا ہے تو ہوا کے ذرات میں بھی ارتعاش پیدا ہو جاتا ہے۔ یہ ذرات توانائی ایک دوسرے میں منتقل کرتے ہیں۔ اس طرح سے یہ ارتعاشات ہمارے کان میں داخل ہوتے ہیں جو ان کا آواز کے طور پر پتہ چلا لیتا ہے۔

سرگرمی 12.1



ایک گلاس کو پانی سے پورا بھر لیں۔ اب ایک دو شاخہ لیں اور اس کو سخت سطح (لکڑی) پر ماریں۔ پھر اس کی شاخوں کو پانی کی سطح سے چھوئیں۔ دو شاخہ میں ارتعاشات کی وجہ سے پانی کے چھینٹے اڑیں گے۔ دو شاخہ کو دوبارہ لکڑی پر ماریں اور اس کو اپنے کان کے قریب لائیں۔ آپ کو کیا سنائی دیتا ہے؟

کان (The Ear)

ہمارا کان ایک حیرت انگیز آلہ ہے۔ انسانی کان کی جسامت اور شکل آوازوں کو پکڑنے کیلئے بہت موزوں ہے۔ انسانی کان کے تین حصے ہیں۔

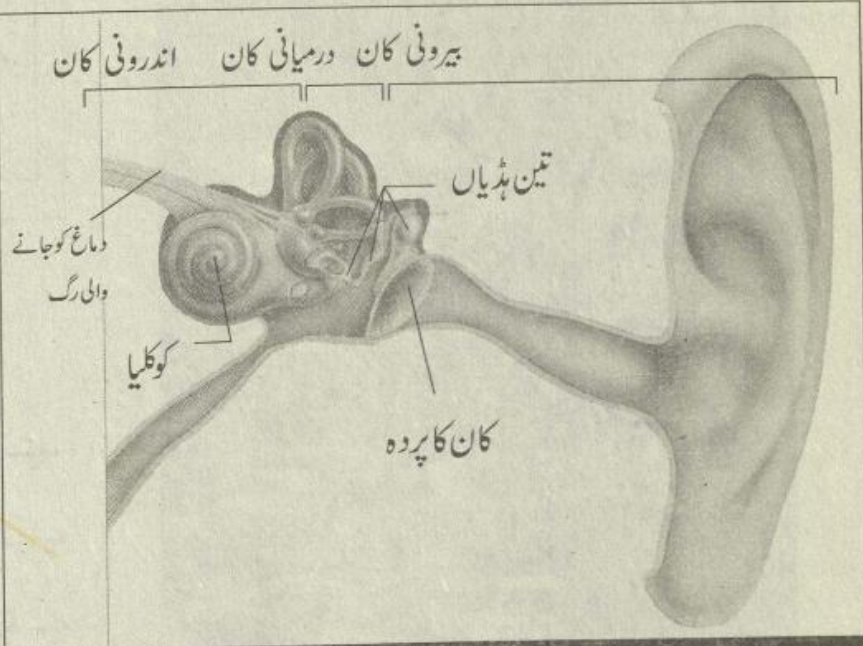
1. بیرونی کان
2. درمیانی کان
3. اندرونی کان

غور و فکر کے لئے

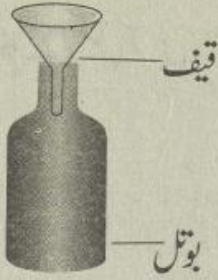
کیا آپ نے کبھی یہ سوچا ہے کہ آپ کے دو کان کیوں ہیں؟ اور یہ آپ کے سر کے دونوں جانب کیوں ہیں؟

1. بیرونی کان (The Outer Ear)

بیرونی کان آپ کے سر کے دونوں جانب لگے ہوئے فلپس (Flaps) پر مشتمل ہوتا ہے۔ یہ ایک قیف کی طرح عمل کرتے ہیں اور آواز کو ایک ٹیوب کے ذریعے کان میں پہنچاتے ہیں۔



انسانی کان کے حصے



پانی کا ایک گلاس لیں اور اس کو قیف استعمال کیے بغیر ایک بوتل میں انڈیلیں۔ کیا پانی گرا؟ اب ایک قیف کے ذریعے پانی ڈالیں۔ اسکے چوڑے حصے میں پانی جمع ہو کر بوتل کی تنگ گردن میں جاتا ہے۔ بیرونی کان ایک قیف کی طرح کام کرتا ہے۔

2. درمیانی کان (The Middle Ear)

درمیانی کان ایک چھوٹی سی جگہ ہے جہاں ہوا بھری ہوتی ہے۔ یہ کھال کی ایک باریک شیٹ کے ذریعے بیرونی کان سے جدا ہوتا ہے جس کو ایئر ڈرم کہتے ہیں۔ درمیانی کان میں سے تین چھوٹی ہڈیاں گزرتی ہیں۔ جس کو اوسیکلز (Ossicles) کہتے ہیں۔ جو آواز کو اندرونی کان میں بھیجتی ہیں۔

3. اندرونی کان (The Inner Ear)

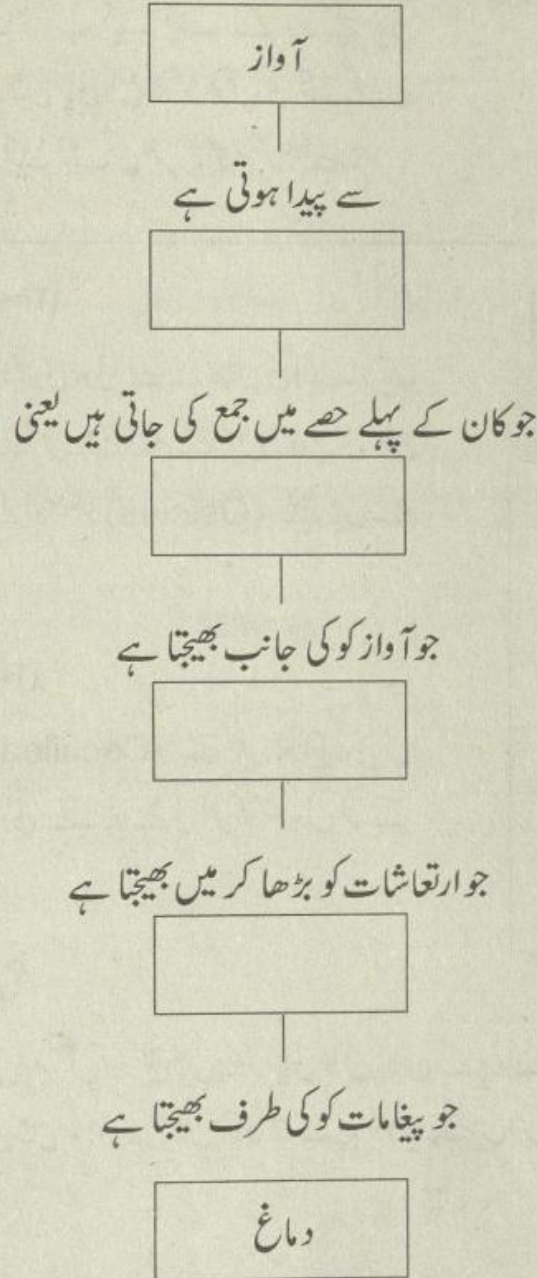
اندرونی کان کا سب سے اہم حصہ کوکلیا (Cochlea) کہتے ہیں جو ایک سیال سے بھرا ہوتا ہے۔ اس میں حسی خلیوں کی تہہ ہوتی ہے۔ جو سننے کی حس کو کنٹرول کرتے ہیں۔

ہمیں آواز کیسے سنائی دیتی ہے؟

آواز کی لہریں کان کے پردے سے ٹکرا کر اس کو مرتعش کر دیتی ہیں۔ درمیانی کان، کان کے پردے کے ارتعاشات کو بڑھاتا ہے اور ان کو اندرونی کان میں بھیج دیتا ہے۔ اندرونی کان میں موجود مائع میں ارتعاشات پیدا ہو جاتے ہیں اس کے نتیجے میں اندرونی کان کے حساس خلیے دماغ کو پیغامات بھیجتے ہیں۔

اپنے دوست کے کان کو قریب سے دیکھیں اور جو کچھ آپ نے دیکھا اس کا خاکہ بنائیں۔

مندرجہ ذیل خاکے کو مکمل کریں:



حیرت انگیز حقائق

ایک امریکی سائنسدان تھامس ایلو ایڈیسن نے 1877ء میں پہلی مرتبہ آواز کو ریکارڈ کیا اور اس کو سنا۔
 ہوا جتنی زیادہ گرم ہوگی آواز کی رفتار اتنی ہی زیادہ ہوگی۔ ایک سانپ اپنی زبان سے آواز کی لہروں کا پتہ لگاتا ہے۔

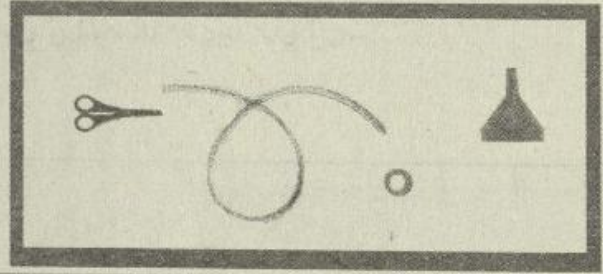
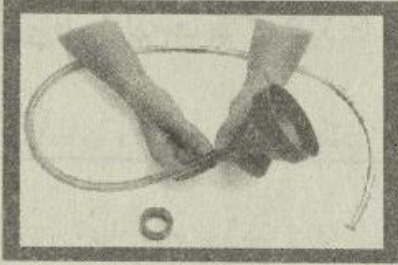
پراجیکٹ

ایک اسٹیٹھو اسکوپ (دل کی دھڑکن سننے والا آلہ) کو ڈیزائن کریں یا بنائیں۔
درکار اشیاء:

قینچی، قیف، پلاسٹک ٹیوب، چپکانے والا ٹیپ۔

کیا کرنا ہے؟

1. قیف کو پلاسٹک کی ٹیوب میں ڈال دیں۔ پھر ٹیپ سے اس کو اچھی طرح مضبوط کر لیں۔
2. قیف کو اپنے دوست کے سینے پر لگا دیں اور ٹیوب کے سرے کو اپنے کان سے لگالیں۔ آپ کو اپنے دوست کے دل کی دھڑکن کی ہلکی سی دھک دھک سنائی دے گی۔
3. آواز کی لہریں دل سے قیف میں جمع ہو کر ٹیوب کے ذریعے آپ کے کان تک پہنچتی ہیں۔



خوشگوار اور ناخوشگوار آوازیں کیا ہیں؟

مختلف ذرائع سے پیدا ہونے والی آوازیں ہوا کو مختلف قسم کے طریقوں سے مرتعش کر کے ہر طرح کی آوازیں پیدا کرتی ہیں۔ ہمارا کان خوشگوار اور ناخوشگوار آوازوں کا اندازہ کر لیتا ہے۔ خوشگوار آواز کو اکثر سریلی آواز بھی کہتے ہیں۔ خوشگوار آوازیں ملائم ہوتی ہیں مثلاً ستار، پیانو، بانسری، گٹار سے آنے والی آوازیں اور پرندوں کی چچھاہٹ سریلی آوازیں ہیں۔ ایک سرگوشی بھی ملائم آواز ہے۔

ناخوشگوار آواز کو شور کہتے ہیں۔ ٹرک کے چلنے سے پیدا ہونے والی آوازیں، پریشربارن، کتے کا بھونکنا، چلتے ہوئے انجن اور مشینوں کی آوازیں شور ہیں۔



حیرت انگیز حقائق

روزمرہ زندگی میں سنائی دینے والی آوازیں ہر طرح کے ذرائع سے پیدا ہونے والی ارتعاشات کا ناقابل یقین آمیزہ ہیں۔

آواز کے ہوا میں بے قاعدہ ارتعاشات کی وجہ سے شور پیدا ہوتا ہے۔ آواز کے ہوا میں باقاعدہ ارتعاشات سے سربلی آوازیں پیدا ہوتی ہیں۔

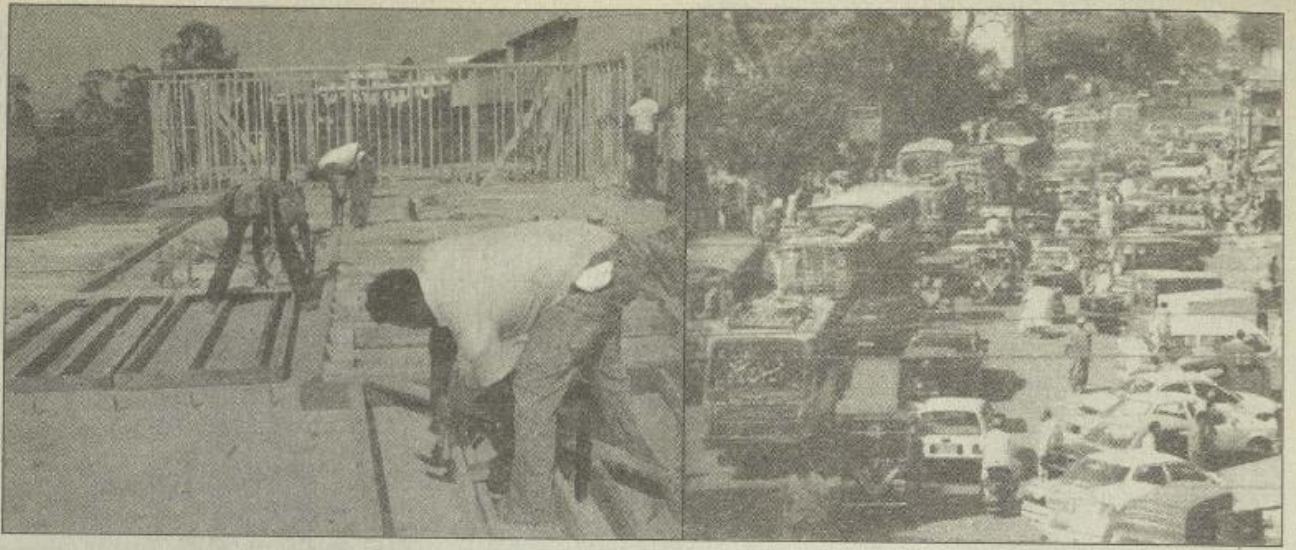
مشق 12.2

1. اُن چیزوں کی فہرست بنائیں جو خوشگوار آوازیں پیدا کرتی ہیں اور جو شور پیدا کرتی ہیں۔

شور کی آلودگی (Noise Pollution)

شور کی حد جب ناقابل برداشت ہو جائے تو یہ شور کی آلودگی کہلاتی ہے۔ ورکشاپ/ فیکٹریوں کی بھاری مشینوں کی آوازیں، ٹریفک کی آوازیں، جہازوں کی آوازیں اور بلند آواز والی میوزک سے پیدا ہونے والے شور کی آلودگی انسانی کان اور صحت دونوں کو متاثر کرتی ہے۔

وہ لوگ جو شور شرابے والی جگہوں میں رہتے ہیں یا ورکشاپ میں کام کرتے ہیں ان کے سننے کی صلاحیت کمزور ہو جاتی ہے۔ بعض اوقات شور کی وجہ سے نیند خراب ہو جاتی ہے اور ذہنی تکلیف پہنچتی ہے اس کی وجہ سے معدہ میں زخم، دل کی بیماریاں، ہائی بلڈ پریشر اور گھبراہٹ پیدا ہوتی ہیں۔



شور کی آلودگی کو کس طرح ختم کیا جاسکتا ہے؟

شور کی آلودگی سے ہماری صحت اور قوت سماعت دونوں ہی متاثر ہوتی ہیں لہذا ہمیں وہ ساری کوششیں کرنی چاہئیں تاکہ ماحول سے شور کی آلودگی کم ہو سکے۔

1. گھروں میں پردوں، کارپٹس، دوہری کھڑکیوں کا استعمال۔
2. ہوائی اڈوں اور فیکٹریوں کو اسپتالوں، اسکولوں اور رہائشی علاقوں سے دور بنانا۔
3. اسپتالوں، مسجدوں اور تعلیمی اداروں کے قریب پناخوں کا پھوڑ نا اور پریشمارن کے استعمال پر سختی سے پابندی کا ہونا۔
4. گھروں اور مصروف سڑکوں کے درمیان لگے درخت بھی ہمیں نقصان دہ شور سے بچاتے ہیں۔
5. موٹر سائیکلوں، کاروں اور ٹرکوں میں سائیلنسرز لگانے سے ان کے انجن کی آواز کم ہو جاتی ہے۔
6. شور کو اس کے مبداء پر ہی کم کرنا۔

غور و فکر کیلئے:

کیا آپ کوئی ایسی چیز ڈیزائن کر سکتے ہیں جو ناپسندیدہ شور کو روک سکے۔ آپ کن اشیاء کا استعمال کریں گے۔

مشق 12.3

کیا آپ شور کو کم کرنے کے لیے کوئی اور تجاویز دے سکتے ہیں؟

1. آواز توانائی کی ایک قسم ہے جس کا پتہ ہمارا کان لگا لیتا ہے کان ایک آلہ سماعت ہے۔
2. انسانی کان کے تین حصے ہوتے ہیں جو بیرونی کان، درمیانی کان اور اندرونی کان ہیں۔
3. بیرونی کان آواز کی لہروں کو لے کر انہیں درمیانی کان میں بھیجتا ہے۔ پھر آواز وہاں سے اندرونی کان میں پہنچتی ہیں۔
پھر خاص سیلوں کے ذریعے پیغامات کو دماغ کی طرف بھیجا جاتا ہے۔ دماغ ان پیغامات کی جانچ پڑتال کرتا ہے اور پھر ہم آواز کو سننے کے قابل ہو جاتے ہیں۔
4. باقاعدہ ارتعاشات سے پیدا ہونے والی آوازیں سریلی کہلاتی ہیں۔
5. سخت اور ناخوشگوار آوازیں بے قاعدہ ارتعاشات سے پیدا ہوتی ہیں اور ان کو شور کہتے ہیں۔
6. شور کی ناقابل برداشت حد شور کی آلودگی پیدا کرتی ہے۔
7. شور کی آلودگی انسانی کان اور صحت دونوں کو متاثر کرتی ہے۔ کچھ طریقے ایسے ہیں جن سے شور کی آلودگی کو کم کیا جاسکتا ہے۔

بجلی اور مقناطیسیت



مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:

1. متوازی اور سریز سرکٹس کے بارے میں تحقیق کر سکیں۔

2. مزاحمت کے تصور کو سمجھ سکیں۔

3. برقی مقناطیس بناسکیں اور ان کے استعمالات کو پہچان سکیں۔

جب ہم بلب کے بٹن کو دباتے ہیں یا ٹی وی کھولتے ہیں تو ہم بجلی کا استعمال کرتے ہیں۔ جب ہم فریج کے دروازے کو بند کرتے ہیں یا ٹیپ چلاتے ہیں تو ہم مقناطیسیت کا استعمال کرتے ہیں۔

غور و فکر کیلئے:

کیا آپ چڑچڑاہٹ سنتے ہیں جس وقت آپ نائلون اور ریشمی کپڑے اتارتے ہیں؟

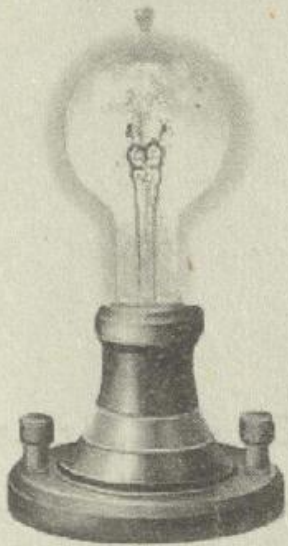
فرض کریں آپ کے گھر یا اسکول کی بجلی چلی گئی ہے اور یہ 24 گھنٹوں کے بعد آئے گی تو کون سی چیزیں کام کرنا بند کر دیں گی؟ اس عرصے کے دوران آپ کی زندگی کس طرح تبدیل ہوگی؟ بجلی کے بغیر زندگی بالکل بدل جاتی ہے اور زیادہ آرام دہ نہیں ہوتی ہے۔

چار جز کہاں سے آتے ہیں؟

کسی ایٹم میں پروٹانوں اور الیکٹرانوں کی تعداد برابر ہوتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ پروٹان کا مثبت چارج الیکٹران کے منفی چارج سے بیلنس ہو جاتا ہے۔ لہذا ایٹم غیر جانبدار ہوتا ہے یا چارج کے بغیر ہوتا ہے۔

حیرت انگیز حقائق

پہلا بجلی کا بلب 1879 میں تھامس ایڈیسن نے ایجاد کیا۔



غیر جانبدار ایٹم کو دو طریقوں سے چارج کر سکتے ہیں۔ ایک طریقہ ایٹم سے الیکٹران خارج کر کے اور دوسرا طریقہ ایٹم میں ایک الیکٹران حاصل کر کے ہے۔ جب ایٹم الیکٹران خارج کرتا ہے تو اس پر مثبت چارج پیدا ہوتا ہے۔ جب ایٹم الیکٹران حاصل کرتا ہے تو اس پر منفی چارج پیدا ہوتا ہے۔ اشیاء چارج دار اس وقت بن جاتی ہیں جب وہ الیکٹران خارج یا حاصل کرتی ہیں ایسا اس وقت ہوتا ہے جب کچھ اشیاء کو ایک دوسرے سے رگڑا جاتا ہے۔

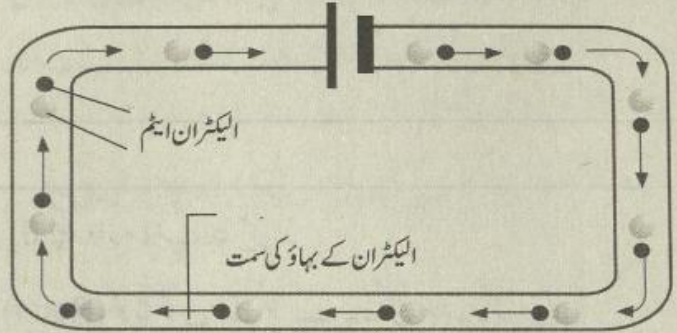
جب آپ اپنے بالوں میں کنگھی کرتے ہیں تو آپ نے نوٹ کیا ہوگا کہ کنگھی آپ کے بالوں کو کش کر رہی ہے۔ دراصل بالوں کے ایٹم کے کچھ الیکٹران نکل کر کنگھی کے ایٹموں میں چلے جاتے ہیں اس کے نتیجے میں آپ کے بالوں پر مثبت چارج آ جاتا ہے اور کنگھی پر منفی چارج پیدا ہوتا ہے اور اب یہ ایک دوسرے کو کش کرتے ہیں۔

جب آپ دروازے کے دھاتی دستے (Knob) کو چھوتے ہیں تو آپ کے جسم کے الیکٹران تیزی سے دروازے کی دستے کی طرف حرکت کرتے ہیں۔



بجلی کا کرنٹ کیا ہے؟

الیکٹران کا مسلسل بہاؤ بجلی کا کرنٹ کہلاتا ہے یا ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ چارج کے بہاؤ کی شرح کرنٹ ہے۔ بجلی کا کرنٹ تاروں میں بہتا ہے جن میں الیکٹران آسانی سے حرکت کرتے ہیں۔



حیرت انگیز حقائق

اگر بادلوں میں حد سے زیادہ چارج پیدا ہو تو یہ ایک اچانک چمک کی صورت میں خارج ہوتی ہے جس سے ہوا پھیلتی ہے اور ایک گرج پیدا ہوتی ہے۔

بجلی کا سرکٹ

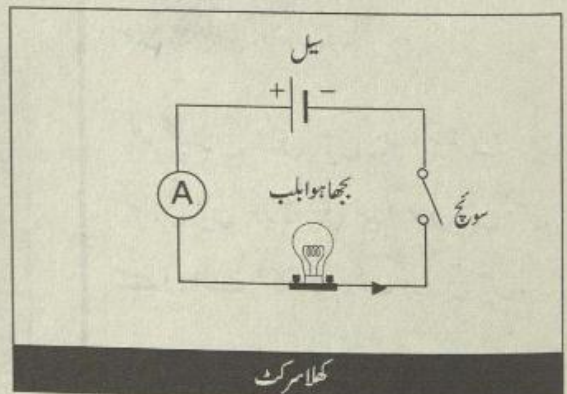
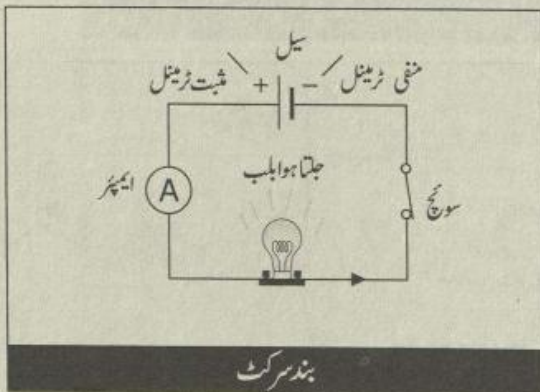
وہ راستہ جس پر الیکٹران مسلسل حرکت کرتے ہیں بجلی کا سرکٹ کہلاتا ہے۔ سرکٹ ایک ایسا حلقہ (Loop) ہے جو بیٹری کے کسی ایک ٹرمینل سے بلب میں ہوتا ہوا بیٹری کے دوسرے ٹرمینل تک جاتا ہے۔ اس کا نہ تو کوئی آغاز اور نہ کوئی اختتام ہوتا ہے۔ سرکٹ صرف ایک راستہ ہے جس پر کرنٹ حرکت کرتا ہے۔ ہر سرکٹ ایک حلقہ (Loop) کی صورت میں ہوتا ہے۔

بند سرکٹ

ایک سوئچ ایک پل یا گیٹ کی طرح ہوتا ہے۔ جب سوئچ آن ہوتا ہے تو یہ شگاف بند ہو جاتا ہے اور بجلی سرکٹ میں بہتی ہوئی بلب سے گزرتی ہے اور بلب روشن ہو جاتا ہے۔

کھلا سرکٹ

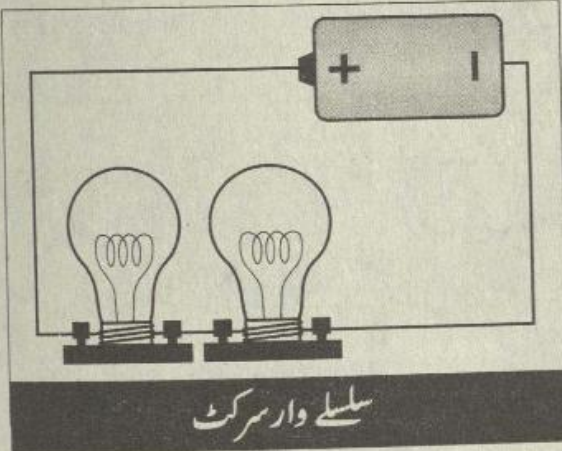
جب سوئچ بند ہو تو شگاف رہتا ہے۔ بجلی شگاف میں سے نہیں بہہ سکتی اور بلب روشن نہیں ہوتا۔



شکل کی مدد سے بند اور کھلے سرکٹ دکھائیں۔

سرگرمی 13.1

1. ٹشو پیپر کی مدد سے 2 یا 3 چکروار سانپ بنائیں۔
2. ایک پلاسٹک کے رولر (Ruler) کو نائلون کے ٹکڑے سے کئی مرتبہ رگڑیں۔
3. ان سانپوں کے قریب رولر کو لہرائیں۔ کیا آپ انھیں چھوئے بغیر اوپر اٹھا سکتے ہیں؟



بجلی کے سرکٹ کی اقسام:

بجلی کے سرکٹ دو قسم کے ہوتے ہیں:

(1) سلسلے وار سرکٹ (2) متوازی سرکٹ۔

سلسلے وار سرکٹ کیا ہوتا ہے؟

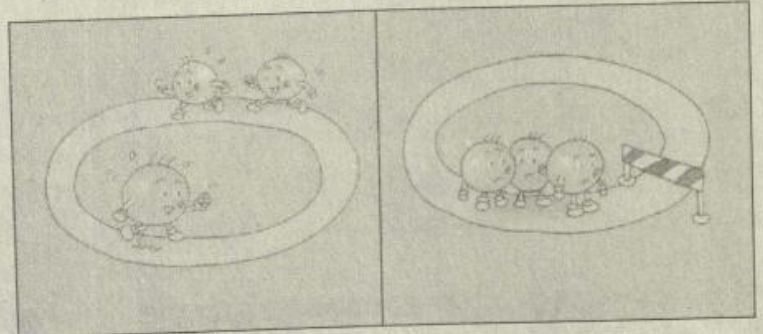
ایک ایسا سرکٹ ہے جس میں بجلی کے منبع (بیٹری) سے سرکٹ کے اجزاء (مثلاً بلب) ایک کے بعد ایک جڑے ہوتے ہیں اور اس طرح سے ایک سنگل حلقہ بنتا ہے۔

سلسلے وار سرکٹ سے جڑے ہر جز میں سے ایک ہی مقدار میں کرنٹ گزرتا ہے۔ سرکٹ کے کسی بھی حصے میں رکاوٹ سے پورے سرکٹ میں کرنٹ کا بہاؤ رک جاتا ہے۔

حیرت انگیز حقائق

بجلی کا کنٹرول بہت آسان ہے اور اس کا استعمال تیزی سے کر سکتے ہیں بس سوئچ کو ہلانا ہوتا ہے۔

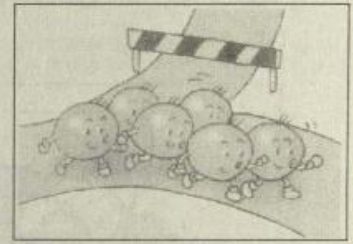
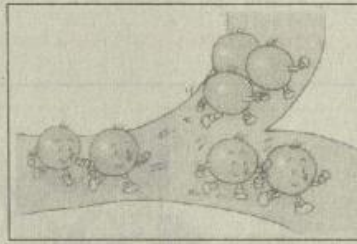
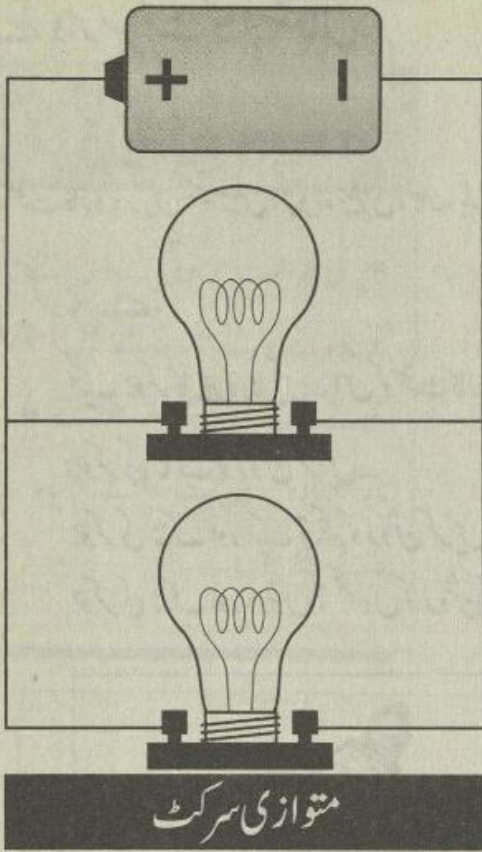
کچھ مچھلیاں ایسی ہیں جو الیکٹرک ریز کہلاتی ہیں اور جو بجلی پیدا کرتی ہیں جس سے وہ اپنے شکار کو ہلاک کر دیتی ہیں۔



متوازی سرکٹ کیا ہوتا ہے؟

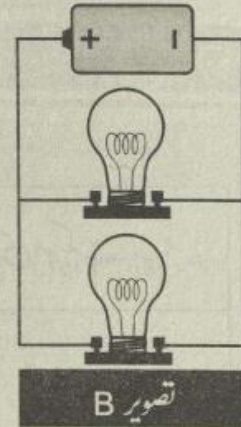
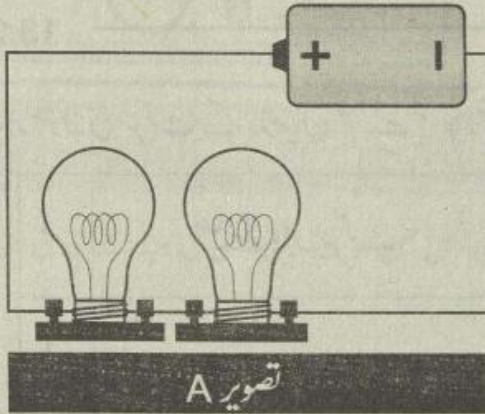
ایک متوازی سرکٹ ایک ایسا سرکٹ ہے جس میں جڑے ہوئے الیکٹریکل اجزاء دو یا دو سے زیادہ برانچوں میں تقسیم ہو جاتے ہیں۔ متوازی سرکٹ کی ہر شاخ میں سے بہنے والا کرنٹ مختلف ہو سکتا ہے لیکن متوازی سرکٹ کی شاخوں میں سے گزرنے والے کرنٹ کا مجموعہ منبع (بیٹری) کے کرنٹ کے برابر ہوتا ہے۔

سرکٹ کی کسی برانچ میں ہونے والی رکاوٹ سے صرف اسی شاخ میں کرنٹ کا بہاؤ رک جاتا ہے۔



سرگرمی 13.2

پیش گوئی کریں کہ مندرجہ ذیل میں کون سی صورت میں لیمپ کی روشنی کس طرح سے مختلف ہوگی۔ جانچ پڑتال کیلئے ایک سرکٹ بنائیں۔ مشاہدے کو بیان کریں۔



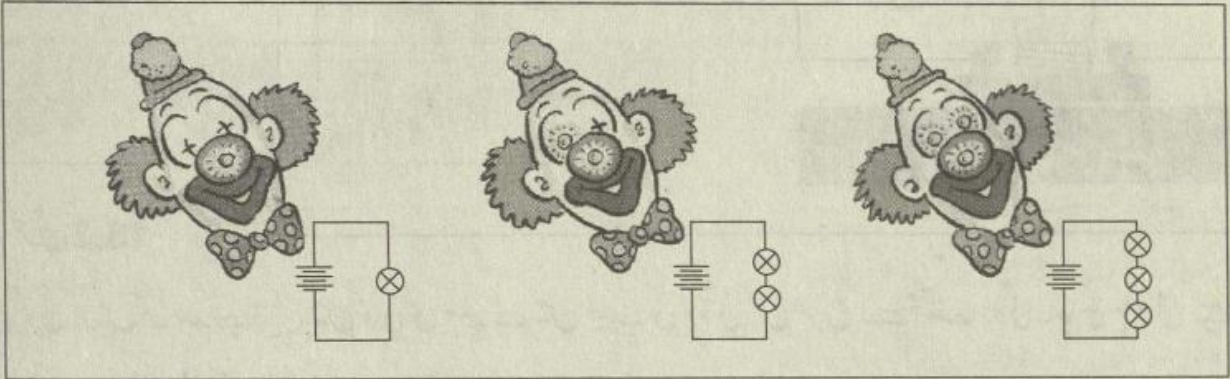
تصویر A

تصویر B

پپر، سخت کارڈ، رنگین پینسل، قینچی، بیٹری، تار، بلب ہولڈر، بلب، چھوٹا اسکرو ڈرائیور۔

کیا کرنا ہے:

1. ایک جوکر کا چہرہ بنائیں۔ اس کو سخت کارڈ پر چپکا دیں۔ آنکھوں اور ناک کے لیے سوراخ بنائیں۔
2. جوکر کی ناک کو روشن کریں۔
3. جوکر کی ناک اور ایک آنکھ کو روشن کریں۔
4. جوکر کی ناک اور دونوں آنکھوں کو روشن کریں۔



مشق 13.2

سلسلے وار سرکٹ اور متوازی سرکٹ کے درمیان کم سے کم چار فرق لکھیں۔

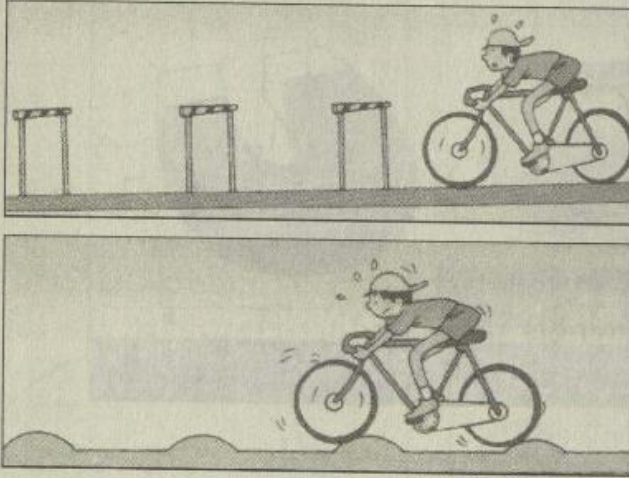
نمبر	سلسلے وار سرکٹ	متوازی سرکٹ
1.		
2.		
3.		
4.		

مزاحمت

غور و فکر کے لیے:

کا پر کی مزاحمت کم ہوتی ہے اس لئے اس کو جوڑنے والے تار بنانے میں استعمال کرتے ہیں، کیا ہوگا اگر جوڑنے والے تار زیادہ مزاحمت والے اشیاء سے بنائے گئے ہوں۔

اگر پانی کے پائپ میں کوئی رکاوٹ آجائے تو یہ رکاوٹ پانی کے بہاؤ میں مزاحمت پیدا کرے گی اور اس کے بہاؤ کو روک دے گی۔ سڑکوں پر کھڑی رکاوٹیں اور رفتار کم کرنے والے خم سائیکل کی حرکت میں مزاحمت کرتے ہیں۔ رواں بجلی کے بہاؤ میں رکاوٹ مزاحمت کہلاتی ہے۔ اسی طرح سے کسی بجلی کے سرکٹ میں مزاحمت پیدا کرنے والا جزیرہ سٹر (Resistor) کہلاتا ہے۔ اگر ہمیں کسی ریزسٹر میں سے گزرنے والے رواں بجلی کی پیمائش کرنی ہو تو ہمیں اس کی مزاحمت معلوم ہونی چاہیے۔ اگر اس کی مزاحمت کم ہے تو اس میں سے زیادہ چارج بہتا ہے۔ اگر مزاحمت زیادہ ہو تو کم چارج بہتا ہے۔ مختلف اشیاء کی مزاحمتیں مختلف ہوتی ہیں۔



مزاحمت کے ساتھ سرکٹ

حیرت انگیز حقائق

زیادہ تر حرارتی عناصر (Heating Elements) کوائل کی شکل میں ہوتے ہیں جس کی وجہ سے تار کی مزاحمت میں اضافہ ہو جاتا ہے۔
تار جتنی لمبی ہوگی اس کی مزاحمت اتنی ہی زیادہ ہوگی۔

مشق 13.3

اگر مزاحمت کم ہو تو اس سے بجلی پر کیا اثر پڑے گا؟ اپنے جواب کی وضاحت کریں۔

مقناطیس

مقناطیس مختلف شکلوں، جسامتوں اور طاقت کے ہوتے ہیں۔ مقناطیس کے دو قطب ہوتے ہیں۔ ایک شمالی قطب دوسرا مشرقی قطب۔

جب ایک جیسے قطب ایک دوسرے کے قریب ہوتے ہیں تو یہ ایک دوسرے کو دفع کرتے ہیں جبکہ مخالف قطب ایک دوسرے کو کشش کرتے ہیں۔

زیادہ تر مقناطیس بنائے جاتے ہیں۔ تقریباً سارے مقناطیس لوہے یا اسٹیل سے بنائے جاتے ہیں۔ مقناطیس مخصوص دھاتوں کی بنی ہوئی چیزوں کو کشش کر سکتا ہے لیکن یہ تمام دھاتی چیزوں کو کشش نہیں کرتا۔ اور یہ کسی ایسی چیز کو بھی کشش نہیں کرتا جو دھات سے نہ بنی ہوں۔



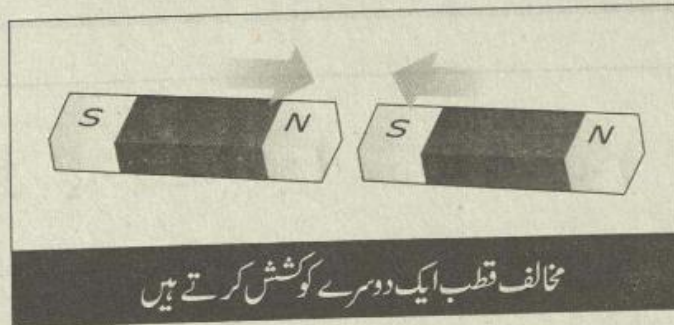
قدرتی مقناطیس



مختلف شکلوں کے مقناطیس



ایک جیسے قطب ایک دوسرے کو دفع کرتے ہیں۔



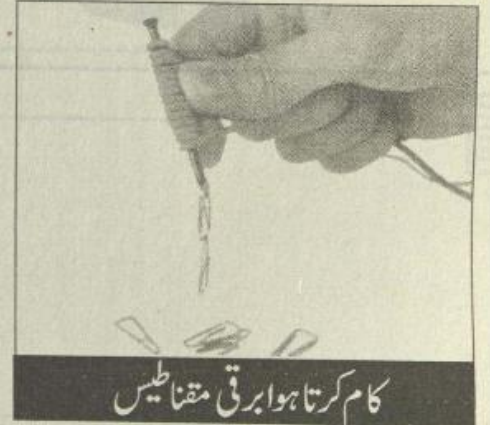
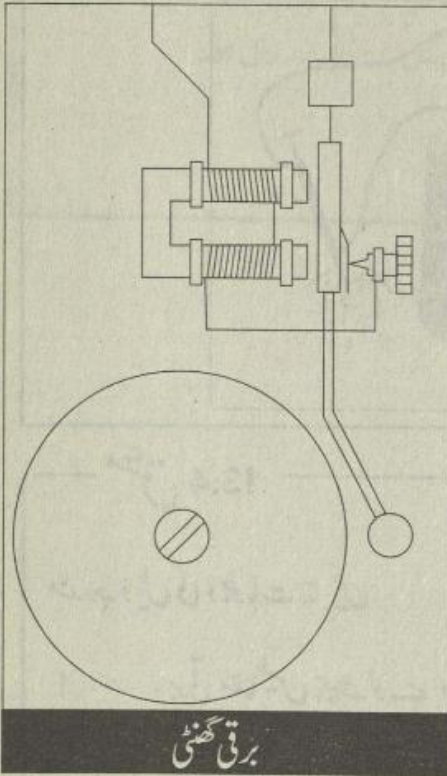
مخالف قطب ایک دوسرے کو کشش کرتے ہیں

غور و فکر کیلئے:

کیسے ایک برقی مقناطیس دوسری اشیاء میں سے لوہے کو الگ کرتا ہے؟

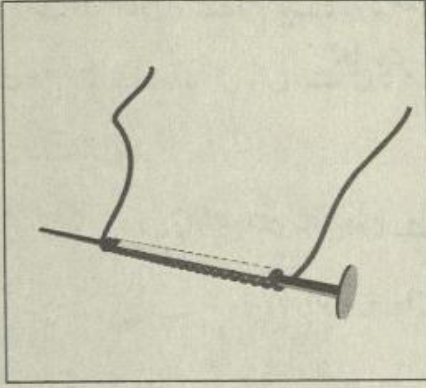
بجلی کے کرنٹ کو استعمال کر کے ہم ایک کارآمد مقناطیس بنا سکتے ہیں۔ ایک مقناطیس اس وقت کام کرتا ہے جب اس میں سے بجلی کا کرنٹ گزرتا ہو ایسے مقناطیس کو برقی مقناطیس کہتے ہیں۔

ایک برقی مقناطیس ایک عارضی مقناطیس ہوتا ہے جو ٹیلی فون، لاؤڈ اسپیکر، موٹر کار، واشنگ مشین کے پانی کے کنٹرول کا والو اور دروازے کی گھنٹی وہ آلات ہیں جن میں چھوٹے مقناطیس استعمال کئے جاتے ہیں۔

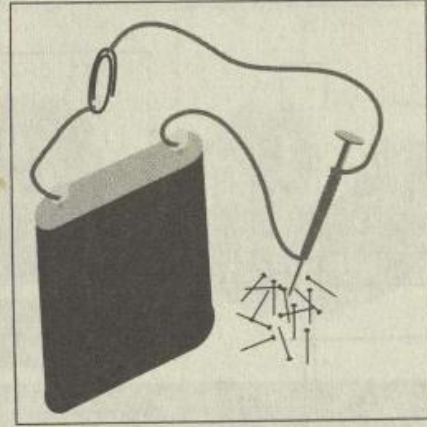
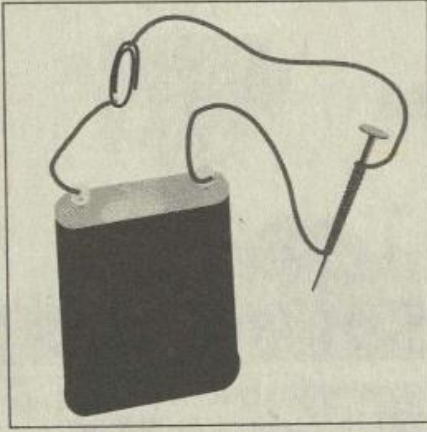


حیرت انگیز حقائق

سیاہ چٹان جو لوڈ اسٹون (Lode Stone) کہلاتی ہے ایک قدرتی مقناطیس ہے۔ اس چٹان کے ٹکڑے لوہے کی چیزوں جیسے کیل، لوہے کے برادے کو اپنی طرف کشش کرتے ہیں لوڈ اسٹون کا ایک اور نام میگنیٹائٹ (Magnetite) ہے۔ مقناطیس کو قطب نما میں سمتیں معلوم کرنے کے لیے استعمال کرتے ہیں۔



1. ایک لوہے کی کیل کے گرد تار کو اچھی طرح سے لپیٹیں۔ کم سے کم دس مرتبہ پھر ٹیپ چپکائیں تاکہ تار اپنی جگہ سے نہ ہٹ سکے۔
2. کیل کے گرد تار کا سرا 9 ولٹ کی بیٹری کے ایک ٹرمینل سے جوڑ دیں اور دوسرے سرے کو بیٹری کے دوسرے ٹرمینل سے جوڑ دیں۔ تار اور بیٹری کے درمیان ایک پیپر کلپ سوچ لگا دیں۔
3. کیل کو اسٹیل کی پنوں کے ایک ڈھیر کے اوپر لائیں۔ دیکھیں کیا ہوتا ہے؟ پیپر کلپ سوچ کو ہٹا کر سرکٹ کو آف کر دیں۔ دیکھیں کہ اب کیا ہوتا ہے؟



مشق 13.4

مندرجہ ذیل کی وجوہات بتائیں:

1. برقی مقناطیس ہمیشہ لوہے اور اسٹیل کو دوسری اشیاء سے الگ کر دیتا ہے۔
2. سرکٹ کو جوڑنے والے تاروں کی مزاحمت کم ہونی چاہیے۔
3. سلسلے وار سرکٹ میں لگے ہوئے تین بلب کی روشنی کم ہوتی ہے۔
4. جب سوچ بند ہو تو بلب روشن ہو جاتا ہے۔

1. سرکٹ میں سے بجلی اس وقت بہتی ہے جب سوئچ نیچے کیا ہوا ہو۔
2. ریزسٹر (Resistor) سرکٹ میں مزاحمت پیدا کرتا ہے۔
3. جب سرکٹ کھلا ہو تو اس میں سے رواں بجلی نہیں گزرتی۔
4. مقناطیس مخصوص دھاتی چیزوں کو کشش کرتا ہے۔
5. ایک برقی مقناطیس ایک عارضی مقناطیس ہوتا ہے جو صرف اس وقت کام کرتا ہے جب اس میں سے بجلی گزر رہی ہو۔

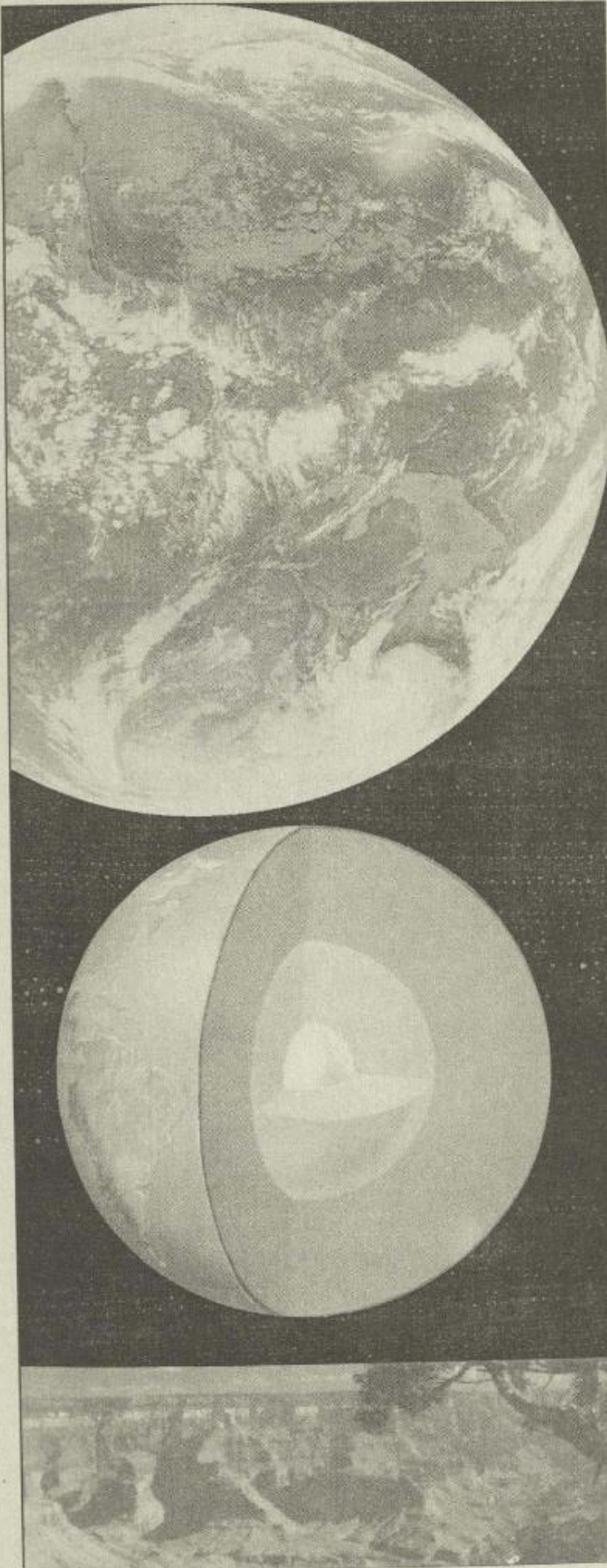
زمین اور خلاء

مقاصد (Objectives)

اس باب کے اختتام پر طالب علم اس قابل ہوں گے کہ وہ:

1. زمین کی اندرونی ساخت کو بیان کر سکیں۔

2. چاند کے بارے میں سادہ معلومات کو بیان کر سکیں۔



زمین ایک درمیانی جسامت کا ایک سیارہ (Planet) ہے۔ یہ سنگترے کی شکل کی طرح کروئی لیکن قطبین کے قریب ذرا سی دبی ہوئی ہے۔ اس کی ساخت کو ایک چٹھے ہوئے انڈے سے سمجھا جاسکتا ہے۔ چٹھا ہوا خول زمین کی اوپری سطح جسے پرت (crust) کہتے ہیں۔ اسکی سفیدی باریک مینٹل (Mentle) اور زردی جسے قلب (Core) کہتے ہیں۔

زمین کی تین تہیں ہوتی ہیں: پرت (Crust)، مینٹل (Mantle) اور قلب (Core) ہیں۔

پرت (Crust)

پرت ایک باریک اور سخت بیرونی تہہ ہے جو زمین کے گرد ایک کھال کی مانند ڈھکی ہوئی ہوتی ہے۔ یہ ایک عاجز جیکٹ کی طرح کام کرتی ہے جو حرارت کو زمین کے اندر رکھتی ہے اور سطح زمین کو ٹھنڈا رکھتی ہے تاکہ زندگی کا وجود قائم رہے۔

پرت ٹھوس چٹانوں کے ٹکڑوں یا پلٹوں سے بنی ہوتی ہے۔ یہ پلٹیں دو طرح کی ہوتی ہیں۔ سمندری پلٹیں جو سمندر کا فرش بناتی ہیں اور براعظمی پلٹیں جو خشک زمین بناتی ہیں۔ سمندری فرش پر زمینی پرت اس صورت میں بنتے ہیں جب آتشی چٹانوں سے گرم مواد جسے میگما کہتے ہیں نکلتا ہے۔ براعظم ہمیشہ اس جگہ نہیں تھے جہاں وہ آج ہیں۔

مینٹل (Mantle)

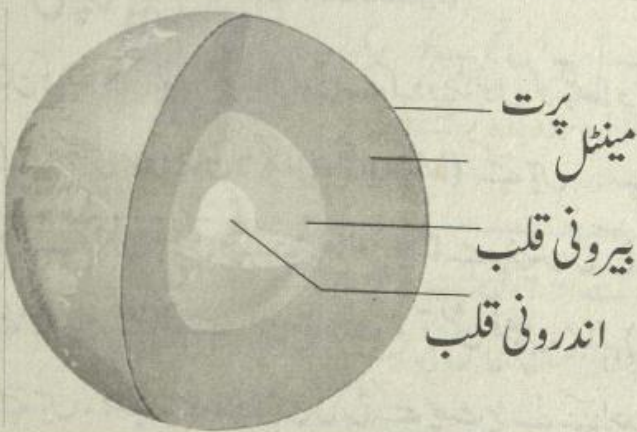
پرت کے نیچے مینٹل ہوتی ہے۔ یہ انتہائی گرم چٹانوں سے بنی ہوئی ہوتی ہے جو تقریباً پگھلی ہوئی ہیں یا مائع حالت میں ہوتی ہیں۔ مینٹل کی موٹائی تقریباً 2,900 کلومیٹر ہوتی ہے۔

قلب (Core)

قلب زمین کا دھاتی مرکز ہے۔ یہ مینٹل سے زیادہ گرم ہوتی ہیں۔ اندرونی قلب بال کی مانند ٹھوس ہوتی ہے اور یہ تقریباً 12,000 کلومیٹر موٹی ہوتی ہے۔ بیرونی قلب مائع ہوتی ہے اور یہ تقریباً 2200 کلومیٹر موٹی ہوتی ہے۔

حیرت انگیز حقائق

بیرونی قلب پگھلے ہوئے لوہے اور نکل (Nickel) سے بنی ہوئی ہے۔ اندرونی قلب لوہے اور نکل کی ایک ٹھوس گیند ہے۔ زمین ہمیشہ ایک ہی سمت میں اسپن کرتی ہے۔ یعنی مشرق کی سمت میں۔ اسکی مشرق کی طرف گردش کی وجہ سے ہمیں سورج مشرق میں طلوع ہوتا نظر آتا ہے اور رات کو مغرب میں ڈوبتا دکھائی دیتا ہے۔



زمین اور اس کی تہیں

غور و فکر کے لیے:

کیا آپ کو معلوم ہے کہ پرت کی موٹائی کتنی ہے اور زمین کی ظاہری جسامت کیا ہے؟

زمین کے اندر کون سی تہہ ہیں؟

1. مائع.....
2. جزوی پگھلی ہوئی.....
3. ٹھوس.....

چٹانیں (Rocks) کیا ہیں؟

ہمارے پیروں کے نیچے جو زمین ہے وہ چٹانوں سے بنی ہوئی ہے۔ چٹانیں ایسی اشیاء سے بنتی ہیں جو معدنیات (Minerals) کہلاتی ہیں۔ معدنیات زمین کے اندر قدرتی طور پر پائے جانے والے مرکبات کی ایک شکل ہے۔ چٹانیں کئی اقسام کے معدنیات سے مل کر بنتی ہے۔

چٹانوں کی اقسام

زمین پر چٹانیں تین مختلف طریقوں سے بنتی ہیں اس لیے ان کو تین اقسام میں تقسیم کیا جاتا ہے۔

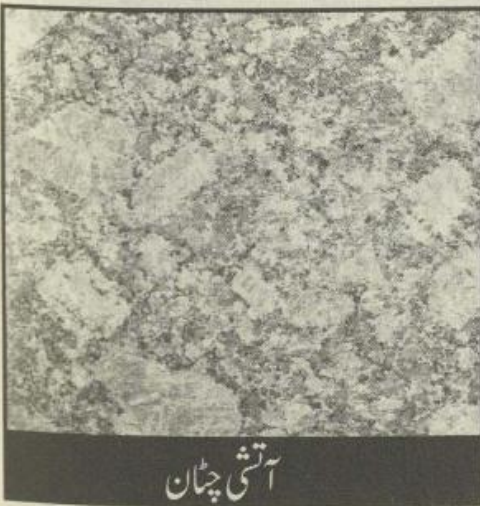
1. آتشی چٹانیں (Igneous Rocks)
2. رسوبی چٹانیں (Sedimentary Rocks)
3. متغیر یا تبدیل شدہ چٹانیں (Metamorphic Rocks)

آتشی چٹانیں (Igneous Rocks)

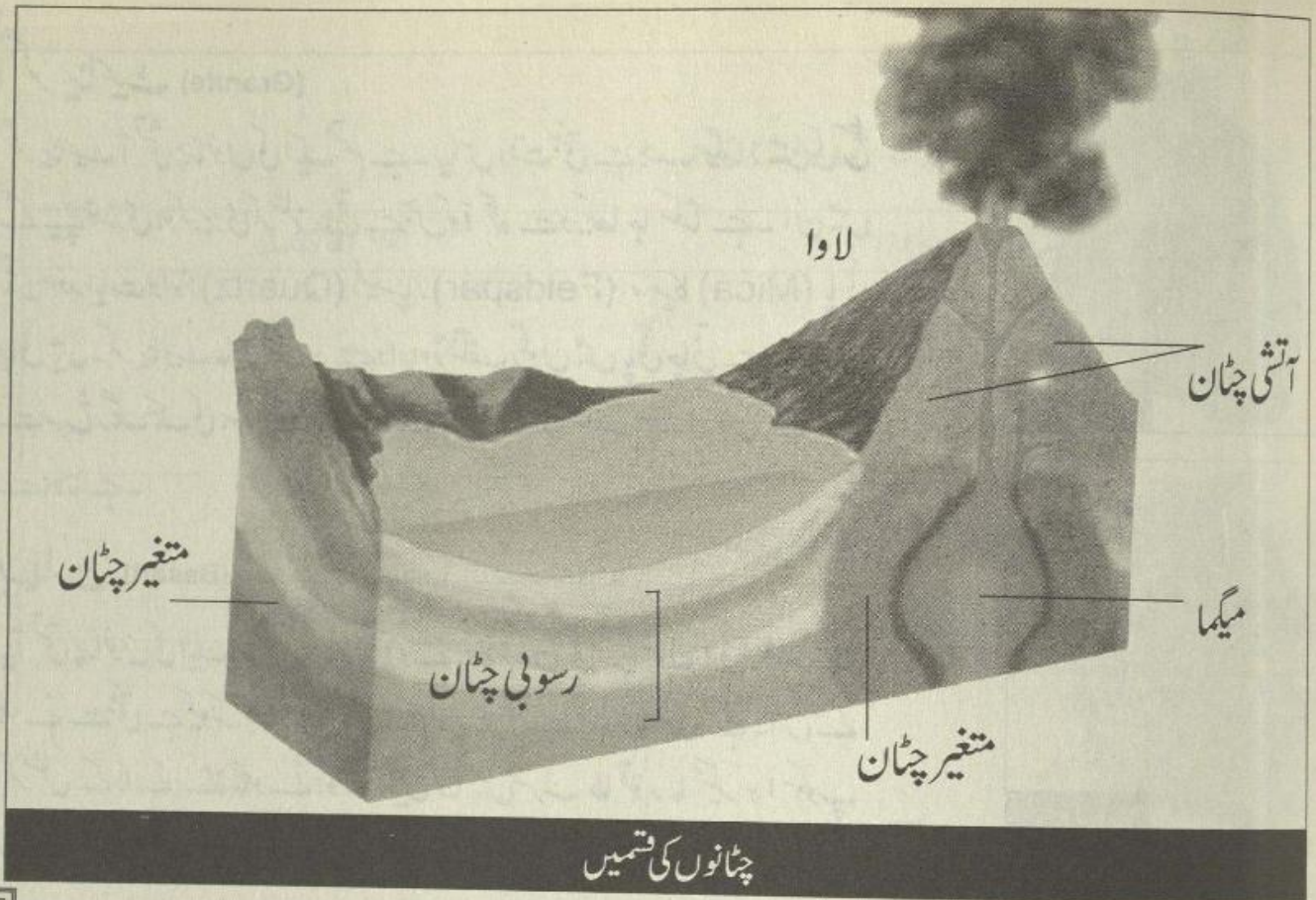
زمین کی اندرونی تہہ اتنی گرم ہوتی ہے کہ وہ چٹانوں کو پگھلا دیتی ہے۔ سطح زمین کے نیچے پگھلی ہوئی چٹان کو میگما (Magma) کہتے ہیں۔ جب زمین کے اندر دباؤ بڑھتا ہے تو اس دباؤ کی وجہ سے میگما اوپر اٹھتا ہے۔ زمین کی سطح کے بعض مقامات سے میگما باہر نکلنے لگتا ہے۔ ان مقامات کو آتش فشاں پہاڑ (Volcanoes) کہتے ہیں۔ جب یہ میگما جو زمین کی سطح سے پھٹ پڑنے کے بعد چٹانیں، مٹی اور گیس کی صورت میں باہر آتا ہے تو انہیں لاوا کہتے ہیں۔

حیرت انگیز حقائق

تقریباً 100 اقسام کے مختلف معدنیات کو قیمتی پتھر کہتے ہیں۔ یہ پتھر بہت نادر اور قیمتی ہوتے ہیں۔ لاوا 600 کلو میٹر فی گھنٹے کی رفتار سے سفر کر سکتا ہے جو کہ ایک ایکسپریس ٹرین کے مقابلے میں دگنی ہے۔



آتشی چٹان



سرگرمی 14.1:



1. ایک خالی بوتل کو ایک تہائی (1/3) سفید سرکے سے بھر لیں جس میں سرخ فوڈ کلر کے چند قطرے بھی ملا دیں۔ اس برتن کو اپنا آتش فشاں پہاڑ سمجھیں۔ اس برتن کو ایک سینک باتھ یا کھلے صحن میں رکھ دیں۔
2. اب آدھا کپ پانی لیں۔ اس میں سوڈائی کاربونیٹ کا ایک بھرا ہوا چمچ ملا دیں اور اسکو جلدی سے برتن کے آمیزے میں ڈال دیں۔ کیسی دھواں برتن میں سے تیزی سے باہر نکلے گا بالکل اسی طرح جیسے آتش فشاں پھٹتا ہے۔ آپ اس تجربے کو سرکہ کے آمیزے میں برتن دھونے کے مائع کے چند قطرے ڈال کر دوبارہ کر سکتے ہیں۔

آتش چٹانیں اس وقت بنتی ہیں جب زمین کی پرت کے اندر گہرائی سے اور مینٹل سے پگھلا ہوا میگما زمین کی سطح پر آ کر ٹھنڈا ہو کر جنما شروع ہو جائے۔ گرینائیٹ (Granite) اور بسالٹ (Basalt) زمین کی سطح پر سب سے زیادہ پائی جانے والی آتش چٹانیں ہیں۔



گرینائیٹ



بسالت

گرینائیٹ (Granite)

گرینائیٹ آتش چٹانوں کی ایک قسم ہے۔ یہ اس وقت بنتی ہے جب میگما زمین کی سطح کے نیچے ٹھنڈی ہو کر بڑی کرٹلز بناتی ہے جن کو آنکھ سے دیکھا جاسکتا ہے۔ ان میں تین معدنیات کوارٹز (Quartz)، فیلسپار (Feldspar)، میکا (Mica) پائی جاتی ہیں۔ گرینائیٹ عام طور پر دھبے دار اور مختلف رنگوں میں پائی جاتی ہے۔ یہ سرمئی سے سرخ رنگ تک کی ہوتی ہے۔ اس کا رنگ معدنیات کی مختلف مقداروں کے لحاظ سے ہوتا ہے۔

بسالت (Basalt)

یہ آتش چٹانوں کی ایک اور قسم ہے۔ یہ لاوے کے زمین کی سطح کے اوپر ٹھنڈے ہونے سے بنتی ہے کیونکہ بسالت زمین کے اوپر تیزی سے ٹھنڈی ہوتی ہے۔ اس کے کرٹل کے دانے اتنے چھوٹے ہوتے ہیں کہ انھیں صرف طاقتور مائیکرو اسکوپ سے ہی دیکھا جاسکتا ہے۔ یہ چٹان گرینائیٹ سے زیادہ ملائم محسوس اور دکھائی دیتی ہے۔

پراجیکٹ

کرٹل کی چٹان بنانا:

درکارا شایا:

چینی، پانی، ساس پان، سیفٹی گلاسز، لکڑی کا چمچ، دودھ۔

کیا کرنا ہے؟

1. کسی بڑے شخص کو ایک بڑے ساس پان میں 500 ملی گرام چینی کو تھوڑے پانی میں ڈال کر گرم کروائیں۔ اس وقت تک گرم کریں جب تک آمیزہ بھورے رنگ کا ہو جائے۔ لیکن یہ سیاہ نہ ہو پھر اس میں تھوڑا سا دودھ ملا دیں۔

2. اب آمیزے کو جو ساس پان میں ہے کمرے کے درجہ حرارت پر ٹھنڈا ہونے کے لیے رکھ دیں۔ ایک گھنٹے کے بعد آپ کو اس نرم آمیزے میں چھوٹے چھوٹے دانے دار کرٹلز نظر آئیں گے۔ جب یہ مکمل طور پر ٹھنڈا ہو جائے تو اپنے ہاتھوں سے اس کی ساخت کو محسوس کریں۔

3. کیا آپ وضاحت کر سکتے ہیں کہ کون سی تبدیلیاں واقع ہوئیں؟

1. میگما اور لاوے کے درمیان فرق بیان کریں:

میگما (Magma)	لاوا (Lava)

2. گرینائٹ اور بسالٹ میں فرق بیان کریں:

گرینائٹ (Granite)	بسالٹ (Basalt)

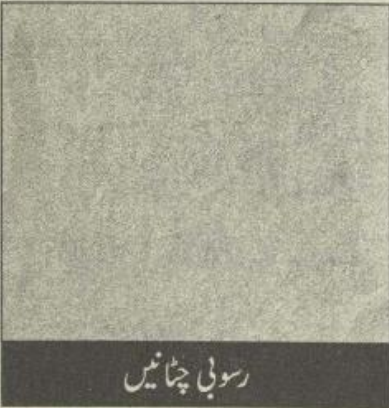
معدنیات (Minerals) کیا ہوتے ہیں؟

رسوبی چٹانیں (Sedimentary Rocks)

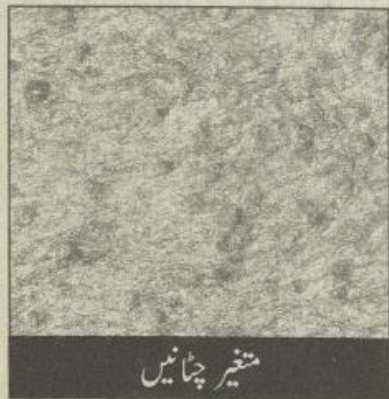
رسوبی چٹانیں اس وقت بنتی ہیں جب ریت، کیچڑ یا چھوٹی چٹانیں سالوں کے دوران تہوں کی صورت اختیار کر لیتی ہیں اور سخت ہو جاتی ہیں۔ لائم اسٹون (Lime stone)، ریتیلے پتھر (Sand stone) اور کانگلو میریٹ (Conglomerate) رسوبی چٹانوں کی مثالیں ہیں۔

متغیر یا تبدیل شدہ چٹانیں (Metamorphic Rocks)

مٹامورفک چٹانیں اس وقت بنتی ہیں جب آتش چٹانیں یا رسوبی چٹانیں زمین کے اندر اونچے دباؤ اور درجہ حرارت کی زد میں آجائیں۔ اس سے ان چٹانوں کی خصوصیات اور ظاہری شکل تبدیل ہو جاتی ہے۔ ان تبدیل شدہ چٹانوں کو متغیر یا تبدیل شدہ چٹانیں کہتے ہیں۔ نس (Gneiss)، سنگ مرمر اور سلیٹ متغیر یا تبدیل شدہ چٹانیں ہیں۔



رسوبی چٹانیں

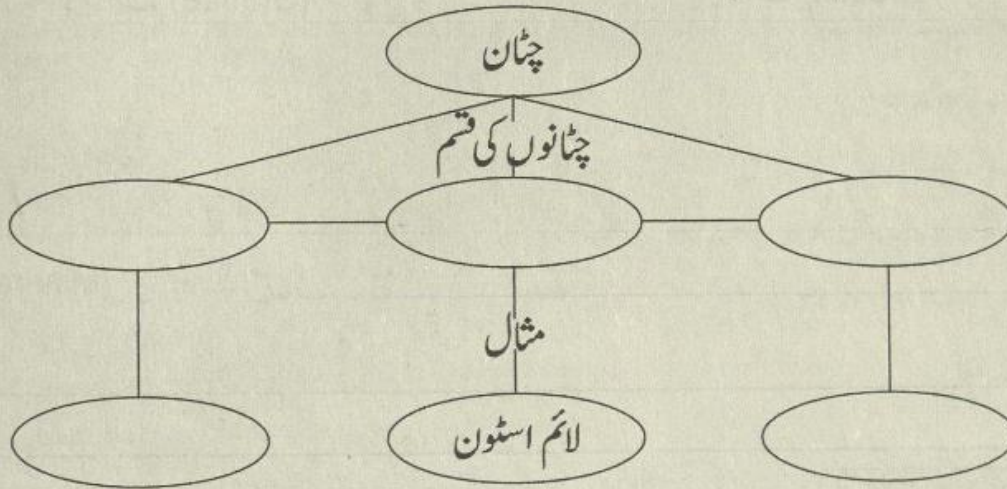


متغیر چٹانیں

1. رسوبی چٹانوں اور متغیر یا تبدیل شدہ چٹانوں میں فرق تحریر کریں۔

رسوبی چٹانیں	متغیر یا تبدیل شدہ چٹانیں

2. مندرجہ ذیل خاکے کو مکمل کریں:



شمسی نظام کے بہت سے سیاروں کے گرد کوئی جسم گردش کرتا ہے۔ اس کو ”چاند“ کہتے ہیں۔ مختلف سیاروں کے گرد مختلف تعداد میں چاند ہوتے ہیں۔ ہمارے سیارے ”زمین“ کا صرف ایک چاند ہے۔

چاند (Moon)

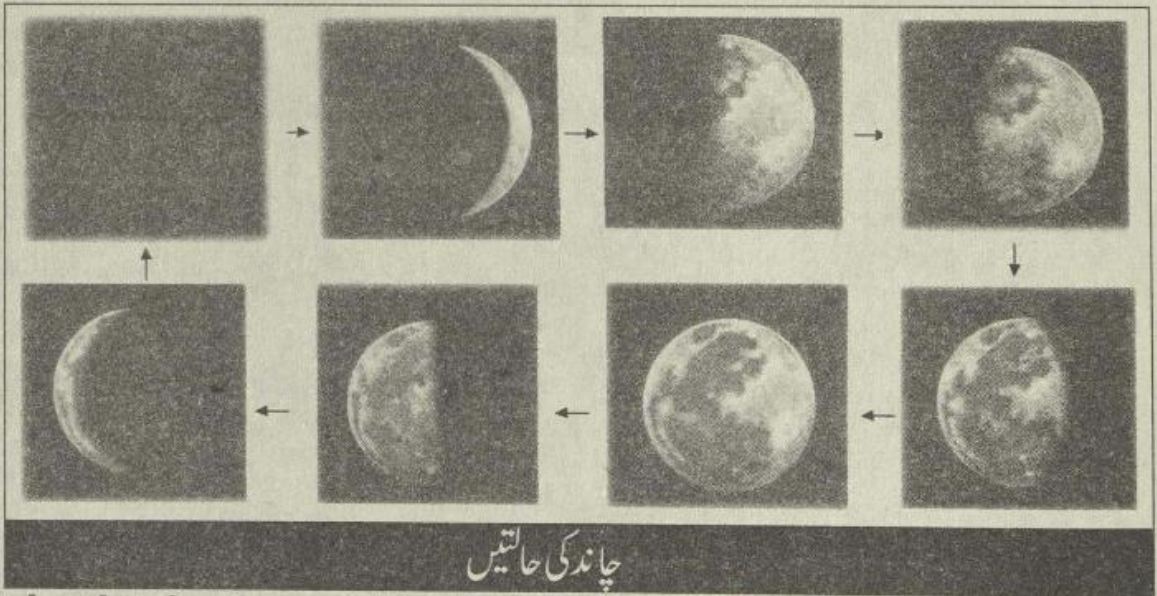
چاند ہماری زمین کا ایک قدرتی سیارہ ہے اور اس کا قریب ترین پڑوسی بھی۔ اس کا قطر 3,475 کلومیٹر ہے۔ چاند کا زمین سے فاصلہ 240,000 میل (348,400 کلومیٹر) ہے۔ اس کی اپنی کوئی روشنی نہیں ہوتی ہے بلکہ سورج کی روشنی کو منعکس کرتا ہے۔ یہ ایک بخر دنیا ہے جہاں ہوا اور پانی نہیں۔

حیرت انگیز حقائق

نیل آرمسٹرانگ وہ پہلا شخص تھا جس نے 1969 میں چاند پر چہل قدمی کی۔

چاند کا سفر

چاند زمین کے گرد اور زمین سورج کے گرد نہ ختم ہونے والے راستوں پر جنہیں محور کہتے ہیں سفر کرتے ہیں۔ جب چاند زمین کے محور پر گردش کرتا ہے تو اس کا کچھ حصہ یا تمام حصہ سورج کی روشنی کی وجہ سے چمکتا ہے۔ زمین سے دیکھنے پر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ چاند ہر رات اپنی شکل تبدیل کرتا ہے۔ لیکن ایسا نہیں ہے کیونکہ چاند ہمیشہ گول ہی رہتا ہے۔



چاند کی حالتیں

غور و فکر کیلئے

کیا زمین اور چاند کی جسامت میں کوئی فرق ہے؟
کیا ہر سیارے کا چاند ہوتا ہے؟
سیاروں کے کتنے چاند ہوتے ہیں؟

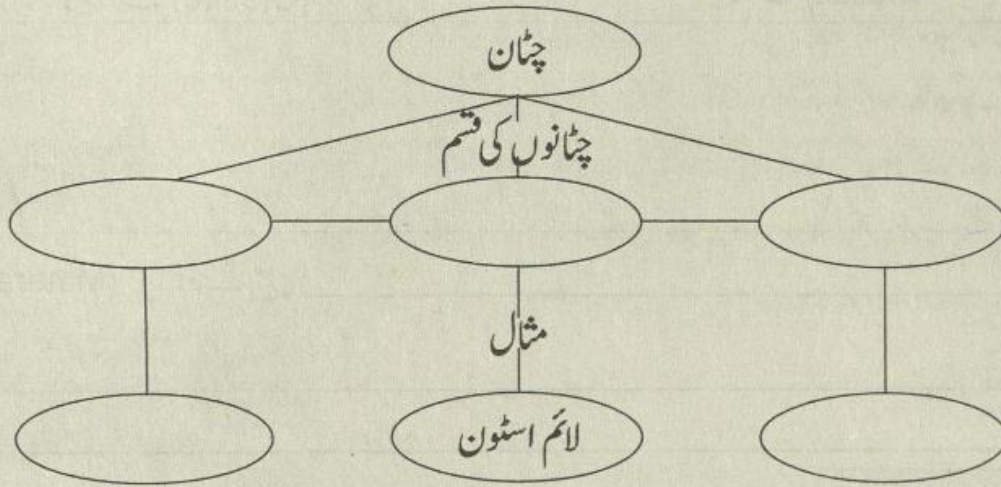
چاند کی حالتیں (Phases of Moon)

چاند زمین کے گرد گردش کرتا ہے۔ اس گردش کے دوران چاند اپنی شکلیں تبدیل کرتا ہے۔ چاند کی شکل میں تبدیلی کو چاند کا فیز (Phase) کہتے ہیں۔ نیا چاند ایک پورے چاند میں تبدیل ہوتا ہے۔ ایک پورے چاند کو اگلے پورے چاند میں تبدیل ہونے کے لیے 29 دن لگتے ہیں۔ 29 دنوں کا یہ چکر قمری مہینہ کہلاتا ہے۔ چاند کا ہمیشہ ایک ہی رخ (Face) زمین کی طرف رہتا ہے۔

1. رسوبی چٹانوں اور متغیر یا تبدیل شدہ چٹانوں میں فرق تحریر کریں۔

رسوبی چٹانیں	متغیر یا تبدیل شدہ چٹانیں

2. مندرجہ ذیل خاکے کو مکمل کریں:



شمسی نظام کے بہت سے سیاروں کے گرد کوئی جسم گردش کرتا ہے۔ اس کو ”چاند“ کہتے ہیں۔ مختلف سیاروں کے گرد مختلف تعداد میں چاند ہوتے ہیں۔ ہمارے سیارے ”زمین“ کا صرف ایک چاند ہے۔

چاند (Moon)

چاند ہماری زمین کا ایک قدرتی سیارہ ہے اور اس کا قریب ترین پڑوسی بھی۔ اس کا قطر 3,475 کلومیٹر ہے۔ چاند کا زمین سے فاصلہ 240,000 میل (348,400 کلومیٹر) ہے۔ اس کی اپنی کوئی روشنی نہیں ہوتی ہے بلکہ سورج کی روشنی کو منعکس کرتا ہے۔ یہ ایک بنجر دنیا ہے جہاں ہوا اور پانی نہیں۔

حیرت انگیز حقائق

نیل آرمسٹرانگ وہ پہلا شخص تھا جس نے 1969 میں چاند پر چہل قدمی کی۔

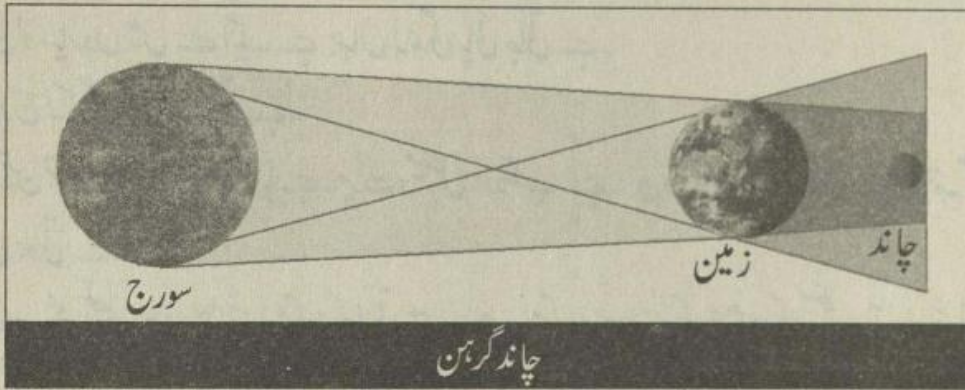
ایک اسٹول پر بیٹھ جائیں اور اپنے کسی دوست سے کہیں کہ وہ آپ کے گرد ایک محور (Orbit) کھینچے۔ پورا دائرہ کھینچنے کے دوران اس کا رخ آپ ہی کی طرف ہوگا۔ اسی طرح سے زمین کے گرد گھومتے ہوئے چاند کا رخ زمین کی طرف رہتا ہے۔

گرہن کیا ہے؟ (What is an Eclipse?)

جب ایک آسمانی جسم (سورج یا چاند) کسی دوسرے کے سائے کی وجہ سے جزوی یا مکمل طور پر غائب ہو جائے تو اس کو گرہن کہتے ہیں۔ گرہن دو طرح کے ہوتے ہیں۔ 1. سورج گرہن 2. چاند گرہن

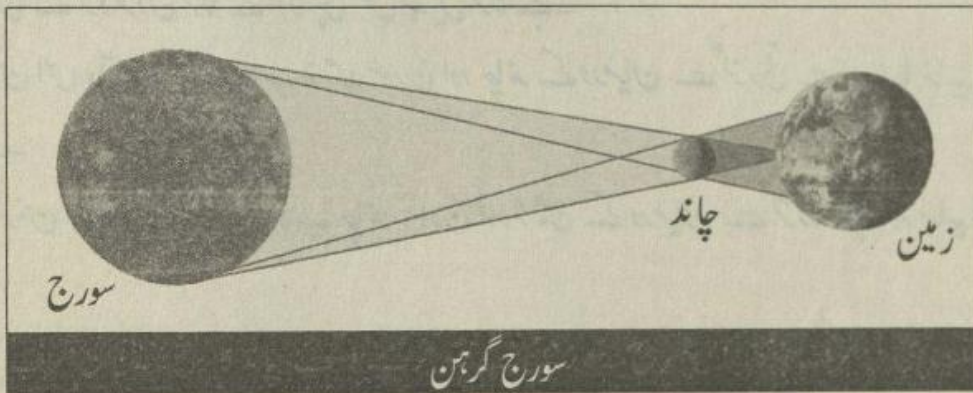
1. چاند گرہن (Lunar Eclipse)

زمین اور چاند خلا میں لمبے اور گہرے سائے بناتے ہیں۔ بعض اوقات زمین سورج کے گرد گردش کرتے ہوئے سورج اور چاند کے درمیان سے گزرتی ہے۔ جب ایسا ہوتا ہے تو زمین چاند کی سطح پر ایک گہرا سایہ بناتی ہے۔ اس کو ”چاند گرہن“ کہتے ہیں۔ چاند غائب نہیں ہوتا ہے بلکہ اس کا رنگ گہرا براؤن ہو جاتا ہے۔



2. سورج گرہن (Solar Eclipse)

جب چاند زمین اور سورج کے درمیان سے گزرتا ہے تو وہ سورج کی روشنی کو چند منٹوں کے لئے روک دیتا ہے۔ اس کو سورج گرہن یا سورج گرہن کہتے ہیں۔ مکمل سورج گرہن کے دوران چاند کا سایہ سورج کے پورے رخ کو گھیر لیتا ہے۔



چاند اور سورج گرہن کی تصویر بنائیں جس میں زمین، چاند اور سورج کی حالتیں دکھائی گئی ہوں۔

باب کے اہم نکات

1. زمین ان نو سیاروں میں سے ایک ہے جہاں زندگی پائی جاتی ہے۔
2. زمین سورج کے گرد گردش کرتی ہے۔
3. زمین کو تین تہوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ پرت، مینٹل اور قلب ہے۔ بیرونی تہہ کرسٹ، درمیانی تہہ مینٹل اور قلب مرکز میں ہوتی ہے۔
4. زمین کے نیچے پگھلی ہوئی چٹانیں میگما کہلاتی ہیں۔ جب میگما باہر رس کر زمین کی سطح پر آجائے تو یہ لاوا کہلاتا ہے۔
5. آتشی چٹانیں میگما کے ٹھنڈے ہو کر ٹھوس ہو جانے سے بنتی ہیں۔ گرینائٹ اور بسالٹ آتشی چٹانوں کی مثالیں ہیں۔
6. چاند زمین کا قدرتی سیارہ ہے جہاں نہ ہوا ہے اور نہ پانی ہے اور اس کی اپنی کوئی روشنی نہیں ہوتی۔
7. چاند زمین کے گرد گردش کرتا ہے اور اپنی شکل تبدیل کرتا ہے۔
8. چاند گرہن اس وقت ہوتا ہے جب زمین سورج اور چاند کے درمیان سے گزرتی ہے اور اپنا سایہ چاند کی سطح پر بناتی ہے۔
9. سورج گرہن اس وقت ہوتا ہے جب چاند، سورج اور زمین کے درمیان سے گزرتا ہے اور سایہ سورج پر بناتا ہے۔



جملہ حقوق بحق سندھ ٹیکسٹ بک بورڈ، جام شورو محفوظ ہیں۔
 یہ کتاب ERDC کے تعاون سے تیار کی گئی اور صوبہ سندھ کے
 مدارس کے لیے تیار کردہ درسی کتاب ہے۔
 قومی کمیٹی برائے جائزہ نصابی کتب،
 وفاقی وزارت تعلیم، حکومت پاکستان، اسلام آباد کی جائزہ شدہ۔

قومی ترانہ

پاک سرزمین شاد باد کشورِ حسین شاد باد
 تُو نشانِ عزمِ عالی شان اَرْضِ پاکستان
 مرکزِ یقین شاد باد
 پاک سرزمین کا نظام قوتِ اخوتِ عوام
 قوم، ملک، سلطنت پائندہ تابندہ باد
 شاد باد منزلِ مراد
 پرچم ستارہ و ہلال رہبرِ ترقی و کمال
 ترجمانِ ماضی، شانِ حال جانِ استقبال
 سایہٴ خدائے ذوالجلال

پبلشر کوڈ نمبر	207	سلسلہ وار نمبر	07J25
ماہ و سال اشاعت	2004	ایڈیشن	اول
تعداد	25,000	قیمت	26.40